ПИНСКАЯ ЕПАРХИЯ БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ БРЕСТСКОГО ОБЛАСТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА

ПОЛЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ПИНСКОГО ГОРИСПОЛКОМА

СБОРНИК

научных статей конференции

«Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека» (к 1030-летию Православия на белорусских землях)

Свято-Макариевских образовательных чтений

(в рамках регионального этапа XXXI Международных Рождественских образовательных чтений)

Полесский государственный университет,
г. Пинск, Республика Беларусь,
23 ноября 2022 г.

Пинск 2022

УДК 316-053.81
ББК 60.542.15
Г-54

Редакционная коллегия:
Валерий Иванович Дунай – ректор
Полесского государственного университета,
кандидат биологических наук, доцент**;**
Виктор Брониславович Сачковский – руководитель отдела
религиозного образования и катехизации
Пинской Епархии, кандидат богословия, протоиерей**;**
Ольга Александровна Золотарева – проректор по учебной работе
Полесского государственного университета,
доктор экономических наук, профессор.

Рецензенты:
Игорь Анатольевич Янковский – кандидат экономических наук,
доцент Полесского государственного университета;
Ольга Анатольевна Хмель – проректор по воспитательной работе
Полесского государственного университета,
кандидат экономических наук, доцент.

Г-54 **Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека (к 1030-летию Православия на белорусских землях):** сборник научных статей по материалам конференции, УО «Полесский государственный университет», г. Пинск 23 ноября 2022 г. / Пинская епархия Белорусской Православной Церкви [и др.]; редкол.: В.И. Дунай [и др.] – Пинск : ПолесГУ, 2022. – 145 с.

ISBN 978–985–516-761-8

В сборнике представлены результаты исследований участников конференции «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека» Свято-Макариевских образовательных чтений *(в рамках регионального этапа XXXI Международных Рождественских образовательных чтений)* по тематике конференции и итоговый документ, разработанный и принятый коллегиальным образом участниками данного научного собрания.

Материалы изложены в авторской редакции.

УДК 316-053.81
ББК 60.542.15

ISBN 978–985–516-761-8

© УО «Полесский государственный университет», 2022

“І ДУМАЕШ ПРА РОДНЫ КРАЙ І БОГА”: БІБЛЕЙСКІЯ РЭМІНІСЦЭНЦЫІ Ў ПАЭЗІІ ВІКТАРА ШНІПА

Н.М. Базар
Палескі дзяржаўны ўніверсітэт, Пінск

У творчасці кожнага сучаснага пісьменніка ў большай ці меншай ступені прысутнічаюць звароты да вядомых папярэднікаў, дзеячаў нацыянальнай гісторыі і культуры, да іх творчых набыткаў. Віктар Шніп – адзін з тых сучасных паэтаў, хто ў сваіх плённых пошуках звяртаецца да сусветнай і нацыянальнай літаратурнай і культурнай спадчыны. В. Шніп – аўтар кнігі вершаў, аповесцей і эсэ “Проза і паэзія агню”, зборніка “Балада камянёў: паэзія і проза”. Мы звернемся да балад сучаснага беларускага паэта ў гэтых зборніках і акцэнтуем увагу на біблейскіх рэмінісцэнцыях у іх.

Пад рэмінісцэнцыяй літаратуразнаўцы вызначаюць наўмыснае ці міжвольнае ўзнаўленне аўтарам вобразаў, асобных выказванняў ці рытміка-сінтаксічных канструкцый іншых мастакоў слова. Рэмінісцэнцыя разлічна на асацыятыўную памяць успрымальнікаў твора, на іх начытанасць, адукаванасць.

Аналіз гістарычных балад В. Шніпа з пазначаных вышэй зборнікаў дазваляе канстатаваць, што большая частка балад адметныя сваім зваротам да Бога, шчырай верай у яго існаванне і верай у яго абавязковую дапамогу беларускаму народу. У баладах гучыць думка аб тым, што ўсе дарогі чалавечага жыцця ў канчатковым выніку прыводзяць да Храма.

Храм у хрысціянстве – дом Божы – месца, куды ідуць людзі для таго, каб маліцца Богу, каб прасіць ва Усявышняга дапамогі, каб дзякаваць яму за ўсё, што адбываецца ў жыцці: і за радасць, і за гора. Згодна з хрысціянскімі традыцыямі існуе паняцце “храм душы”. Гэта тое месца, якое чалавек павінен не забруджваць, імкнуцца ўсё жыццё трымаць у чысціні. А каб гэта стала магчымым, неабходна пастарацца так пражыць зямныя гады, каб людское сумленне і на захадзе жыцця было чыстым, каб душа засталася чыстай пасля смерці і змагла трапіць у Рай. Вядома, што з-за грахоў, зробленых у зямным жыцці, душа чалавека не можа трапіць у Рай. В. Шніп разумее, што многім сучасным людзям складана жыць па Законах Божых, таму паэт слушна зазначае, што “У райскім садзе, дзе ніколі нам / Не быць…” [2, с. 208]. Аднак чалавек, які шчыра пакаецца ў тым кепскім, што зрабіў, аб чым падумаў, скіне з сябе цяжкую ношу, можа малітвамі заслужыць дараванне Богам усіх яго грахоў і, магчыма, трапіць у Рай. Але для гэтага трэба вельмі шмат працаваць над сабой, што сучаснаму чалавеку, як лічыць беларускі паэт, даволі складана. І толькі таму, што Бог любіць людзей, дзеля нашага выратавання ён паслаў на Зямлю свайго сына – Ісуса Хрыста.

Згодна з біблейскімі паданнямі зямное жыццё Ісуса Хрыста цесна звязана з Іерусалімам – святым горадам для хрысціян усіх часоў і народаў, горадам, які непасрэдна мае дачыненне да станаўлення хрысціянства як адной з вялікіх рэлігій на зямлі. Нездарма кожны хрысціянін імкнецца хаця б раз у жыцці пабываць у гэтай калысцы хрысціянскай веры. Падарожжа туды, дзе, згодна з Бібліяй, знаходзіцца Гроб Гасподні, якраз і здзейсніла беларуская святая Еўфрасіння Полацкая, якая сваім жыццём і дзейнасцю стала прыкладам шчырага і адданага служэння Богу:

Ад Полацка да Іерусаліма,
Нібы святы агонь, твая дарога.
У сэрцы і за спінаю – Радзіма
І прад табою Бог і ўсё ад Бога [2, с. 9].

Еўфрасіння Полацкая стала адной з першых кананізаваных жанчын на ўсходнеславянскіх землях. Некалі дачка князя Святаслава, унучка Усяслава Чарадзея стаяла перад важным жыццёвым выбарам: кім быць? Згадзіцца з воляй бацькі ці прысвяціць сябе

служэнню Богу. Прадслава выбірае другі варыянт: вырашае прысвяціць сваё жыццё перапісванню Бібліі, далучэнню людзей да асветы, будаўніцтву храмаў.

І не шкадуеш ты, што ў цеснай келлі
Жывеш, не просячы сабе нічога,
І думаеш пра родны край і Бога [2, с. 9], – адзначае В. Шніп.

У "Баладзе Еўфрасінні Полацкай" знаходзім не толькі біблейскія, але і жыційныя рэмінісцэнцыі:

Нібы малітва, праз жыццё дарога
Твая не зарасце палын-травою,
А стане вечным крыжам Еўфрасінні,
Які шукаць, губляць, ізноў знаходзіць
Нам на зямлі, якую не пакіне
Ніколі Бог, бо Ён жыве ў народзе,
Як ты жывеш у нашае Айчыне… [2, с. 9].

Жыційныя рэмінісцэнцыі змяшчае ў сабе і балада, прысвечаная яшчэ аднаму беларусу, прылічанаму праваслаўнай царквой да ліку святых – Кірылу Тураўскаму. Так, у "Баладзе Кірылы Тураўскага" В. Шніп піша:

Мінае травень… Ліпень… Лістапад… Зноў снежань
З нябёс самотай белай на людзей імжыць.
А ты замураваны ў манастырскай вежы,
Каб толькі Слову, Слову Божаму служыць [2, с. 9].

Плённая праца святога на духоўнай ніве беларускага народа на векі вечныя застанецца ў сэрцах беларусаў, бо "Слова" Кірылы Тураўскага "паляціць да нас":

<…> і светла нам
У свеце чорным будзе, у якім сягоння
Ёсць наша Беларусь, <…> [2, с. 10].

Неаднаразова згадваецца ў баладах В. Шніпа старажытны горад Рым. З Рымскай імперыяй звязаны трагічныя падзеі ў жыцці першых хрысціян, а таксама ў зямным жыцці Сына Божага. Якраз рымскі пракуратар у Іўдзеі і Самарыі Понцій Пілат стаў тым чалавекам, які пад крыкі натоўпу аддаў Ісуса на здзекі, што прывялі Сына Божага на месца, якое называлі Лобным (па-яўрэйску – Галгофа). На Галгофе быў распяты на крыжы Ісус Хрыстос. У баладах В. Шніпа мы знаходзім параўнанне з Хрыстовай Галгофай нашай Беларусі:

Баліць твая душа, згарае сэрца,
Бо колькі шчэ нязведаных дарог
На Беларусі, нібы на Галгофе нашай,
Дзе ў кожнага ёсць выбар, кім тут быць [2, с. 125].

З Галгофай паэт параўноўвае не толькі Беларусь, але і сучасную Віленшчыну, якая спакон веку была беларускай:

Па Віленскай зямлі, нібыта па Галгофе,
Самотны беларус няспешліва ідзе [2, с. 126].

За кратамі пачаўся дзень для ўсіх
З пагрозамі, з надзеямі, з крывёю,
<…>
Бо ёсць Айчына, у якой турма,
Нібы ў Хрыстовым целе цвік,
А іншае Айчыны ў нас няма… [1, с. 26].

Мукі, што перанеслі ахвяры палітычных рэпрэсій, В. Шніп атаясамлівае з мукамі распятага на крыжы Сына Божага. А пакуты беларускай інтэлігенцыі ў часы сталінскіх рэпрэсій на Радзіме – гэта боль ад аднаго з цвікоў, якім прыбілі цела Хрыста да крыжа.

Менавіта там, дзе прыняў пакуты Хрыстос, паводле біблейскага сюжэта, адзін з разбойнікаў пакаяўся, а другі – не. Той, хто пакаяўся ў сваіх грахах перад Богам і ўсім

народам, першым увайшоў праз вароты ў Рай і атрымаў магчымасць жыць пасля смерці ў царстве Божым: “І душа мая ў небе, не ў пекле чарцей” [2, с. 23]. Другі разбойнік, які не пакаяўся, трапіў якраз у пекла.

Бог з моманту прыняцця хрышчэння да кожнага накіроўвае Анёла-ахоўніка, які да самай смерці чалавека знаходзіцца побач з ім. У творах В. Шніпа Анёл-ахоўнік горка плача, прадбачачы пакуты душы пасля смерці грэшніка, грэшніка, які так і не пакаяўся ў час зямнога жыцця:

Ляжаў у чорна-вогненнай труне паэт,
І светлы Цень над ім стаяў, і плакаў Цень [1, с. 46].

Гэты “светлы Цень” у баладзе сучаснага паэта ёсць якраз той самы Анёл-ахоўнік ад Бога.

Калі гаварыць пра грэшнікаў, то варта адзначыць рэмінісцэнцыю В. Шніпа на Страшны Суд: “Каб судзілі яго, як на Страшным Судзе” [1, с. 61], – кажа паэт пра памерлага закаханага мастака, які “…хаваў свае творы, нібыта грахі, / … / …нібыта зладзей” [1, с. 61].

Аднак у кожнага чалавека ёсць Вера, Надзея і Любоў, якія падтрымліваюць і дапамагаюць яму ў жыцці. У праваслаўі ўзгадваюцца святыя мучаніцы Вера, Надзея, Любоў і маці іх Сафія. Пазначана, што дзяўчынкам адсеклі галовы, а іх маці памерла праз тры дні. Гэты сюжэт мы знаходзім у В. Шніпа:

У свеце, дзе нас яшчэ чуе,
Наш Бог на крыжы, і ў душы
<…>
З ягонай крыві – наша Вера,
Надзея, Спагада, Любоў [2, с. 210].

Пад Спагадай чытач пазнае мучаніцу Сафію. Бог, як сведчыць верш, любіць сваё тварэнне – чалавека, якому ён даў веру і надзею на магчымасць жыць пасля смерці ў царстве Нябесным.

Вобраз біблейскага Ноевага каўчэга паэт шматразова выкарыстоўвае ў баладах “Ноеў каўчэг”, “Балада Ноя”, “Балада нядзелі”, “Балада красавіка”. У “Баладзе Ноя” чытаем:

Мы плылі няведама куды праз вецер,
<...>
І глядзеў я ўдалячынь, нібыта ў прорву,
<…>
І плылі мы доўга, і плылі мы вечна,
І сваю Еўропу кожны адшукаў [1, с. 77].

Да “Балады Турава” В. Шніп выкарыстаў у якасці эпіграфа словы У. Караткевіча “На Беларусі Бог жыве” [1, с. 17]. Тут караткевічаўскі радок выяўляе ідэю твора, дае змеcтава-канцэптуальную інфармацыю: Бог любіць беларускую зямлю – і таму, згодна У. Караткевічу, “Беларусь жыве”. В. Шніп у баладзе піша, што “Турыны рог у Тураве гучаў”, і, звяртаючыся да У. Караткевіча, дадае:

І ты ўжо ведаў – Беларусь жыве
І будзе, як святлынь у Храме, жыць,
Бо рог турыны ў Тураве гучыць [1, с. 17].

Біблейскія рэмінісцэнцыі ў паэзіі В. Шніпа пашыраюць і паглыбляюць паўнату і сутнасць аўтарскага разумення біблейскай канцэпцыі светабудовы, дазваляюць раскрыць праз гэтую сутнасць аўтарскі філасофскі погляд на лёс сыноў і дачок беларускага народа і на лёс краіны. Рэлігійныя матывы ў прааналізаваных баладах цесна пераплецены з аўтарскімі філасофскімі разважаннямі аб лёсе краіны і нацыі.

Такім чынам, біблейскія рэмінісцэнцыі ў баладах сучаснага паэта прасякнуты шчырай любоўю і пакутным болем за тых, хто стаяў ля вытокаў праваслаўнай веры на беларускіх землях, хто зрабіў шмат дзеля асветы і дзеля захавання роднай беларускай мовы.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Шніп, В. Балада камянёў : паэзія і проза / В. Шніп. – Мінск : Маст. літ., 2006. – 318 с.

2. Шніп, В. Проза і паэзія агню : вершы, аповесць, эсэ / В. Шніп. – Мінск : Маст. літ., 2010. – 318 с.

ПРАВОСЛАВНЫЕ МОЛОДЕЖНЫЕ БРАТСТВА В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ – ВЫЗОВЫ И ПУТИ РАЗВИТИЯ (НА ПРИМЕРЕ МОЛОДЁЖНОГО БРАТСТВА В ЧЕСТЬ ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИКА МАКАРИЯ, ИГУМЕНА ПИНСКОГО)

Д.А. Велесевич, иерей Д. Балакай

Полесский государственный университет, Пинск

Одной из важнейших задач для всей Русской Православной Церкви является работа с молодежью, которая должна выстраиваться как на уровне епархии, так и на уровне прихода [1]. Святейший Патриарх Кирилл, общаясь с участниками IV ежегодного молодёжного образовательного добровольческого форума “ДоброЛето. Территория веры – 2019” подчеркнул, что “нужно активизировать молодёжную работу в епархиях, в приходах. Нужно создавать молодёжные объединения. Нужно, чтобы православная молодёжь почувствовала личную ответственность – каждый молодой человек – за будущее Церкви”.

Согласно Концепции организации молодёжной работы и молодёжного служения в Русской Православной Церкви целью церковной работы с молодёжью[1] является воцерковление[2] и приведение молодых людей к Христу, чему способствует выполнение следующих основных задач:

1. христианская миссия[3] среди молодежи;
2. духовное просвещение и катехизация[4] молодежи;
3. приобщение молодежи к литургической и общинной жизни;
4. приобщение молодежи к церковному и общественно полезному служению [2].

Выполнению данных задач в значительной степени помогает деятельность молодёжных православных братств, действующих на приходах.

В общем понимании “братство” представляет собой содружество людей, объединенных общими интересами, целями и убеждениями. Православные братства, в свою очередь, являются добровольными объединениями мирян (обычно при приходских храмах) с целью выполнения благотворительной, образовательной, миссионерской и информационной работы.

История православных братств началась достаточно давно, в XII веке. Тогда такие организации называли братчинами. Целью братчин была всесторонняя поддержка храма,

---

[1] Церковная работа с молодежью – миссионерская, просветительская, катехизическая, социальная, пастырская деятельность Церкви, направленная на воцерковление молодежи, введение в сознательную христианскую жизнь и приобщение к служению Церкви и обществу.

[2] Воцерковление – духовно-нравственный процесс глубокого усвоения христианской веры и духовной жизни в Церкви человеком, принявшим Таинство Святого Крещения.

[3] Миссия – проповедь для пробуждения веры, присущая самой природе Единой Святой Соборной и Апостольской Церкви и заключающаяся в провозглашении Благой вести всему миру: Идите по всему миру и проповедуйте Евангелие всей твари (Мк. 16,15). Миссия направлена на спасение каждого человека.

[4] Катехизация (поучение, наставление) – содействие уверовавшему в Бога человеку в сознательном и ответственном вхождении в жизнь Церкви.

вокруг которого они организовывались. Складывалась такая организация из представителей одного сословия и имела старосту, которого необходимо было ежегодно выбирать на собрании.

Позже деятельность православных братьев вышла за пределы одного прихода. Они начали объединяться и создавать некое подобие образовательных учреждений. Впоследствии они переросли в братские школы. Следует отметить то, что образование в этих школах было на высоком уровне, сравнимое с коллегиумами иезуитов. Их деятельность на территории Беларуси была особенно развита в Могилеве, Бресте, Гомеле, Минске. Они не только помогали содержать храмы и монастыри, но и занимались миссионерской деятельностью. Также они издавали церковную и богослужебную литературу, создавали книгопечатни.

В конце XX в. вместе с возрождением церковной жизни на территории Беларуси по инициативе митрополита Филарета (Вахромеева) начала возобновляться деятельность православных приходских братств. На данный момент наиболее известными из них являются молодежные братства «AGIOS» и «Братство в честь Святого апостола Иоанна Богослова» Минской епархии Белорусской Православной Церкви.

В г. Пинске при Свято-Варваринском соборе (старейшем действующем храме города) 14 октября 2003 (в день Покрова Пресвятой Богородицы) по инициативе неравнодушных активных юношей и девушек прихода было основано “Молодёжное братство в честь преподобномученика Макария, игумена Пинского”. Идейными вдохновителями братства выступили матушка Галина Балакай и Елена Пшеничная. Братчики опекали дома престарелых, дома малютки, социальные приюты и хосписы, изучали и обсуждали Священное Писание, организовывали детские летние лагеря и праздники, участвовали в слетах православной молодёжи и паломнических поездках.

Братство активно функционировало до 2017 года, после чего возобновило свою деятельность 15 февраля (в день Сретения Господне) 2021 года.

В настоящее время братчиками являются более 40 молодых людей, руководит братством иерей Давид Балакай. Членом братства может стать любой молодой неравнодушный человек в возрасте 15-30 лет, интересующийся Православной верой. Основная цель деятельности молодежного братства Свято-Варваринского собора — нравственное воспитание молодёжи, поддержка молодых людей в трудных и кризисных ситуациях в период взросления.

Деятельность братства имеет различные направления:

- воспитание и развитие православной молодежи согласно учению Святой Православной Церкви – проведение тематических духовных бесед и викторин, изучение Священного Писания и основ веры, просмотр и обсуждение видеофильмов, “вопрос-ответ”;
- психологическая поддержка братчиков: беседы со священником, эмоциональная поддержка и дружественная доверительная атмосфера внутри братства;
- участие в деятельности прихода и епархии: помощь на богослужении (братчики несут послушания в храме: в алтаре, на клиросе); раздача миссионерских листков (с информацией о церковных праздниках); дежурство в храме на богослужениях, во время пребывания святынь;
- активное участие в организации приходских праздников (музыкальные номера, посещение и поздравление одиноких пожилых прихожан, помощь в украшении храма и его территории) и торжественных мероприятиях;
- поддержание контактов с молодёжными православными братствами других епархий (совместное участие в слетах и иных молодежных мероприятиях, волонтёрская деятельность);
- совместный досуг (паломнические поездки; живое общение и настольные игры; посещение кинотеатра, парка аттракционов, массового катания и т.д.).

Деятельность братства (с фото- и видеоматериалами) освещается в аккаунте популярной в молодёжной среде социальной сети Instagram. Также во время праздников, по

окончании божественной литургии братчики раздают прихожанам листовки с информацией о молодежном братстве прихода.

Приоритетными направлениями развития молодёжного братства при Свято-Варваринском соборе г. Пинска являются:

1) Следование текущим направлениям деятельности;

2) Создание креативного молодёжного пространства: для проведения встреч и мероприятий необходима организация и обустройство помещения, которое будет соответствовать возрастающему количеству братчиков;

3) Установление и поддержание контактов с общественными и волонтерскими организациями для совместной социальной работы.

Одним из направлений развития молодёжных братств при приходах в Беларуси может стать создание площадки (платформы, сайта) для их лидеров и активистов с целью обмена и генерации идей, проектов и совместных мероприятий.

Стоит отметить, что в функционировании молодёжного братства на приходе необходимо постоянство – важна еженедельная работа с молодёжью. Это способствует сплочению молодых людей, установлению дружественных межличностных отношений, эффективной деятельности братства.

Как отмечает митрополит Минский и Заславский Вениамин, Патриарший Экзарх всея Беларуси, “духовно-нравственное, патриотическое воспитание молодежи определяет будущее народа”. Православные молодёжные братства, функционирующие при приходах, способствуют формированию духовно-нравственной личности, духовному и интеллектуальному росту молодых людей. Поэтому, перспективным направлением молодёжной политики Белорусской Православной Церкви в границах отдельных епархий является поддержка и координация деятельности молодёжных братств.

Список использованных источников

1. Работа с молодежью должна быть системной, а не периодической, считает Святейший Патриарх Кирилл [Электронный ресурс] / Русская Православная Церковь – Официальный сайт Московского Патриархата – Режим доступа: http://www.patriarchia.ru/db/text/1061399.html. – Дата доступа: 22.11.2022.

2. Концепция организации молодежной работы и молодежного служения в Русской Православной Церкви [Электронный ресурс] / Русская Православная Церковь – Официальный сайт Московского Патриархата – Режим доступа: http://www.patriarchia.ru/db/text/5911694.html. – Дата доступа: 22.11.2022.

ПРАВОСЛАВНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ. СВЯТАЯ МУЧЕНИЦА ПАРАСКЕВА, НАРЕЧЕННАЯ ПЯТНИЦЕЮ

Е.В. Волоская, *учитель английского языка*

В год исторической памяти празднование 1030-ти летия прихода Православия на белорусские земли является одним из определяющих событий. Этот более чем тысячелетний путь не был простым. Православие на территории нынешней Беларуси не раз стояло перед угрозой исчезновения. Однако промысел Божий, стойкость в вере простого народа и мученичество его святых подвижников сохранили традиции древнего православного благочестия. Они живы и сегодня.

Гражданско-патриотическое воспитание в условиях современной Беларуси объективно является и признано государством ключевым в обеспечении устойчивого социально – экономического развития и национальной безопасности Республики Беларусь.

Одним из направлений гражданско – патриотического воспитания является историко – краеведческое. Это система мероприятий, направленных на познание историко –

культурных корней, осознание неповторимости Родины, неразрывность с ней, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников и исторической ответственности за происходящее в обществе, формирование знаний о родном городе, районе.

Православная культура играет важную роль в осмыслении норм нравственности и правил воспитания. Мощным источником духовно – нравственного воспитания в современном образовании является православное краеведение. Каждый школьник должен не просто знать историю нашей страны, но знать историю своего родного края, любить свою малую Родину.

С 2016 года наша школа, является участником инновационного проекта православной направленности. Мы занимаемся православным краеведением, которое преподается в рамках клуба «Основы духовно-нравственного культуры и патриотизма». Цель курса – формирование духовно – нравственной личности школьника как патриота своей страны. За этот период нашей деятельности накопился опыт работы по данной теме, сложилась определенная система по православному краеведению, была создана Google – карта приходов Ивацевичского района с их историями (https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1U02h6dYS137TvHwCa8UGnZebCbM3BBsr&ll=52.838700027064405%2C25.30520038149416&z=11), фото церквей и настоятелей храмов. Было издано методическое пособие для воспитательной работы. Всего был исследован 21 приход Ивацевичского района.

Одно из направлений в нашей работе направлено на изучение историй приходов района в годы Великой Отечественной войны.

В годы Великой Отечественной войны Беларусь потеряла каждого третьего жителя. Спустя многие десятилетия память о подвиге народа – священна. В 1942 году в Ивацевичском районе, за связь с партизанами, были сожжены жители четырех деревень Бобровичи, Вяда, Красница, Тупичицы , в количестве 1280 человек.

Исследуя Телеханский край нашего района, мы познакомились с очень интересным человеком Бычковским Вениамином Николаевичем, который широко известен как поэт, литератор и краевед, при этом о его частном «Краеведческом музее Староселье» в деревне Бобровичи Ивацевичского района Брестской области уже слышали и посетили многие жители области и не только. Направление музея – археология и этнография Полесья. Вся коллекция – несколько сотен предметов старины далекой и не очень. Главный экспонат – само здание музея, бывший крестьянский хлев.

В 2016 году в рядом с домом краеведа освящён храм- часовня в честь Святой мученицы Параскевы Пятницы и в вечную память невинно убиенных и сожжённых людей. Их имена увековечены на одной из стен в храме - часовне. В этой часовне – храме мы и узнали, что наши предки очень почетали Святую мученицу Параскеву Пятницу, которая входит в число самых почитаемых святых …Кто же она, Параскева Пятница?

Святая мученица Параскева, нареченная Пятницею, жила в III веке в Иконии в богатой и благочестивой семье. Родители святой особенно почитали день страданий Господних - пятницу, поэтому и назвали дочь, родившуюся в этот день, Параскевою, что в переводе с греческого и означает – Пятница. Всем сердцем возлюбила юная Параскева чистоту и высокую нравственность девственной жизни и дала обет безбрачия. Она захотела посвятить всю свою жизнь Богу и просвещению язычников светом веры Христовой. На этом праведном пути суждено было Параскеве, носившей в имени своем память о дне великих Страстей Иисусовых, приобщиться и в жизни Страстям Христовым через телесные муки. За исповедание православной веры озлобившиеся язычники схватили ее и привели к городскому властителю. Здесь ей предложили принести богомерзкую жертву языческому идолу. С твердым сердцем, уповая на Бога, отвергла преподобная это предложение. За это она претерпела великие мучения.

Святая мученица Параскева Пятница всегда пользовалась у православного народа особой любовью и почитанием. С ее памятью соединяется множество благочестивых обычаев и обрядов. В древних месяцесловах и святцах имя мученицы пишется так: "Свя-

тая Параскева, нареченная Пятница". Храмы во имя святой Параскевы назывались в древности Пятницами. Наименование Пятниц получали в старину небольшие придорожные часовни. Во имя святой великомученицы Параскевы Пятницы ставили на развилке дорог, на распутье крест. Эти развилки так и назывались – Пятницы. У «пятницы» встречали, до «пятницы» провожали родных, друзей. Отсюда, кстати, и поговорка о тех, кто часто встречает и провожает – «Семь пятниц на неделе». Простой народ называл мученицу Параскеву Пятницей, Пятиной, Петкой. Иконы святой Параскевы особенно почитались и украшались нашими предками. Иконописцы изображали мученицу суровой подвижницей, высокого роста, с лучезарным венком на голове. Иконы святой мученицы охраняют семейное благополучие и счастье. По церковному верованию, святая Параскева - покровительница полей и скота. Поэтому в день ее памяти принято приносить в церковь для освещения плоды, которые хранятся потом как святыня до следующего года. Кроме того, святой Параскеве молятся о сохранении скота от падежа. Святая мученица - целительница людей от самых тяжелых душевных и телесных недугов. 10 ноября (28 октября по старому стилю) наши предки праздновали день памяти Святой Великомученицы Параскевы Пятницы.

Святая Параскева Пятница практически повсюду почиталась и как бабья святая, покровительница женщин, а также брака и семейного счастья. Крестьянки считали ее своей заступницей и защитницей, а девицы молились ей о скорейшем выходе замуж и о хороших женихах.

Как бабья святая, Пятница считалась еще и покровительницей всякой женской работы, особенно работы зимней, в первую очередь, прядения, ткачества, а также работ, вообще связанных со льном. Ближе ко дню Параскевы Пятницы женщины во многих местах начинали мять и трепать лен. Из-за этого мученицу Параскеву в народе еще нередко называли Льняницей. При этом во многих селениях существовал обычай в день памяти святой Параскевы приносить в церковь оттрепанную первину льна, которую посвящали святой, а затем привешивали к ее образу. В этот же день устраивали так называемые "льняные смотрины": женщины выносили вытрепанный лен-первак на улицу и демонстрировали друг другу. Девушки старались показать свою работу парням и будущим свекровям.

Познакомившись с историей жития Святой мученицы Параскевы Пятницы, мы решили узнать, сколько же на территории Беларуси храмов освящены в ее честь. Изучив информацию интернет порталов, мы узнали, что в Беларуси всего четырнадцать храмов Святой мученицы Параскевы и практически все они находятся в нашей Брестской области.

- Брестская область

д. Бобровичи, Ивацевичский район;
д. Болота, Кобринский район;
д. Дивин, Кобринский район;
д. Сычи, Брестский район;
д. Чернавчицы, Брестский район;
д. Збироги, Брестский район;
д. Жабчицы, Пинский район;
д. Месятичы, Пинский район;
д. Бережное, Столинский район;
д. Ольшаны, Столинский район.

- Витебская область

Д.Ореховно, Ушачский район.

- Могилевская область

Д.Павловичи, Кировский район.

- Гродненская область

д. Бершты, Щучинский район.

Большая часть храмов является памятниками деревянного зодчества XVIII-XIX веков. Некоторые из них внесены в список историко-культурного наследия Республики Беларусь.

По преданию, в глухом урочище Топлу в Крыму, где Святая Параскева встретила свою кончину, в то самое время забил целебный источник, к которому до сих пор устремляются люди за исцелением.

В Беларуси есть такой родник. Родник расположен на правом берегу реки Западная Двина, между двумя промышленными гигантами – Витебской ТЭЦ и Витебскдрев, около Храма священномученика Фаддея. Родник назван в честь святой великомученицы Параскевы Пятницы. Почитание родника вероятно имеет давнюю историю. Ранее существовало суеверие – запрет на посещение родников в честь Параскевы Пятницы мужчинами. До 1920-х годов рядом стоял Храм Параскевы Пятницы. Сейчас на этом же месте отсроен Храм священномученика Фаддея. Храм Параскевы Пятницы относился к Маркову Монастырю. Оттуда в день Параскевы Пятницы совершается крестный ход к источнику с иконой Параскевы Пятницы. Вода пресная. Считается, что родниковая вода лечит болезни ног.

Тема православного краеведения находит живой отклик у учащихся, так как позволяет пробудить в человеке интерес к истории своей семьи, рода, родного края. Изучение истории родного края делает восприятие жизни богатым, объемным, формирует чувство причастности к своему народу, чувство подлинного патриотизма. Изучая богатейший краеведческий материал, учащиеся получают возможность узнать свои корни, почувствовать духовную связь прошлого с настоящим.

АСПЕКТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРАВОСЛАВИЯ И СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА: ПРОБЛЕМЫ И ИСТОРИЧЕСКАЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ

А.А. Вязицкая
ГУО «Коссовская СШ им.А.Зайко», Коссово

Мы живем в очень сложном и противоречивом мире, в котором легко потерять ориентиры. Особенность времени накладывает отпечаток на все стороны нашей жизни. Человечество достигло технического прогресса, но так и не достигло всеобщего счастья, ведь любовь, радость, веселье, доброта, милосердие, не зависят от степени достатка или комфорта, в которых живут люди. Эгоизм и потребление стали девизом нашего времени.

«Никогда в своей истории человечество не переживало такого системного навязывания глобального стандарта – социального, культурного и мировоззренческого. Мечты о карьере, отношение к вещам, стиль поведения и даже образ мышления – все это подверглось тотальной унификации. Сегодня грех становится нормой, поскольку в обществе потребления нет почвы для понятия «нравственность». Есть только понятие «комфорт» - утверждал Патриарх Кирилл, и с его высказыванием невозможно не согласиться, ведь человечество напоминает пассажиров поезда, все заботы которых заключаются только в том, чтобы «поудобнее», с комфортом устроиться внутри вагона, но совершенно забывших, куда и зачем они едут. Произошла утрата человечеством духовных ориентиров своей жизни: мы слишком много говорим и слишком мало чувствуем, мы нуждаемся не в открытиях, а в простой человечности, не в развитом уме, но в доброте и чуткости, без которых наша жизнь всё больше превращается в бессмысленную трату времени. Мы задаем себе вопросы и очень часто - не находим на них ответы.

Стремительный, динамичный поток действительности, безграничная информационная свобода, добавили современному миру «пряность» безнравственности. Ведь какие сейчас тенденции наблюдаются в обществе?

1. Во-первых, агрессия, насилие и нетерпимость становятся в сознании современного человека элементами социального ландшафта, постоянными компонентами информационной системы, повседневной жизни и даже массовой культуры и развлечений. На данный момент участились случаи скулшутинга и экстремизма в странах постсоветского пространства, нарастают такие явления, как алкоголизм, наркомания, преступность, растет число самоубийств, связанных с разочарованием жизнью, особенно среди молодежи. В обществе перестали работать основные нравственные, социальные законы, нивелировались понятия приличного и неприличного, а размытые общественные нормативы предполагают большую свободу самовыражения без учета того, насколько это затрагивает интересы других.

2. Потребление товаров и услуг становится целью: люди покупают не только то, что им действительно нужно, а просто для удовольствия и обладания. А вот нужно ли это "все"? Вспомним, как Сократ ходил по рынку и говорил: "Как же много на свете вещей, без которых можно обойтись!". Вещи приобретают статусную ценность, показывают принадлежность человека к социальной группе, становятся маркером достижения благополучия. Изобилие обволакивает человека и с неизбежностью ставит его перед новой моралью, в которой высшую ценность имеют материальные, а не духовные ценности.

3. Утрата духовных ориентиров. Современную культуру накрыла волна гедонизма, изменила ее облик. Результатом этих перемен стало появление нового типа человека с повышенным вниманием к самому себе и своему телу, заботящегося о собственном благополучии. Личность такого человека деформируется: теряется глубина, внутренне содержание. Вслед за этим следует духовный кризис, утрата человеком чувства гражданственности, индивидуализм, эгоцентризм и безразличие к общему благу, озабоченность только своими частными интересами. По словам С. Кьёркегора, «эстетик» торжествует над «этиком», чувственность победила как волю, так и разум. Однако сопутствующий этому гедонизм не обладает экзистенциальной полнотой и только усиливает недовольство жизнью. Культ гедонизма и чувственных наслаждений - характерная черта современной массовой культуры.

4. Снижение значимости у молодого поколения семейных ценностей, уважения к родителям, желания создать прочную семью, воспитывать детей и помогать престарелым родственникам. Участники движения «чайлдфри» сознательно заявляют об отказе стать родителями. Если раньше была растущая установка на одного ребенка, то теперь растет установка на отсутствие детей вообще. Стремление не иметь детей, иными словами избегать ответственности, под какими бы предлогами об этом ни говорилось - верный признак инфантилизма.

5. Влияние культуры Запада: популяризация и распространение нетрадиционных социальных явлений, перестройка системы ценностных ориентаций, создание массовой культуры, ведущей к идеализации чужого образа жизни, идеологии, мировоззрения, искусства, порождающей чувство неполноценности в отношении к собственной культуре.

Бесспорно, проблемы современного общества - тема животрепещущая и всегда актуальная. Противостояние деструктивным тенденциям – сложная задача, справится с которой, может религия – ведь именно она обладает консолидирующей силой. В истории развития человечества религия переживала то взлеты, то падения. Было сделано множество попыток уничтожить религию: самые разные идеологии боролись с ней как пережитком прошлого, внедряя научно-материалистическое мировоззрение, но мы видим, что религия никуда не исчезла. Христианство оказало положительное влияние на весь мир и под этим влиянием общество совершенно изменилось. Отношения между людьми стали более человечными, ведь христианство учило, что человека нужно ценить по его духовным качествам. Богатство, положение в обществе и красота - не важны.

Православная вера - самое чистое, самое неизмененное христианство. Она учит добру, милосердию, прощению и любви. Православный не только живет по заповедям Закона Божьего, но и занимается духовным самовоспитанием, то есть постепенно и последовательно развивает в себе христианские качества и избавляется от греховных при-

вычек. Это и есть линия спасения - следовать промыслу Божьему о человеке и преодолевать искушения. Господь дал нам свободу. И только от нас зависит, как мы ею распорядимся. Готовы ли мы жить с Богом, стараться делать добро, помогать всем нуждающимся, взращивать в себе нравственность и духовно расти, чтобы жизнь наша наполнилась божественным смыслом? Или мы будем жить только для себя, ради своего благополучия и удовольствия?

Именно православная культура и вера помогут нам вернуть утраченные главные общечеловеческие ценности - ценность личности, семьи, чувство патриотизма и ответственности перед Богом и, значит, перед своей совестью, то есть помогут вернуть человека в сферу добра и любви. Гуманистической потенциал православия заключен в признании свободы воли человека, в необходимости нравственного самосовершенствования личности в борьбе со злом и своими пороками, в утверждении самой необходимости веры в высшие гуманистические идеалы, подкрепленные абсолютным авторитетом религиозной веры.

Главная цель Православной Церкви: приобщить человека к Истине. Библия на вопрос «Что есть Истина?», дает ответ: «Истина есть Бог!». «Только Бог может заполнить вакуум в сердце каждого человека. Ничто из сотворённого человеком этот вакуум заполнить не может. Только Бог, которого мы познаём через Иисуса Христа, заполняет эту пустоту», - отмечал Паскаль, французский математик и писатель.

Любая истина имеет божественное происхождение:

1. Истина не излучения зла.
2. Истина всепрощения и милосердия.
3. Истина любви и всеприятия.
4. Истина готовности к самопожертвованию.

Общество дает нам «идеалы» накопительства, вседозволенности, выдаваемой за геройство, показывает в качестве образцов - людей с низким уровнем нравственного и интеллектуального развития. И общество, приняв эти идеалы за «чистую монету», со временем начинают осознавать ложность таких идеалов, впадают в депрессию, считают себя затерявшимися в потоке бездуховности. Человек начинает чувствовать в своей душе одиночество и заброшенность, вне зависимости от уровня его благополучия и социального статуса. Жизнеспособному обществу необходим прочный фундамент, для того чтобы двигаться вперёд и отвечать на вызовы времени. И этим фундаментом является Православная церковь, которая объединяет народ в будни и в праздники, в годы испытаний, лишений, скорби и в годы великих созиданий и духовного возрождения.

Конечно, вызовы глобализации – не единственная проблема, но именно они задают всю новизну и необычность той ситуации, в которой оказалась православная церковь. Необходимы вложения для того, чтобы способствовать укреплению позиций таких социально - значимых чувств и соответствующих им моральных качеств, как сострадание, жалость, жертвенность, стремление к взаимопомощи. Ведь во всей обозримой истории человечества прослеживается стремление людей построить в своем сознании достаточно стройную систему мироздания, определить свое место в ней и далее жить, сохраняя преемственность поколений, духовно-нравственную чистоту и общественные ценности.

ПРАВОСЛАВИЕ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ ГЛАЗАМИ ПЕДАГОГА

А.Г. Гарбуз

ГУО «Домашицкая БШ», Пинский район

Оглядываясь на историю человечества за прошедшие две тысячи лет, можно увидеть, сколь многим человечество обязано христианству, которое явилось не только куль-

турообразуюшим началом европейской цивилизации, но и оказало огромное влияние на духовную жизнь человеческой цивилизации в целом.

Еще в эпоху античности христианство сумело преодолеть сопротивление языческого интеллектуализма и завоевало умы и сердца людей, став духовно-мировоззренческой основой античной цивилизации.

Благодаря этой поразительной «проникающей способности», завораживающей силе нового вероучения, процесс христианизации охватил не только Римскую империю, но и проник в варварскую периферию. Поэтому и после завоевания варварами Западной Римской империи не произошло полной гибели античной цивилизации и культуры. Христианство явилось той духовной основой, которая сумела объединить всё жизнеспособное в античном мире и преодолеть глубокий системный кризис, приведший к падению Рима. Формировавшаяся европейская цивилизация с самого начала формировалась как христианская цивилизация.

Государство восточных славян — Киевская Русь — приняло христианство именно из Византии, с которой оно находилось в тесных, но в начале не совсем дружеских отношениях. Один из современных исследователей в своем труде отмечает: «Что касается белорусов, то мы — народ молодой не только по сравнению с греками, индусами и китайцами, но и с другими народами. Наши предки — кривичи, дреговичи, радимичи — вступили в эпоху государственности только в IX-X вв.» [1].

Приняв Православие, древняя Беларусь, так же как Русь Восточная и Южная, вошла в ойкумену византийской цивилизации, полностью восприняв ее систему культурных ценностей, верований, интеллектуальных, эстетических и духовных достижений [2]. Однако наследие это положилось на столь мощный пласт собственной славянской культуры, что византийский духовный вклад сильно трансформировался в этой стихии, дав начало близкому, но все-таки новому православно-русскому культурному процессу, на формирование которого большое влияние в X-XIII вв. оказала и древняя Беларусь (Западная Русь). Авторы И.И. Ковкель и Э.С. Ярмусик в своем труде по истории Беларуси пишут: «В IX-XШ вв. культура белорусских земель, как и древнерусская культура в целом, развивалась на основе культурных традиций восточнославянских племен и культуры соседних стран, особенно Византии. Но византийская культура и после принятия христианства не воспринималась механически, а сочеталась с местными традициями, творчески перерабатывалась в соответствии со славянским миропониманием, обычаями, этикой, нравами. Это и обусловило переплетение в белорусской культуре христианских и языческих традиций, привело к возникновению оригинальных произведений литературы, архитектуры, изобразительного искусства» [3].

Важнейшей основой этого процесса стало не только образование молодого государства, объединенного единой династией Рюриковичей, но и духовного, культурного единства, главная заслуга в создании которого принадлежит Русской Православной Церкви. Полочанин и киевлянин, новгородец и псковитянин, житель Владимиро-Суздальской и Галицко-Волынской Руси, приходя в православный храм на молитву и слушая поминовение митрополита Киевского и всея Руси на родном языке, безусловно, проникались чувством национального самосознания, принадлежности к единому народу, единой культуре.

Монастыри были источниками народной грамотности, в них создавались летописи, они безвозмездно кормили голодных во времена народных бедствий, помогали больным во времена массовых эпидемий.

На духовно-нравственном фундаменте Православия формировались не только основные черты образа жизни, но и менталитета восточнославянских народов. Такие черты характера, как самоотверженность, жертвенность, открытость, щедрость, толерантность, соборность, сострадательность, нестяжательность, жажда справедливости, стремление к нравственной правде и др., во много сформировались благодаря Православию с его идеалами святости, благочестия и бескорыстного служения Богу и людям.

На этом же фундаменте формировалось и патриотическое сознание, любовь к своему Отечеству. При этом стремление к защите Отечества неразрывно ассоциировалось, связывалось с защитой православной веры.

Белорусский народ сохранил имена подвижников, прославившихся своей святостью, передавая память о них из поколения в поколение. Все они причислены Русской Православной Церковью к лику святых. Это святые Евфросиния Полоцкая, три Полоцких епископа: Мина, Дионисий и Симеон, епископы Туровские — Кирилл и Лаврентий. В Туровском Борисоглебском монастыре подвизался преподобный Мартин. В Смоленске прославились святостью своей жизни преподобный Авраамий, преподобный Ефрем и святой Андрей, князь Смоленский.

Широкое распространение на Беларуси получило целование креста как подтверждение обязательств, взятых на себя тем или иным лицом, в том числе и княжеского достоинства. На территории Беларуси христианский праздник «Воздвижения Креста Господня» приобрел особое звучание. Приверженность почитанию Креста подтверждается находкой уникальной каменной иконки с образами Святого Константина и Святой Елены, держащих перед собою большой крест. В этой же связи нельзя не упомянуть о другой духовной святыне — знаменитом кресте Евфросинии Полоцкой. Выполненный гениальным мастером Лазарем Богшей [4] в 1161 г., он был утрачен в годы Великой Отечественной войны. Ныне он восстановлен и возвращен к жизни нашим современником Николаем Кузьмичем по благословению Его Высокопреосвященства Митрополита Филарета, первого Патриаршего Экзарха всея Беларуси. Шестиконечный крест святой Евфросинии твердо связывается с византийской художественной традицией. Его широкое употребление в пределах Византийской империи охватывает период VII-X веков, а в период второй половины XII-XIII столетия он получил распространение в странах Европы [5].

Православие определило основу средневековой культуры Беларуси, связав ее с культурным миром всего славянства и других христианских народов Востока и Запада. Нет ни одного вида искусства или направления культуры, которые бы не были одухотворены Православием.

Школа, книга и просвещение на протяжении многих столетий оставались исключительно церковными. Архитектура, живопись, декоративное искусство, шитье, хоровая музыка, литература, политическая мысль и богословие древней Беларуси соответствовали лучшим духовным ценностям христианской культуры начала второго тысячелетия после Рождества Христова.

Однако во всех сферах древнебелорусского искусства проявилось такое своеобразие, которое позволяет говорить о существовании местных традиций и школ. Особенно отчетливо они проявились в архитектуре. Церковное строительство Полоччины, Витебщины и Гродненщины, вершинами которого явились Софийский, Спасо-Преображенский, Благовещенский и Борисоглебский (Коложский) храмы, свидетельствует о появлении новых архитектурных стилей, новых школ зодчества, сформировавшихся на основе принципиальной переработки византийско-древнерусских традиций. По-видимому, особенности этих архитектурных стилей через Смоленск, Новгород, Псков, Чернигов и другие города осваиваются всей Древней Русью, а с XV в. получают своеобразное развитие и в Москве. Таким образом. древняя Беларусь не только принадлежала к православно-русской цивилизации, но и оказывала определенное влияние на развитие духовности Южной и Восточной Руси.

Во второй половине XIX — начале XX вв. на территории современной Беларуси существовало 5 православных епархий — Полоцкая, Минская, Могилевская, Виленская и Гродненская. Самой молодой из этих епархий являлась Гродненская, образованная в 1899 г. (январь 1900 г. по новому стилю). По данным статистики, к 1914 г. в Беларуси насчитывалось 3552 церкви, 470 часовен, 21 мужской и 14 женских монастырей, 3 духовные семинарии: Виленская, или Литовская, Минская и Витебская [6].

Указ 17 апреля 1905 г. о свободе вероисповеданий, ставящий все конфессии в одинаковое положение, фактически лишает Православие главенствующей роли в импе-

рии. Принятие этого указа резко изменило положение католицизма, что привело к межконфессиональной напряженности, обусловленной борьбой за сферы влияния.

Церковно-приходские школы, осуществлявшие начальное образование, существовали при церковных приходах. В конце XIX в. эти школы были одноклассными и двухклассными (двух- и четырехгодичными). В начале XX в. срок обучения в них увеличился соответственно до трех- и пятилетнего. По данным статистики, «в Витебской, Минской и Могилевской епархиях к 1899 г. из 5269 народных школ в руках православного духовенства было 3260 (64,8%). В 1904 г. в пяти белорусских губерниях насчитывалось 2235 министерских школ и 5667 (71% общего числа) синодских» [7].

Получили распространение идеи церковного реформаторства, в том числе и требование созыва Поместного Собора, широко обсуждались на страницах местной печати как церковной, так и светской. Широко дебатировался в местной печати вопрос о реформе церковного прихода, а также выборном начале в церковной жизни.

Достаточно широко стоял вопрос взаимоотношения Церкви и современной культуры. Не отрицая человеческую культуру, в принципе, Церковь не может принять ее в целом без условий и ограничений, подчеркивалось в церковной печати, ибо в этой культуре, наряду с добром, слишком много языческого, противохристианского. Однако важное место отводилось взаимоотношению с религиозно настроенной интеллигенцией, которая стремилась видеть в христианстве прежде всего социально значимую силу. Православные авторы приветствовали поворот части интеллигенции к религии, однако критиковали ее «неохристианство» [8].

Большое значение придавалось защитниками Православия активизации деятельности западнорусских православных братств.

На братских съездах был выдвинут лозунг о необходимости превращения всех приходов Северо-Западного края в братства, ставилась задача охватить ими более широкие слои населения. Братства стремились подкрепить свое идейное влияние экономическим. Они организовывали братские кредиты, ссудные товарищества и т.п. Разрабатывался устав братств. Центр деятельности фокусировался на культурной программе. В этой связи активизировалась издательская деятельность: было принято решение издавать общебратский периодический орган, календари, молитвенники, популярные книги по истории Церкви в Беларуси.

Центральное место на страницах местных епархиальных ведомостей начала века занимали работы местных богословов касательно проблем религиозно-этического характера.

Ориентация на внутренний опыт связывалась с истоками восточного христианства, выросшего в значительной мере на мистической опытной традиции. Поэтому обличение пороков «школьного» богословия шло в данном случае в русле возврата к истокам христианства, к традиции, ведущей свое начало от отцов Церкви. Истинно православный путь богословствования понимается как путь духовного опыта. «Главной и непоколебимой основой веры в Бога и Христа, — подчеркивалось в одной из статей, — служат не внешние научные доказательства, а внутренний опыт, религиозные переживания души» [9].

В ряде работ сторонников «опытного богословия» акцентируется внимание на решении проблемы человека. Особенно подчеркивается тезис о том, что «религия неразрывно связана с нравственностью», «только в вере в Бога человек имеет начало, цель и мотивы нравственной деятельности» [10].

Всё это как ничто иное свидетельствует об актуализации церковной жизни того времени. Тогда как раньше Церковь могли волновать в основном проблемы выживания.

Религиозно-этической проблематике отводилось центральное место и в публичных богословских чтениях, которые практиковались для различных слоев населения. В годы первой русской революции начали функционировать богословские чтения, предназначенные специально «для интеллигентной и образованной публики». Эти чтения были организованы первоначально при Минском епархиальном братстве во имя святителя Ни-

колая. Подобные же чтения затем проводились и в других крупных городах Беларуси – Полоцке, Могилеве, Гродно, Витебске [11].

В этих условиях нормальной церковной жизни усиливается стремление к подлинному духовному Православию, вылившееся в широкое движение, объединившее в своих рядах высших иерархов церкви, рядовых священнослужителей и представителей церковного народа – простых верующих, ищущую интеллигенцию.

На протяжении столетий культурно-формирующая роль христианских традиций и ценностей, прежде всего Православия, в становлении образа жизни и менталитета восточнославянского этноса (включая белорусов) была очень велика. Настойчиво и целенаправленно проводя идею единства страны и народа, Православная Церковь осуждала междоусобицы и разделения.

Христианские нравственные ценности и вероучение были тем стабилизирующим, консолидирующим основанием, на котором строилась духовно-нравственная жизнь народа и на которое опиралась система образования и воспитания.

Роковой октябрь 1917 года положил конец Российской империи и стал началом крестного пути Русской Православной Церкви. В результате октябрьского государственного переворота возникло богоборческое советское государство, объявившее своей целью построение «справедливого коммунистического общества» без Бога [12]. Октябрьская революция действительно явилась коренной ломкой всего прежнего образа жизни и прежней системы ценностей. Любая система ценностей опирается на тот или иной вид веры.

В советский период воинствующий атеизм был положен в основу государственной политики в отношении Церкви. Всемерная государственная поддержка атеистической пропаганды и запрет на религиозную пропаганду имели своей целью изоляцию Церкви, искоренение религии как пережитка прошлого. Жесточайшие репрессии против духовенства, разрушение церквей и монастырей должны были, по замыслу богоборцев, вытравить из сознания людей саму мысль о Боге, память о своих религиозных традициях. Наибольший размах репрессии достигли в 20-30-х гг. [13]

О размахе репрессий и разрушений церковной жизни, во время зарождения советского государства, свидетельствуют некоторые цифры и факты. Советско-коммунистическая власть с первых же дней своего существования повела открытую борьбу с религией, особенно с православной верой. Борьба велась всевозможными методами: закрытием монастырей и церквей, обращением их в склады, театры, клубы; высмеиванием и оскорблением веры в Бога и церковных богослужений; устройством антирелигиозных лекций и докладов; печатанием и распространением литературы против православного духовенства, христианской веры и религиозной жизни; поруганием святых мощей, икон и богослужебных предметов; уничтожением священных книг и богословской литературы; закрытием всех духовных школ и академий; запрещением религиозного воспитания детей и молодежи; запрещением печатания и распространения всякой литературы религиозного содержания; арестом, расстрелом, ссылкой в концентрационные лагеря православных епископов, священников, монахов и верующих мирян.

Борьба с религией имела разный накал в разное время, но никогда не прекращалась в Беларуси в период между двух мировых войн (1918 – 1941). Религия была объявлена «опиумом для народа» и уничтожалась жестокими мерами, как опасная и вредная для советско-коммунистической государственной системы. Вместо веры в Бога усиленно пропагандировались и официально поддерживались властями атеизм и вера в материализм [14].

Из 3552 православных церквей и 470 часовен, действовавших до начала Первой мировой войны, к концу 1936 г в Восточной Белоруссии осталось 74 действующих храма, а к началу 40-х годов в восточной части Беларуси насильственно были закрыты все церкви.

Наряду с приходскими храмами, которые либо взрывались, либо закрывались и переоборудовались под культурно-просветительские заведения, а также склады, зерно-

хранилища, были закрыты и разорены многочисленные монастыри (которых до Первой мировой войны было 21 мужской и 14 женских), закрыты четыре духовных семинарии (в Минске, Могилеве, Витебске и Вильно) и церковно-приходские школы [15].

Жесточайшим репрессиям подвергалось духовенство. Только за 1922 г. в республике был расстрелян 201 представитель православного духовенства. Так реализовывалась директива Ленина о борьбе с контрреволюционным духовенством. А за 1937 г. и пять месяцев 1938 г. в Беларуси было осуждено 3247 служителей Православной Церкви. Среди них 1 митрополит, 5 архиепископов, 420 священников и монахов. Около 2000 духовных лиц были расстреляны или погибли в лагерях.

Более благоприятные условия для деятельности Церкви сложились в годы военной оккупации республики немцами. Архиепископ Афанасий (Мартос) пишет: «Немецкие войска застали церковно-религиозную жизнь в Восточной Беларуси и в Украине в разрушенном состоянии. Епископов и священников не было, церкви были закрыты, переделаны в склады, театры, а многие разрушены. Монастырей не существовало, монахи разбрелись кто куда, многие умерли в ссылках и в тюрьмах. Но верующих было очень много… С приходом немецких войск верующие принялись за восстановление разрушенной церковной жизни. Немецкие военные власти помогали в этом с расчетом на приобретение народной симпатии. Находились священники, которые многие годы скрывали свой сан, опасаясь преследования. Немцы выдавали им удостоверения, дающие право беспрепятственно совершать богослужения и исполнять пастырские обязанности в условиях военной оккупации. Верующие принимали священников с любовью, отстраивали полуразрушенные церкви, украшали их иконами, приносили церковно-богослужебные предметы и книги, которые бережно хранили у себя дома от взора безбожников и гонителей веры. Богослужения начали совершаться в переполненных храмах. Священников было весьма мало, а нужда в них была велика. Нива Божия созрела, но делателей на ней не хватало. Священникам приходилось совершать таинство крещения детей и взрослых десятками в один раз. Это было второе крещение Руси, как бы новое возрождение православной веры на всех просторах Восточной Беларуси» [16].

Однако религиозная деятельность находилась под жестким контролем оккупационных властей, зачастую мешавших контактам приходов с митрополией, тем самым нарушая соборность Церкви.

Православное духовенство Беларуси, отмечает С.В. Силова, активно участвовало в патриотической работе в 1944-1945 годах, и эта работа принимала различные формы. Моральная поддержка осуществлялась через их служение Богу и помощь прихожанам молитвой и утешением. Размеры материальной помощи фронту со стороны православного духовенства Беларуси были для военного времени довольно значительны и, несомненно, облегчили жизнь многих людей, приблизили Великую Победу [17].

Сталин и его окружение не могли не учитывать огромную роль Церкви в подъеме патриотического духа народа. Было решено пересмотреть политику государства в отношении Церкви.

Прежде всего, стало непозволительной роскошью одновременно с войной против Германии вести еще и войну со своим православным народом. За четверть века духовенство в большинстве своем доказало свою аполитичность и готовность поступиться многим, только не самой верой; в годы войны патриотизм архипастырей и пастырей оказался совместимым с советским патриотизмом – поражения фашистов искренне хотели и коммунисты, и верующий народ.

После войны ситуация вновь меняется к худшему, особенно на территории Беларуси.

Послевоенные репрессии коснулись поначалу Католической Церкви, а чуть позже и Православной. К началу 1948 г. в республике насчитывалось 1050 православных церквей и молитвенных домов. За 1948-1952 гг. было закрыто 87 православных храмов, арестовано 55 священнослужителей.

Новая массированная волна репрессий против Церкви отличалась лишь тем, что они не были кровавыми, как в предыдущие десятилетия, когда просто физически уничтожали духовенство. После очередного идеологического постановления ЦК КПСС в октябре 1958 г. о недостатках в антирелигиозной пропаганде были приняты жесткие административные меры в отношении Церкви. Запрещалось принимать в монастыри лиц моложе 30 лет; в семинариях и академиях не дозволялось обучение лиц со средним специальным или высшим образованием; отменялось право Патриархии оказывать финансовую помощь приходам, монастырям, духовным школам; ряд ограничений хозяйственной деятельности Церкви был направлен на подрыв ее экономической базы [18]. А запрету религиозного образования и воспитания несовершеннолетних органы власти уделяли особое внимание. Случаи нахождения несовершеннолетних на религиозных службах, молитвенных собраниях рассматривались как нарушения законодательства о культах. Дружинники и милиция не пускали молодежь в храм во время церковных праздников [19].

За период с 1950 по 1966 гг. в Беларуси с регистрации было снято 609 церквей и молитвенных зданий Православной Церкви. За один только 1960 г. в республике было закрыто 219 православных храмов. В 1963 г. была закрыта возобновившая свою работу в 1944 г. Минская духовная семинария. Перестали действовать женские монастыри в Полоцке и Гродно. В республике остался лишь один действующий Жировичский мужской монастырь. К середине 80-х годов в Беларуси действовали 370 православных церквей и 103 костела, более 200 протестантских общин.

Жестокие репрессии, обрушившиеся на Православную и Католическую Церковь, создали предпосылки для роста количества протестантских общин, в которых люди пытались реализовать свою подавленную тягу к религиозной жизни.

Несмотря на то, что в период застоя позиция государства в отношении религиозных организаций была более терпимой, 70-е и 80-е годы отмечены усилением атеистической пропаганды, повышением ее уровня. Тем не менее, ни антирелигиозная пропаганда общества «Знание», ни ряд передач на радио и телевидении не смогли искоренить «религиозные пережитки».

Оценивая ситуацию этого сложного периода в целом, А.И. Осипов отмечает, что в результате многолетних жестоких гонений на Церковь ее позиции и влияние в обществе оказались сильно подорванными. Религиозные ценности утратили функцию не только внутреннего, но и внешнего стержня духовной культуры и были вытеснены на периферию сознания и образа жизни. Их место заняла коммунистическая идеология, которая подмяла под себя мировоззрение, сделав последнее исключительно материалистическим и атеистическим. Соответствующей была и система образования и воспитания. В результате этих разрушительных действий произошел надлом, если не пресечение религиозной традиции [20].

И только с конца 80-х годов ситуация стала кардинально меняться. Государство сняло запрет на религиозную пропаганду и отказалось от поддержки пропаганды атеистической. С падением коммунистической системы были приняты достаточно демократичные законы, регулирующие отношения религиозных организаций с государством и их деятельность.

Список использованных источников

1. Козел А.А. Философская мысль Беларуси. Минск: Амалфея, 2004. – С. 6.

2. Лотман Ю.М. Проблема византийского влияния на русскую культуру в типологическом освещении. Византия и Древняя Русь. М., 1989. – С. 25.

3. Ковкель И.И., Ярмусик Э.С. История Беларуси с древнейших времен до нашего времени. Мн.: АВЕРСЭВ, 2001. – С. 16.

4. Видимо, он впервые создавал столь драгоценное с духовной и материальной точки зрения произведение, и ответственность его была так высока, что мастер нарочито получил благословение поставить свое имя в молитвенной надписи на кресте, которая сохранила его имя в веках и сообщила его потомкам для поминания.

5. Алексеев Л.В., Макарова Т.И., Кузмич Н.П. Крест – Хранитель всея вселенныя. Мн.: «Вестник Белорусского Экзархата», 1996. – С.51.

6. Афанасий (Мартос), архиеп. Беларусь в исторической государственной и церковной жизни. Мн.: 2000. – С. 283.

7. Грекулов Е.Ф. Церковь, самодержавие, народ. (2-я половина XIX - начало XX века). М., 1969. – С.51.

8. Короткая Т.П. Принятие крещения и христианство в Беларуси. Начало XX в. / Христианство в Беларуси: история и современность. – Мн.: Общественное объединение «Молодежное научное общество», 2000. – С. 43.

9. Могилевские епархиальные ведомости. 1910. № 11. – С. 368.

10. Могилевские епархиальные ведомости. 1910. № 5. – С. 518.

11. Короткая Т.П. Принятие крещения и христианство в Беларуси. Начало XX в. // Христианство в Беларуси: история и современность. – Мн.: Общественное объединение «Молодежное научное общество», 2000. – С. 45.

12. Жировицкий Свято-Успенский монастырь. М.: 1999. – С. 16.

13. Осипов А.И. Духовность. Традиция. Патриотизм. Мн.: Молодежное научное общество, 2001. – С. 47.

14. Афанасий (Мартос), архиепископ. Беларусь в исторической государственной и церковной жизни. Минск: Издательство Белорусского эЭкзархата, 2000. – С. 303-304.

15. Здесь и в дальнейшем все цифры приводятся по “Канфесіі на Беларусі”. Мн., 1998. – С. 155-293.

16. Афанасий (Мартос), архиеп. Беларусь в исторической государственной и церковной жизни. Минск: Издательство Белорусского Экзархата, 2000. – С. 323-324.

17. Силова С.В. Православная Церковь в Белоруссии в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.). Гродно: ГрГу, 2003. – С. 85.

18. Иоанн, митрополит. Самодержавие духа. Саратов, 1995. – С. 295.

19. Верашчагіна А.У., Гурко А. В. Гісторыя канфесій на Беларусі ў другой палове XX стагоддзя. Мн.: 1999. –С. 35.

20. Осипов А.И. Духовность. Традиция. Патриотизм. Мн.: Молодежное научное общество, 2001. – С. 51.

1030 ЛЕТ ПРАВОСЛАВИЯ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ: ОТ ИСТОКОВ ДО СОВРЕМЕННЫХ ВЫЗОВОВ

Е.В. Германович
СШ №1, Пинск

Официально Православие на белорусских землях возникло с крещения Руси при киевском князе Владимире в 988 году. Для распространения православной веры Владимир открыл епископии в Киеве, Белгороде, Полоцке, Турове и других городах. Эти епископии были духовно-церковными центрами, из которых распространялась и укреплялась православная вера и развивалась церковно-религиозная жизнь: создавались христианские общины, строились храмы, открывались монастыри и школы грамоты.

В большом количестве строились православные храмы в Беларуси. Так, в Турове к концу XVI века насчитывалось около 80 церквей, в Вильно было 20 церквей, в Полоцке – 100 [3, 120].

Появление православия оставило отпечаток на развитии национальной культуры и национального самосознания белорусского народа. Христианские идеи нашли свое отражение в белорусских традициях и обрядах [1, 12].

В 1386 году после введения династической унии положение православной церкви на белорусских землях, входивших в состав Великого Княжества Литовского, постепенно

стало изменяться. Православная церковь была поставлена вне государства и лишена всех своих исконных прав. Распространение получила римско-католическая вера, литература на латыни [3, 121].

В это время особое значение в защите Православия имели уцелевшие монастыри и народные братства. Они занимались благотворительностью и материальным поддержанием православных приходов, открывали школы, типографии, училища.

Судьба православной церкви на протяжении XVI-XVIII веков приобрела изменения, связанные с переходом большего числа населения в униатство и католичество. Из-за этого, во второй половине XVIII века православная церковь в Беларуси представляла собой зрелище «чрезвычайного озарения». В церквях отсутствовала ритуальная посуда, не хватало священнослужителей. При немногих, почти опустевших и чудом уцелевших храмах оставалось очень мало прихожан, богослужения происходили только в церковные праздники.

Тем не менее в истории белорусской православной церкви этот период характеризуется стремлением к независимости от Московской митрополии. Именно в XVI-XVII веках происходит формирование некоторых специфических черт белорусских православных праздников: появление праздничных дней, посвященных новым белорусским святым, культу чудотворных икон Божьей Матери; существование братств; чествование пятниц [1, 14].

После разделов Речи Посполитой и присоединении белорусских земель к России, начался процесс возвращения униатов в Православную церковь. Число православных белорусов стало сильно возрастать.

В 1839 году Полоцкий церковный собор оповестил об объединении униатов и православной церкви, после чего существование униатства на белорусских землях было фактически запрещено.

Российские государственные власти содействовали укреплению и развитию православия в Беларуси. Увеличивались епархии, учреждались новые и восстанавливались старые епископские кафедры. К 1914 году в Беларуси существовало уже 5 епархий: Виленско-Литовская, Гродненско-Брестская, Минско-Туровская, Могилёвско-Мстиславская и Полоцко-Витебская. Все указанные епархии входили в состав Русской Православной Церкви. Во главе ее стоял Святейший Правительствующий Синод.

В общей сложности во всей Беларуси к 1914 году существовало 3552 церкви, 470 часовен, 21 мужской и 14 женских монастырей. Для подготовки кадров было образовано 3 духовных семинарии [3, 127].

В 1920-1930 годах конфессиональная история Восточной и Западной Беларуси имела различия, обусловленные историческими судьбами. Вся западная часть Беларуси была включена в состав Польского государства. Советская власть установилась в Могилевской, Смоленской, Витебской и на значительной части Минской губерний.

В восточной части белорусских земель, на которых установилась советская власть, началась жесткая борьба с религиями: закрывались церкви и монастыри; подвергались преследованию и репрессиям духовенства (независимо от вероисповедания), монахи, верующие. Так, в тюрьмах и лагерях погибли почти все православные священники и епископы Советской Беларуси. И как результат «борьбы с религиозными запретами прошлого», в довоенный период почти все конфессии потеряли значительную часть своих молитвенных домов, церквей, костелов [2, 187].

К началу Второй Мировой войны в восточных пределах Беларуси осталось только две церкви, где периодически совершались богослужения.

В западной части белорусских земель, которые до 1939 года находились в составе Польши, православная церковь была автокефальной и подчинялась митрополиту Варшавскому Дионисию. Там же происходила активная государственная политика окатоличивания и ополячивания православного населения. В результате не только было закрыто множество православных храмов, но и уменьшился процент православного населения.

В годы Второй мировой войны на территории Беларуси, оккупированной немцами, с согласия немецкой оккупационной власти были открыты православные и католические храмы. Немецкая власть рассматривала религию как одно из средств борьбы с «безбожными большевиками» [1, 18].

После освобождения Беларуси от немецких оккупантов, Православная церковь вновь вошла в состав Московского Патриархата. За первое послевоенное десятилетие количество приходов в Беларуси уменьшилось в связи с тем, что, во-первых, часть территории Беларуси отошла к Польше, во-вторых, некоторые храмы были закрыты властями на том основании, что они открылись во время оккупации. К 1953 году общее число храмов в Беларуси составило 957.

В середине 1950 года давление на церковь приобрело черты крупномасштабного гонения, выразившегося, в первую очередь, в массовом закрытии храмов. Сильный удар был нанесен и по духовным учебным заведениям. Минская духовная семинария формально не была закрыта, но из-за противодействия властей она не могла набирать семинаристов и после выпуска пяти последних учащихся в 1963 году перестала функционировать.

Значительные перемены в жизни Православной Церкви в Беларуси начались с 1989 года после празднования 1000-летия Православия на белорусских землях и Крещения Руси. Она получила статус экзархата, появились два названия: Белорусский экзархат Московской патриархии и Белорусская Православная Церковь [3, 131].

Специфика религиозной ситуации в Беларуси на протяжении многих веков определялась ее принадлежностью к разным государствам и характеризовалась поликонфессиональностью.

Таким образом, сформировались региональные особенности белорусской церковной обрядности, которые отличают ее от христианской обрядности других народов, а также отражают особенности национального самосознания и культуры. Это взаимопроникновение и взаимовлияние черт православных и католических обрядов наиболее полно укоренились в идеи унии.

Кроме того, в разные исторические эпохи складывались такие особенности белорусского этноса, как толерантность, уважение, сохранение традиционных черт в культуре, языческих и церковных христианских черт – в ментальности и обрядности [1, 20].

В конце XX – начале XXI века белорусское общество столкнулось с проблемой, когда стремительное развитие науки и техники значительно опережало процессы духовно-нравственного развития человека. Этот разрыв создал опасное напряжение, чреватое потерей нравственного контроля развития общества. Ежедневно обостряющиеся глобальные проблемы (прежде всего экологическая) создают прямую угрозу дальнейшему существованию человека на Земле. Вот почему так важно сейчас обращение к духовной сокровищнице.

Необходимо задуматься о том, какой громадный вклад в человеческую культуру внесло развитие православия на белорусских землях за свою 1030-летнюю историю, осознать насколько оно явилось определяющим фактором в развитии человеческого общества.

Если бросить беглый взгляд на историю развития православия на белорусских землях, то можно увидеть, чем белорусское общество обязано христианству, которое явилось культурообразующим началом. Именно христианство открыло в человеке личность. Человек в христианстве (особенно в православии) предстает как образ личного Бога в безличном мире. Каждый человек бесконечно ценен, важен, уникален и неповторим, послан Богом на дело, которого за него никто другой не может исполнить.

Список использованных источников

1. Верашчагіна, А.У. Гісторыя канфесій у Беларусі: мінулае і сучаснасць: Пасоб. для настаўнікаў / А.У. Верашчагіна, А.В. Гурко – Мінск: Тэхналогія, 2000 – 157 с.

2. Матрос, А. Беларусь в исторической, государственной и церковной жизни: в трех частях / Арх. А. Матрос – Репр. Минск: Белорусский экзархат Русской Православной Церкви, 1990 – 292 с.

3. Костюкович, П. И. Религоведение: Учеб. пособие. 2-е издание, стереотип. / П. И. Костюкович – Минск: Академия МВД Республики Беларусь, 2005 – 240 с.

СЛУЦКАЕ ЕВАНГЕЛЛЕ – АДНА СА СВЯТЫНЬ ЗЯМЛІ БЕЛАРУСІ

Т.А. Гмыр, *настаўнік беларускай мовы і літаратуры*
С.І. Данчанка, *настаўнік беларускай мовы і літаратуры*
ДУА "Сярэдняя школа №3 г. Белаазерска"
Бярозаўскага раёна Брэсцкай вобласці

У наш час, поўны разнастайных выклікаў, калі адбываюцца глабальныя змены ва ўсіх галінах грамадства, асаблівае значэнне набывае праблема маральнага выхавання дзяцей і моладзі. Але выхаванне не магчыма без спасылак на праваслаўныя традыцыі беларускага народа, бо Праваслаўе на Беларусі існуе ўжо больш за тысячу гадоў. Менавіта выхаванне на праваслаўных традыцыях дабратворна ўздзейнічае на ўсе бакі і формы ўзаемадзеяння асобы са светам: на этнічнае і эстэтычнае развіццё, светапогляд, фарміраванне грамадзянскай пазіцыі, інтэлектуальны патэнцыял, эмацыянальны стан, агульнае фізічнае і псіхічнае развіццё.

Апошнім часам усё часцей уздымаецца праблема якасці выхавання праз фарміраванне маральных каштоўнасцей, якія так неабходны сучаснаму чалавеку для таго, каб не згубіцца ў стыхіі сенняшняга жыцця. Выхаванне духоўнасці і маральнасці ў школе павінна, канешне ж, ісці праз далучэнне да культурнай спадчыны свайго народа, бо гэта пашырае ўяўленне пра акаляючы свет, выхоўвае станоўчую матывацыю, фарміруе правільныя паводзіны.

У нашай школе ўжо многа гадоў вядзецца праца па выхаванні дзяцей і моладзі праз далучэнне да праваслаўных традыцый беларускага народа. У сваёй практыцы навучання і выхавання мы кіруемся прынцыпу: добра ведаць чужое, але найперш трэба ведаць сваё. Мы праводзім разнастайныя тэматычныя тыдні, афармляем інтэрактыўныя выставы, расказваем пра святыні беларускага народа. У мінулым навучальным годзе намі была падрыхтавана гістарычная гасцёўня да Дня праваслаўнай кнігі "Слуцкае Евангелле – адна са святынь Зямлі Беларусі".

Факсімільнае выданне Слуцкага Евангелля захоўваецца ў нашай школе, і таму мы вырашылі падрыхтаваць мерапрыемства, прысвечанае гэтаму ўнікальнаму помніку, тым больш што ў 2022 годзе споўнілася 440 гадоў з таго часу, як было створана Слуцкае Евангелле. Перад намі стаяла задача не толькі расказаць пра гэты ўнікальны рукапісны помнік праваслаўнага кніжнага мастацтва, але і зацікавіць сваіх выхаванцаў адной са старонак гісторыі Праваслаўя на Беларусі. Таму мы і абралі форму гістарычнай гасцёўні з элементамі інтэрактыву і тэатралізацыі.

На фоне сярэднявечнай музыкі на сцэну выходзіць вучань, які выконвае ролю князя Юрыя Алелькавіча.

<u>Князь:</u> Усяка пісанне Богам удахненае палезна ёсць ка навучэнню, і ка аблічэнню, і ка выпраўленню, і ка наказанню праўды. Дык дасканалым будзе чалавек божы і на ўсякую справу добра ўгатованы, як светлы апостал Павел піша.

У кнізе всее прірожденое мудрасці зачало і канец. І тако младенцем і людзем простым ёсць навука. Пачну я сваю справу, памаліўшыся. Хай Слова Божае ідзе па свеце. (Садзіцца за канторкай князь-манах і піша пяром)

І.На першым плане хлопец чытае верш М.Багдановіча "Перапісчык"

На чыстым аркушы, прад вузенькім акном,

Прыгожа літары выводзіць ён пяром,
Ўстаўляючы паміж іх чорнымі радамі
Чырвоную страку; усякімі цвятамі,
Рознакалёрнымі галоўкамі звяроў
І птах нявіданых, спляценнем завіткоў
Ён пакрашае скрозь – даволі ёсць знароўкі –
Свае шматфарбныя застаўкі і канцоўкі,
І загалоўкі ўсе, – няма куды спяшыць!
Парой ён спыніцца, каб лепей завастрыць
Пяро гусінае, і гляне: светла сонца
Стаўпамі падае праз вузкае аконца,
І круціцца у іх прыгожы, лёгкі пыл;
Як сіняваты дым нявідзімых кадзіл,
Рой хмарачак плыве; шырокімі кругамі
У небе ластаўкі шыбаюць над крыжамі,
Як жар гарашчымі, а тут, каля акна,
Малінаўка пяе і стукае жаўна.
І зноў ён схіліцца, застаўку зноў выводзіць
Няяркім серабром; нячутна дзень праходзіць;
Ўжо хутка будзе ноч, і першая гвязда
Благаславіць канец прыгожага труда.

II. Настаўнік гаворыць уступнае слова пра кнігу і пра свята праваслаўнай кнігі.

Настаўнік. У пачатку было Слова, і Слова было ў Бога, і Богам было Слова. Яно было ў пачатку ў Бога; усё праз Яго пачало быць, і без Яго нішто не пачало быць, што пачало быць. У Ім было жыццё, і жыццё было святлом для людзей. (Евангелле ад Іаана. I:1-4)

Менавіта так пачынаецца Евангелле ад Іаана. І менавіта гэты ўрывак з Евангелля чытаецца ў Пасхальную ноч на розных мовах свету. Стаўленне да Слова, да асветы ў нашых продкаў заўсёды было паважлівае. Галоўнай кнігай на землях Беларусі, якія былі хрысціянскімі, стала, безумоўна, Біблія. Для таго, каб кнігі Бібліі былі даступныя большай колькасці людзей, іх перапісвалі ў манастырах, а адной з першых вядомых перапісчыц была апякунка нашай зямлі святая Ефрасіння Полацкая. У пачатку 16 стагоддзя Францыск Скарына з Полацка пераклаў некалькі кніг Бібліі на старабеларускую мову і выдаў друкарскім спосабам, тым самым наблізіўшы асвету да простых людзей і падараваўшы першую друкаваную кнігу ўсім усходнім славянам. Адбылося гэта 6 жніўня 1517 года.

14 сакавіка 1564 года рускі друкар з беларускімі каранямі Іван Фёдараў надрукаваў кнігу “Апостал”. З гэтай нагоды дзень 14 сакавіка адзначаецца як Дзень праваслаўнай кнігі.

Біблія падзяляецца на дзве часткі – Стары Запавет і Новы Запавет. Галоўныя складнікі Новага Запавету чатыры Евангеліі – Евангелле ад Мацвея, Евангелле ад Марка, Евангелле ад Лукі і Евангелле ад Іаана, якое мы сёння ўжо згадвалі. А што такое Евангелле?

Евангелле – гэта аповед пра зямное жыццё Ісуса Хрыста. Гэта неад’емная частка любога хрысціянскага багаслужэння. Таму нашы продкі прыкладалі шматлікія намаганні, каб павялічыць колькасць кніг Евангелля на нашых землях.

Менавіта гісторыі ўзнікнення на нашых землях сапраўднага помніка кніжнага мастацтва прысвечана наша сённяшняя сустрэча.

III. Гісторыя Слуцкага Евангелля (на сцэне вучні-вядучыя)

Вядучы 1. Рукапіснае Слуцкае Евангелле, якое яшчэ называюць Евангеллем Юрыя Алелькавіча, з’яўляецца нацыянальнай праваслаўнай святыняй. Датуецца Слуцкае Евангелле 1582 годам, гэта ўласнаручны твор слуцкага князя Юрыя Алелькавіча.

Вядучы 2. У апошнія часы інфармацыю пра яго можна сустрэць у розных крыніцах. Звязана гэта перш за ўсё з нечаканым вяртаннем кнігі, бо яна лічылася страчанай у часы Вялікай Айчыннай вайны. Для краіны, якая становіцца на шлях нацыянальнага адраджэння, даследаванне і папулярызацыя свайго мінулага, шанаванне і вяртанне да жыцця гістарычных святынь, – з'ява звычайная.

Вядучы 1. Чалавек недасведчаны можа задаць пытанне: «А якое значэнне мае гэта старажытная рукапісная кніга, цяпер жа з евангельскімі тэкстамі можна пазнаёміцца без перашкод?». І ён, здаецца, мае рацыю: Біблія, часткай якой з'яўляецца Евангелле, выходзіць на мовах шматлікіх народаў, гэта адна з самых выдаваемых кніг у свеце.

Вядучы 2. У Беларусі, напрыклад, па благаслаўленню мітрапаліта Мінскага і Слуцкага Уладыкі Філарэта ажыццёўлена выданне чатырох кананічных евангелляў з паралельнымі тэкстамі на грэчаскай, царкоўна-славянскай, рускай і беларускай мовах. Нагадаем, што евангеллі ад Марка, Матфея, Лукі і Іаана могуць выдавацца паасобку, а калі прыводзяцца разам, то гэта – чацвераевангелле. Менавіта такой з'яўляецца і Слуцкае Евангелле.

Вядучы 1. Рукапіс Слуцкага Евангелля з'яўляецца творам унікальным. Такія рэчы маюць музейную і калекцыйную каштоўнасць. Старадаўнія кнігі аздабляліся мастакамі і ювелірамі, таму яны яшчэ маюць і каштоўнасць мастацкую. Але галоўнае – гэта каштоўнасць духоўная. Нават атэісты, якія вялі барацьбу з рэлігіяй, разумелі значэнне Слуцкага Евангелля, нездарма яно захоўвалася ў спецыяльным сейфе разам з Крыжом Ефрасінні Полацкай і разам з ім знікла ў 1941 годзе.

Вядучы 2. Рукапісныя кнігі ў Слуцку пачалі ствараць з XV стагоддзя. Майстэрня па перапісванні кніг – скрыпторый – мелася ў Троіцкім манастыры і працавалі там манахі. Заказчыкамі кніг выступалі царкоўныя іерархі або свецкія магнаты.

Вядучы 1. Слуцкае Евангелле – адзіны вядомы нам прыклад, калі твор выйшаў з-пад пяра прадстаўніка прывеліяванага саслоўя. Тое, што стваральнікам кнігі з'яўляецца слуцкі князь Юрый Юр'евіч Алелька, мы ведаем дзякуючы прыпісцы, якую зрабіў спавядальнік князя святар Малафей: «Юрый Юр'евіч Алелька года Божага 1580 сам сваёю рукой ўласнаю перапісаў».

Вядучы 2. Перапісчык Евангелля князь Юрый Юр'евіч Алелькавіч (1559-1586) – першы сын слуцкага князя Юрыя Юр'евіча Алелькавіча і дачкі польскага магната Кацярыны Тынчынскай. Акрамя Юрыя, у княскай сям'і было яшчэ два сыны. Бацька аўтара рукапіснага Евангелля з'яўляўся адным з багацейшых магнатаў Беларусі XVI стагоддзя, быў вядомым мецэнатам, палкаводцам. Як мецэнат Юрый Алелькавіч клапаціўся аб Слуцку як асяродку тагачаснай беларускай культуры: пры яго двары існавала багацейшая бібліятэка.

Вядучы 1. Старажытны род Алелькавічаў заўсёды прытрымліваўся праваслаўнага веравызнання, адпаведна і Слуцкае княства на працягу многіх стагоддзяў было надзейнай апорай Праваслаўя, цэнтр якога знаходзіўся ў Свята-Троіцкім (Трайчанскім) манастыры 16 стагоддзя. Менавіта ў гэтым манастары існаваў скрыпторый, дзе манахі перапісвалі канфесіянальныя кнігі.

Вядучы 2. Звестак пра перапісчыка Слуцкага Евангелля і яго сям'ю не так багата. Вядома, што старэйшыя браты атрымалі адукацыю ва ўніверсітэтах Еўропы. Што пашкодзіла вучыцца ў замежных краінах Юрыю, сёння невядома. Можна толькі прыняць пад увагу яго хваравіты стан, які перашкаджаў пераносіць яму далёкія вандроўкі. У валоданні Юрыя III знаходзіўся Слуцкі замак са старым горадам і маёнтак Івань.

Вядучы 1. Юрый ажаніўся з дачкой вядомага магната Кішкі Барбарай. У шлюбе нарадзілася дачка Сафія, якая ў адзінаццацігадовым узросце была прасватана і потым выйшла замуж за князя Януша Радзівіла. Сёння Сафія вядомая як святая ў Беларускай Праваслаўнай Царкве. Хто з вас ведае, за што Сафія Слуцкая была прылічана да ліку святых? (Сафія стала жонкай пратэстанта, але ўсе свае намаганні накіравала на пашырэнне праваслаўя на Слуцкіх землях. Засталася вернай веры сваіх продкаў.)

Вядучы 2. Вернемся да нашага героя. Працу сваю князь Юрый не афішываў, наадварот, пачаў яе таемна. Але святар Малафей згадвае, што ён бываў у князя і не толькі чуў, але і бачыў гэту працу.

Вядучы 1. Задумка ў князя была ўнікальнай – ён вырашыў напісаць Евангелле золатам. Аднак, кніга пачынаецца золатам, а далей пісана простым чарнілам. Як дадае святар, тое ўчынілася не ад сквапнасці, а каб праца завяршылася хутчэй, бо пісьмо золатам ішло больш марудна. А прычына спяшацца была – да князя набліжалася хвароба, а хваляванне за ахопленую неспакоем краіну ўвогуле скараціли яго жыццё.

Вядучы 2. Евангелле Юрыя Алелькавіча стала своеасаблівым завяшчаннем князя. Было зроблена яно для Троіцкага манастыра і падорана разам з настаяцельскім посахам і срэбным пацірам – «для вечнай памяці і багамолля благачэсція святога». Сваім учынкам ён засведчыў вернасць веры сваіх продкаў і старадаўнім праваслаўным традыцыям. У гэтай сувязі заслугоўвае ўвагу вяртанне князя да стылю напісання – устава – шрыфта, характэрнага для рукапісаў XI-XII стагоддзяў, бо ў разглядаемыя часы быў распаўсюджаны паўустаў – стыль больш лёгкі ў напісанні, але пазбаўлены той ўрачыстасці. Напісаныя князем літары стваралі ўражанне адціснутых друкарскім спосабам.

Вядучы 3. Разам з князем над кнігай працавалі і іншыя майстры. Мастакі намалявалі прыгожыя застаўкі, з якіх пачынаюцца кожнае Евангелле і асобныя яго главы, а таксама пачатковыя літары. Як пісаў у сваёй кнізе пра слуцкія старажытнасці ў XIX стагоддзі Ф. Серна-Салаўевіч – гэтыя малюнкі – верх мастацкай дасканаласці. Пераплётчыкі зрабілі пераплёт з дошак, абкладзеных малінавым аксамітам. Ювеліры выканалі металічны абклад. Завершана кніга была ў 1582 годзе.

Вядучы 4. Усе асноўныя элементы дэкору Слуцкага Евангелля – застаўкі ўсіх тыпаў, вялікія і сярэднія ініцыялы – вытрыманы ў адзінай каларыстычнай гаме. Цёплы, мяккі каларыт фарбаў у спалучэнні з твораным золатам і матавай, напаўпразрыстай акварэльнай расфарбоўкай стварае святочнае, узвышана-спакойнае пачуццё.

Вядучы 3. Як элемент аздаблення рукапісу можна разглядаць і рукапісны шрыфт пісьма. Прыгожы, каліграфічны почырк перапісчыка з'яўляецца адной з адметных асаблівасцей гэтага славутага помніка кніжнай пісьменнасці Беларусі і надае яму запамінальны індывідуальны выгляд.

Вядучы 4. Лёс Слуцкага Евангелля – асобная, яшчэ не вывучаная старонка гісторыі. У першыя дні Вялікай Айчыннай вайны з Магілёва, дзе яно захоўвалася, музейныя фонды эвакуіравалі ў Расію. Тады сляды многіх твораў, у тым ліку Крыжа Ефрасінні Полацкай і Слуцкага Евангелля, згубіліся.

Вядучы 3. Знайшлося Слуцкае Евангелле нечакана ў 2003 годзе, пад час правядзення Епархіяльных чытанняў, Уладыкам Філарэтам было прадстаўлена шырокаму колу яго ўдзельнікаў. Рукапіс быў перададзены ў епархіяльнае ўпраўленне свяшчэннікам аднаго з прыходаў Мінскай епархіі, які атрымаў Евангелле ад прыхажанкі.

Настаўнік. А зараз мы праверым, наколькі ўважліва вы ўспрымалі інфармацыю і правядзем віктарыну. Пераможцаў чакаюць прызы.

Віктарына

1. Чаму свята праваслаўнай кнігі адзначаецца 14 сакавіка?
2. Прадоўжыце выказванне "У пачатку было…"
3. Што такое скрыпторый?
4. Якую адукацыю атрымаў Юрый Алелькавіч?
5. Вядома, што Юрый Алелькавіч хацеў напісаць сваё тварэнне золатам. Але закончана яго напісанне было звычайным чарнілам. Чаму так сталася?
6. Як звалі дачку аўтара рукапіснага Слуцкага Евангелля?
7. Чым праславілася Сафія Слуцкая?
8. Кніга на рускай мове была надрукавана 14 сакавіка 1564 года Іванам Фёдаравым. А калі беларусы атрымалі кнігу друкаваную на роднай мове?
9. Хто з'яўляецца аўтарам верша "Перапісчык", які прагучаў у пачатку нашай сустрэчы?

10. Калі было створана Слуцкае Евангелле?
11. Што такое Евангелле?
12. Чаму Слуцкае Евангелле яшчэ называюць чацвераевангелле?
13. На якім малюнку выява герба роду Алелькавічаў?
14. Якая амаль дэтэктыўная гісторыя звязана з лёсам Слуцкага Евангелля?
15. Для якога манастыра Юрый Алелькавіч перапісваў Евангелле?
16. На якое вялікае праваслаўнае свята чытаецца ўрывак з Евангелля ад Іаана?

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Клімаў І. П. Да пытання аб атрыбуцыі і датаванні Слуцкага Евангелля XVI ст. // Здабыткі. Дакументальныя помнікі на Беларусі. Вып. 11. — Мн., 2009
2. Святое Евангелие. Слуцк, 1582. – Факс. изд. – Минск : Белорус. Правосл. Церковь : Нац. б-ка Беларуси, 2009.
3. Станкевіч Л. І. Слуцкае Евангелле (XVI ст.) як помнік кніжнай культуры Беларусі // Беларуская кніга ў кантэксце сусветнай кніжнай культуры: зборнік навуковых артыкулаў: [у 2 ч.]. Ч. 1.— Мн., 2006.
4. https://www.youtube.com/watch?v=R0RGdswT1x4

ПРАВОСЛАВНЫЕ ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Н.А. Гончаренко
ГУО «Высоковская средняя школа имени Днепровской флотилии», Пинский район

На протяжении многих столетий Православие играло исключительно значимую роль в формировании национального, духовного, культурного облика и образа жизни белорусов. Именно Православие было тем стабилизирующим и консолидирующим основанием, на котором строилась духовно-нравственная жизнь нашего народа и на которое опиралась система образования и воспитания.

В советский период религиозные ценности утратили функцию стержня духовной культуры и всячески вытеснялись на периферию общественного сознания и образа жизни. В результате этого после распада СССР и разрушения прежней идеологии образовался идеологический и мировоззренческий вакуум. Общество лишилось духовных и нравственных опор и ориентиров. Но в современной истории Республики Беларусь сразу наметился возврат к традиционным духовным, нравственным и религиозным ценностям народа. Люди обратились к Церкви, появились колоссальные объединённые усилия всех слоёв общества, государства, Церкви, семьи, школы и общественности по возрождению духовности.

В настоящий период произошла переоценка принципов взаимоотношений государства и православной Церкви. Религиозные процессы напрямую соприкасаются с политической, экономической, социокультурной сферами жизни общества. Религия является одним из важных источников традиционнных ценностей и частью образа жизни. Следует отметить, что Православие стало важным звеном в построении белорусского гражданского общества [1, 17].

Белорусская Православная Церковь ставит перед государством вопрос о необходимости преподавания теологических, религиозных, религиоведческих и иных дисциплин в системе образования страны. Такая постановка вопроса является правомерной и своевременной, как и то, что необходимость духовного образования и воспитания народа очевидна. Кодекс об образовании Республики Беларусь от 13 января 2011 г. № 243-З од-

ним из основных направлений государственной политики в сфере образования определяет осуществление образовательного процесса (обучения и воспитания) по формированию у граждан духовно-нравственных ценностей, здорового образа жизни, гражданственности, патриотизма, ответственности, трудолюбия. В учебное и факультативное время имеется возможность взаимодействия с религиозными организациями с учётом их влияния на формирование духовных, культурных и государственных традиций белорусского народа [2, 2–4]. Перед нашей системой образования, перед семьёй и государством стоят насущные проблемы приобщения к неиссякаемой духовной сокровищнице христианско-православной культуры, к истории и жизни Белорусской Православной Церкви, к её святым местам и угодникам, стяжавшим духовными деяниями вечную славу.

В XXI веке стало очевидностью, что в мире сосуществует множество культурных миров, каждый из которых имеет свои идеалы, свою систему нравственных и духовных ценностей, и что вхождение наций в мировое сообщество на равных предполагает сохранение их собственной культуры. Поэтому для нашего государства важно, чтобы предметы, формирующие мировоззрение обучающихся, а именно предметы гуманитарного цикла, несли в себе основы славянской культуры, были пронизаны духовными ценностями христианства.

В Республике Беларусь имеется немалый опыт возрождения Православной веры через систему воскресных школ, братств, православных организаций, паломнических движений. Православная Церковь – это ведущая культурообразующая религиозная организация Беларуси, оказавшая определяющее влияние на формирование духовных, культурно-исторических и государственных традиций белорусского народа [3,24]. Православие как Вера, как Церковь имеет богатейшие традиции воспитания в любви и любовью, пребывания в духовной жизни и смиренномудрии, в вере и надежде. От Отцов Церкви идут традиции Православия, направленные на духовно-нравственное воспитание в семье, в общинах, в религиозных школах и братствах. Это поучения, опыт жизни и деятельности, построенные на духовной основе, а не на преходящих, земных исторических ценностях. Заслуживает внимания православная педагогика, идеи которой вошли в концепции и теории образования и воспитания почти всех выдающихся педагогов – К.Д. Ушинского, Н.И. Андреева, Н.И. Пирогова и др. Внесли выдающийся вклад в православную педагогическую мысль и деятели Русской Православной Церкви: Иоанн Кронштадтский и Антоний Сурожский, а также богословы-педагоги В.В. Зеньковский, А.А. Карташев и С.С. Куломзина.

На данное время ведется преподавание в учреждениях образования обзорных религиоведческих предметов по традиционным конфессиям, занятия по тематике нравственности, основанные на религиозных ценностях. Основной целью привития духовных ценностей является формирование личности, осознающей ситуации нравственного выбора. Наряду с этим знания о месте религии в культурном пространстве, о влиянии религии на мораль, науку и искусство помогут обучающимся решать важные для них проблемы мировоззренческого выбора и обеспечат, таким образом, самопонимание и устойчивость личности. Особое внимание следует уделить в школах формированию у школьников иммунитета против воздействия различных деструктивных сект и культов, пытающихся проникнуть в сознание современного общества. Все чаще в школах классные руководители на классных часах с пользой используют

аудио- и - видеоматериалы, обзорные лекции по истории христианства в Беларуси, а также экскурсионные поездки к древним святыням, лекции и беседы по обсуждению наиболее актуальных тем современного общества, а также участие школьников в мероприятиях, проводимых Белорусским Экзархатом совместно с государственными учреждениями Республики Беларусь.

В настоящее время в нашей стране уже объективно созданы благоприятные педагогические условия взаимодействия системы образования, семьи и Церкви. Утверждена Программа сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2020 – 2025 годы, которая разработана на осно-

ве Конституции Республики Беларусь, Кодекса Республики Беларусь об образовании, Закона Республики Беларусь «О правах ребенка», Закона Республики Беларусь «О свободе совести и религиозных организациях» и иных нормативных правовых актов Республики Беларусь. Целью этого сотрудничества является, прежде всего, совместное обеспечение педагогических условий для духовно – нравственного развития и воспитания подрастающего поколения.

Отмечу, что в нашей Брестской области функционирует проект «Понять и помочь». Этот проект, разработанный отделом по вопросам семьи, защиты материнства и детства, отделом по работе с молодежью Брестской епархии Белорусской Православной Церкви, служит для консультирования подростков и молодежи священнослужителями Брестской епархии и психологами на специализированном сайте help.tochurch.by в формате «вопрос-консультативный ответ». Цель проекта: духовная и психологическая поддержка подростков и молодежи от 12 до 25 лет. Обращаясь на сайт «Понять и помочь» с вопросом одновременно ко двум специалистам, молодежь имеет возможность в течение нескольких суток получить развернутый ответ от священника и психолога, а также, в случае необходимости, рекомендацию обратиться за очной помощью к специалисту из некоммерческой организации (психологу, психотерапевту, врачу, священнику) в своем населенном пункте (так как дистанционная помощь не заменяет очной консультации у специалистов), ссылки на книги или информацию в Интернете по волнующей тематике. Уникальность этого проекта состоит в том, что в сети Интернет нет подобного комплексного проекта помощи для молодежи.

Священномученник Фаддей, архиепископ Тверской в «Записках по дидактике» очень четко дает смысловую оценку содержания христианского воспитания: «Христианское воспитание соединяет в себе все то, к чему стремятся педагоги, и только оно вполне достигает тех целей, какие педагоги ставят для воспитания». Обе педагогики можно рассматривать, как взаимодополняющие друг друга и ни в коем случае, как противоречащие. В сущности обеих педагогик много общего: гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека; воспитание гражданственности, трудолюбия, любви к Родине, семье; защита и развитие национальных культур, региональных культурных традиций; интеграция личности в национальную и мировую культуру. Воспитание у старшеклассников готовности к семейной жизни, духовно-нравственных семейных ценностей, предполагает формирование у них ответственного (осознанного) родительства. Успешное формирование у школьников семейных ценностей может осуществляться более эффективно в условиях тесного взаимодействия семьи, школы и Церкви как основных социальных институтов.

Как показывает сложившаяся ситуация в современном обществе, общественный запрос на возрождение отечественных духовных традиций уже достаточно высок и постоянно возрастает. Этому подтверждение проведение всевозможных научно-практических конференций, форумов разного уровня, посвященных духовному воспитанию. В настоящее время разработаны и активно используются в школах Беларуси факультативные курсы «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма». Содержание учебной программы данного факультатива базируется на осмыслении взаимодействия учреждений образования с Церковью, направленного на воспитание нравственно зрелой, духовно развитой личности, способной осознавать ответственность за судьбу своего Отечества, осознании значения Церкви как важнейшего социального института, чей исторический опыт, духовный потенциал и многовековое культурное наследие оказывает существенное влияние на формирование духовных, культурных и национальных традиций белорусского народа.

Во многих учреждениях образования эффективно функционируют факультативные занятия «Основы православной культуры». *Актуальность* изучения основ православной культуры в школе обусловлена насущной потребностью качественного обновления содержания гуманитарного образования с опорой на ценности традиционной отечественной культуры, а также необходимостью комплексного и эффективного решения

проблемы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

Содержание, формы и методы реализации духовно-нравственного образования в рамках предлагаемых факультативных занятий соответствуют принципам государственной политики в сфере образования. Приобщение учащихся к духовно-нравственным ценностям религии не противоречит принципу национально-культурной основы образования и его светскому характеру, который, в соответствии с общепризнанными международными принципами означает, что каждый обучающийся имеет право на изучение основ религиозного мировоззрения. В данном контексте изучение основ православной культуры является формой реализации прав учащихся и их родителей на получение образования в соответствии с ценностями своей национальной культуры, которое призвано обеспечить духовное становление личности, способствовать воспитанию гражданина Республики Беларусь, формированию глубоких нравственных убеждений. Содержание предлагаемых факультативных занятий в значительной степени может востребовать имеющийся в учащихся нравственный и гражданский потенциал, необходимый для их дальнейшего личностного самоопределения и жизнеустройства.

В центре внимания педагогических коллективов должны найти достойно место вопросы возрождения подлинной духовности нашего государства. Можно констатировать, что законодательная база уже сегодня позволяет продвинуть вперёд дело религиозно-нравственного воспитания школьников. Для этого имеется достаточно приемлемых форм и методов работы в рамках существующих нормативных правовых актов. Нужна только добрая воля педагогов и понимание остроты проблемы учителями, которые должны понимать, что духовно-нравственные ценности нужно взращивать прежде всего каждому в себе самом.

Таким образом, суверенное государство Республика Беларусь, его образовательная и культурная политика устремлены к возрождению духовности, и этот процесс осуществляется в тесном сотрудничестве с Белорусской Православной Церковью. Национальная система образования определяет организацию образовательного процесса, включающую в себя обучение и воспитание, и ставит перед школой, гимназией проблему воспитания молодого поколения на гражданских и христианских ценностях, на духовных традициях нашего народа.

Список использованных источников

1. Дывыденко, С.С. Современная вероисповедная политика в Республике Беларусь (политико-исторические аспекты): дис. канд. полит. наук: 23.00.01 / С.С. Давыденко. – Минск, 2005. – 124 л.

2. Кодекс об образовании Республики Беларусь: Закон Респ. Беларусь от 13 янв. 2011 г. № 243–З: с изм. и доп. по состоянию на 4 янв. 2014 г. // СПС КонсультантПлюс: Беларусь. Версия 4015.00. - 1992–2016 КонсультантПлюс [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр». – Минск, 2016.

3. О свободе совести и религиозных организациях: Закон Респ. Беларусь от 17 дек. 1992 г. № 2054–XII: с изм. и доп. по состоянию на 22 дек. 2011 г. // СПС КонсультантПлюс : Беларусь. Версия 4015.00. © 1992–2016 КонсультантПлюс [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр». – Минск, 2016.

РОЛЬ КРЕЩЕНИЯ РУСИ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ РАЗВИТИИ НАСЕЛЕНИЯ БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЕЛЬ

А.И. Гук
Гродненская епархия БПЦ, ГрГУ «Янки Купалы», Гродно

Христианство на Беларусь пришло в виде Византийской восточной традиции, за которой в последствии закрепиться основное историческое название Православие. Несмотря на то, что раскол Христианской Церкви на Католическую и Православную формально произошел в 1054 году, уже в IX веке наблюдаются явное отличие в богословском, литургическом и особенно каноническом устроении Западной части Церкви от Восточной. В IX-X веках славяне оказались перед выбором культурного наследия греческого востока или латинского запада. Почти все они избрали Восточное христианство [1]. Крывичы, Дригавичы и Радзимичы не были исключением. Византийская культура, как результат восточного христианства, внушала восхищение и благоговейный трепет в среде славянских племен. Практически мифические материальные богатства Константинополя издревле манили славян неудержимой силой, а в результате Русь от Византии обогатилась духовно.

Белорусские княжества еще задолго до Крещения Руси имели политические и экономические связи с Византией. Через территорию нынешней Беларуси проходил известный путь «Из варяг в греки», дружины белорусских князей неоднократно участвовали в походах Киева на Константинополь. Летописно известно, что уже в 992 году спустя всего четыре года после Крещения Руси в городе Полоцке учреждается епископская кафедра. Это значит, что к этому времени в Полоцком княжестве было достаточно христианских верующих, храмов и священнослужителей. Причем каких-либо болезненных инцидентов с язычниками во время христианизации Полоцкой земли нам неизвестно. В 1005 года уже существовала епископская кафедра в г. Турове. Открытие епископских кафедр в Полоцке и Турове на рубеже I и II тысячелетий обуславливалось тем значением, которое эти города имели у восточных славян на заре нашей истории. Неудивительно, что князь Владимир сделал Полоцк и Туров вотчиной именно своих старших сыновей Изяслава и Святополка [2, 18-19]. Под омофорами этих двух духовных полюсов: на севере – Полоцкой епископии, а на юге – Туровской, происходило становление христианства среди предков белорусов. Первые епископы на славянские кафедры поставлялись Киевскими митрополитами. В свою очередь митрополиты Киевские в каноническом плане подчинялись патриарху Константинопольскому. Таким образом осуществлялась связь с восточным центром христианства, которая и обусловила дальнейшее духовное и культурное развитие восточных славян.

Из летописей мы знаем, что отношение к христианству у славян было изначально неоднозначным. Причем это отношение варьировалось в зависимости от социального положения. «Источники очень мало сообщают нам сведений о характере религиозности простого народа, но достаточно говорят о русских князьях и вообще об аристократическом меньшинстве, наиболее просвещенном и наиболее прочно «христианизованном»» [3, 242].

В Повести временных лет неоднократно есть упоминания о варягах христианах, в то время как воинов-христиан среди славян было, по-видимому, немного. «На следующий день призвал Игорь послов и пришел на холм, где стоял Перун; и сложили оружие свое, и щиты, и золото и присягали Игорь и люди его – сколько было язычников между русскими. А христиан русских приводили к присяге в церкви Святого Ильи, что стоит над Ручьем в конце Пасынчей беседы, и хазар, – это была соборная церковь, и так как много было христиан – варягов» [4, 37]. Показательно, к примеру, отношение к христианству Святослава сына князя Игоря и княгини Ольги. В летописи говорится, что хотя Святослав и не запрещал русичам принимать христианство, но сам «насмехался над

этим» [4, 43]. И когда мать Святослава, будучи уже сама христианка, призывала своего сына принять крещение он отвечал ей: «Как мне одному принять иную веру? А дружина моя станет насмехаться» [4, 43]. Таким образом, мы видим, что христианская вера долгое время в кругах правящей элиты Руси была не в почете. В тоже время считается, что в отличие от Римской Империи, где христианство распространялось от низших слоев к господствующему классу, у восточных славян христианизация происходила сверху вниз. Действительно, задолго до княгини Ольги, древние киевские князья Аскольд и Дир приняли крещение в 60-х годах IX века, при Константинопльском патриархе Фотии [2, 13]. Можно предположить, что и семья полоцкого князя Рогволода покровительствовала христианам [1]. В конце концов, равноапостольная великая княгиня Ольга воспитала внука - князя Владимира, который в последствии крестит Русь. Что же заставляло вельмож принимать эту «не модную» у славян религию?

Часто указывается, что славянские князья, в том числе и князь Владимир, принимая христианство, преследовали в первую очередь политические, экономические и военные цели. Однако, нам не известно, чтобы князьям Аскольду и Диру, Рагволоду, княгине Ольге христианство принесло какую-либо земную выгоду. Что касается князя Владимира, то при нем Киевская языческого Русь достигла наибольшего политического влияние и военного могущества. Именно к Киевской Руси в 987 году обращается сам император Византии Василий II с просьбой о помощи в борьбе с восстанием Варды Фоки [5, 274]. По сути, Сам факт того, что Анна единственная сестра Византийских императоров Василия II и Константина VIII была сосватана Киевскому князю-язычнику, пусть и с условием крещения, говорит об особом значении Киевской руси на политической карте Европы X столетия. Никакие другие европейские правители, в том числе и христианские, не удостоились такой чести. Крещение князя Владимира и русов открывали, несомненно, новые возможности для Руси в политической и экономической сфере. Однако, по сути, в X веке Византия в Руси нуждалось больше, чем Русь в Византии. Поэтому нужно признать, что принятие христианства для великого князя Киевского Владимира, было не вынужденной мерой, вызванной давлением или необходимостью, а результатом личного выбора. Причем этому выбору, как мы знаем, предшествовало тщательное изучение князем Владимиром разных религиозных вероучений и их богослужебных практик. Получается, что выбор был сделан обдуманно и осознанно. Как пишет митрополит Илларион Киевский, князь Владимир «…только благим смыслом и умом уразумев, что есть Бог един – Творец невидимым и видимым, небесным и земным…», «…и воссиял разум в сердце его, как разуметь суету идольской лести, взыскать Единого Бога…» [6, 93, 83]. Вместе с князем крещение приняли и «весь дом» его и «многие из дружинников» [4, 76]. И если раньше Святослав боялся принять христианство, чтобы не быть посмешищем у своей дружины, то сейчас дружина, смотря на князя Владимира, сама принимает крещение. Можно предположить, что князь Владимир имел больший авторитет у своих воинов, чем Святослав. Но, зная воинственность Святослава, такое допущение маловероятно. Более вероятно предположить, что к концу X века принятие христианства в сознание славян уже не «юродство есть» (1 Кор. 1:18) и повод для насмешек, а проявление мудрости. Именно на мудрость княгини Ольги, «а была она мудрейшей из всех людей» [4, 74] указывают бояре, когда напоминают князю Владимиру о её выборе в пользу христианской веры. Таким образом, к вере христианской славянские вельможи приходили осознанно и добровольно. Богословской возвышенностью, с одной стороны, и благолепием церковных служб – с другой, византийское христианство поразило ум и сердце великого князя, а с ним и его дружину и вельмож.

Что касается простого народа, то здесь, думается, причины принятия христианства были, как правило, иного рода. Для простолюдина философское осмысление новой религии не предоставлялось возможным, в связи со скудостью образования и узости взглядов. Креститься и принять христианство – это не одно и тоже. Христианская Церковь подразумевает, что человек должен сначала принять умом и сердцем веру во Христа Спасителя. Таинство Крещения это уже результат внутреннего принятия Христа, как Сы-

на Божия. Однако у славянского народа, зачастую, крещение предшествовало принятию Христианства, как единой истинной веры. Большое значение для славянского народа имела позиция князя. Авторитет и доверие княжеской власти у восточных славян был огромным. Собственно, от авторитета князя зависело выберет его веча или нет, пойдет за ним дружина или нет, будет он править народом или нет. Поэтому если князь был у власти, то его действия априори имели большой кредит доверия. Автор жития князя Владимира приводит слова народа по поводу крещения в христианскую веру : «Аще бы се не добро было, не бы сего князь и бояре прияли» [7, 20]. Однако, обычного человека мало интересовали теоретические, философские преимущества над язычеством христианской веры. Важно было, как эта теория преломляется в практике, как принципы новой религии отражаются на жизни простого человека. И здесь взоры народа снова устремлены на князей и бояр. Об искренней приверженности к новой вере князя Владимира Красно Солнышко свидетельствуют летописные упоминания о христианском милосердии и щедрости князя к бедным и больным [4, 86-87]. По примеру князя, думается, в определенной степени следовали и его дружина и бояре. С приходом христианства на землях восточных славян впервые вокруг монастырей и храмов организовываются богадельни, центры социальной помощи того времени. Здесь кормили голодных, лечили больных, поддерживали вдов и сирот, странников и заключенных [8]. «Из историй Печерского монастыря мы знаем трогательные примеры милосердного участия его лучших братий к страданиям бедного некультурного человека, состоящего в тяжелом рабстве у неумолимой природы и у себе подобных» [3, 236]. К примеру, преподобный Феодосий игумен Печерский постановил десятую часть доходов монастыря тратить на нищих, а каждую субботу отправлять воз печеного хлеба заключенным [3, 237]. Епископы, игумены, священнослужители с кафедр и амвонов проповедовали извечные христианские истины о жертвенной любви к ближнему вне зависимости от его социального статуса. И самим своим примером подтверждали эти слова делами христианского милосердия. Большое, если не главное, значение сыграла Церковь в смягчении и практически устранении рабовладельческого строя у славян. Такая социальная поддержка и дела милосердия, несомненно, привлекали к Церкви сердца простых людей, которые не только крестились, но и принимали Христианство.

Христианство во многом способствовало процессу единения славян. Дело в том, что в языческом политеизме изначально заложен элемент раздробленности. Языческий пантеон подразумевает одно верховное божество. Но на практике каждый язычник в зависимости от обстоятельств, житейских нужд и личных предпочтений поклонялся тому или иному божеству языческого пантеона. При чем предпочтения в течении жизни могли меняться. Таким образом, даже при условии схожести языческих мифов и обрядов среди разных племен, язычество не могло быть связующим элементом. По сути, каждый язычник поклонялся своему любимому богу, и можно сказать имел свою личную религию. Христианский же монотеизм с верой в Единую, Святую, Вселенскую Церковь естественным образом становился объединяющим фактором. «К XII в. вост. славяне (в т. ч. жившие на территории совр. Б.) превратились в единую древнерус. народность, характеризовавшуюся общностью языка, религии, культуры и этнического самосознания, огромную роль в этом интеграционном процессе сыграла правосл. Церковь» [9].

Вера христианская приносит с собой и книжное просвещение. Без Евангелия христианство не мыслимо, а, следовательно, грамотность населения необходима для успешной проповеди. Причем византийское христианство, в отличии от западного латинства, предпочитало проповедь вести на национальном языке. Отсюда и бурное развитие славянской письменности. «Посылал он (*князь Владимир*) собирать у лучших людей детей и отдавать их в обучение книжное. …. Когда отданы были в учение книжное, то тем самым сбылось на Руси пророчество, гласившее: „В те дни услышат глухие слова книжные, и ясен будет язык косноязычных». Не слышали они раньше учения книжного, но по Божьему устроению и по милости своей помиловал их Бог…» [4, 81].

В свою очередь именно христианская мораль становится основой правовой системы Древней Руси. После крещения Русь начинает жить по законам христианизированного византийского права [8].

С необходимостью храмового строительство связаны расцвет архитектуры и живописи. Задаются новые культурные стандарты и направления. Толчком конечно же послужили византийские образцы и примеры. Но они стали только векторами, направлениями, по которым восточнославянская православная культура двигалась, приобретая свою самобытность. «Приняв Православие, Западная Русь, также, как Русь Восточная и Южная, вошла в ойкумену византийской цивилизации, восприняв её систему культурных ценностей, верований, интеллектуальных, эстетических и духовных достижений. Однако наследие это наложилось на столь мощный пласт собственной славянской культуры, что византийский духовный вклад сильно трансформировался в этой стихии, дав начало близкому, но всё-таки новому православно-русскому культурному процессу, на формирование которого большое влияние оказали и земли нынешней Белоруссии (Западная Русь) X–XIII веков» [1].

Очевидно, что с каждым десятилетием христиан на территории Беларуси становилось все больше и влияние христианской Церкви становилось все более очевидно. Увеличивается количество храмов, организовываются епархии. Среди князей и особенно их детей все чаще встречаются христианские часто греческого происхождения имена. Во всех отношениях христианство выигрывало перед язычеством: высотой богословской мысли, красотой богослужения, социальным потенциалом в благополучном устроении общества. Поэтому переход белорусских земель к христианству восточного образца был хотя и долгим, но ненасильственным. Сам факт постепенного перехода от язычества свидетельствуете о его добровольности.

Таким образом, Беларусь приняла христианство восточного образца, которое ныне называется Православным. Несмотря на то, что с христианской верой наши предки были знакомы задолго до крещения Руси, масштабная христианизация населения территории белорусских земель началась после принятия христианства киевским князем. Выбор христианской веры князем Владимирам был не вынужденным или принудительным, а свободным и обдуманным. Исходя из летописных повествований этот выбор был обусловлен не земными материальными мотивами, а искренней верой во Христа Спасителя. Изменение жизни князя Владимира из грубого язычника на богобоязненного и милосердного христианина послужило примером к изменению образа жизни вельмож и всего населения Древней Руси. Христианство из религии, над которой насмехались превратилась в религию мудрых и высокопоставленных. Причем новая вера не была просто формальностью, ее идеалы вельможи, духовенство и простые люди напрямую пытались осуществить в свое жизни. Милосердие, помощь обездоленным, жертвенная любовь христиан все более и более привлекали к христианству язычников. Постепенно христианские добродетели формировали духовные черты славянских народов, в том числе и белорусского. Кроме того, христианство не только духовно обогатило наших предков. Церковь Христова поспособствовала и их материальному и культурному развитию. Образование, книжность, архитектура, живопись, законодательство на основе евангельских заповедей – это только часть тех достижений, которые стали свойственны славянским народам после Крещения Руси. На основании общей Православной веры в Единого Бога в Троице славимого происходило духовное и ментальное единение восточных славян. Племенные названия Дрыгавичи, Крывичы, Радзимичы перестают употребляться. Эти племена формируются в единую народность, в последствие названную Беларусью. Стоит отметить то мнение, что название Беларусь может подразумевать территорию населения, которое, в отличие от язычников, приняло христианскую веру.

Список использованных источников

1. Теплова В. А. Православие на землях Беларуси: страницы истории. [Электронный ресурс] – Режим доступа: Православие на землях Беларуси: страницы истории | Теплова | Ортодоксия (journal-orthodoxia.ru) – Дата доступа: 17.11.2022.

2. Кривонос Ф., протоиерей. Лекции по истории Православной Церкви Беларуси. – Мн.: “Врата”, 2012. – 238 с.

3. Карташёв А. В. Очерки по истории Русской Церкви. Т. 1. – М.: «ТЕРРА» – «TERRA», 1993. – 686 с.

4. Повесть временных лет / Пер. с древнерусского Д. С. Лихачева, О. В. Творогова. Коммент. А. Г. Боброва, С. Л. Николаева, А. Ю. Чернова при участии А. М. Введенского и Л. В. Войтовича. Ил. М. М. Мечева. – СПб.: Вита Нова, 2012. – 512 с.

5. Милютенко Н. И. Святой равноапостольный князь Владимир и крещение Руси. Древнейшие письменные источники. СПб.: Издательство Олега Абышко, 2008. – 576 с.

6. Иларион, митрополит. Слово о Законе и Благодати / Предисл. Митрополита Иоанна (Снычева) / Сост., вступ. ст., пер. В. Я. Дерягина. Реконстр. древнерус. текста Л. П. Жуковской. Коммент. В. Я. Дерягина, А. К. Светозарского / Отв. ред. О. А. Платонов. – М.: Институт русской цивилизации, 2011. – 176 с.

7. Память и похвала князю русскому Владимиру Иакова мниха и житие князя Владимира. – BERKELEY SLAVIC SPECIALTIES, 1988. – 23 с.

8. Рой Г., протаіерэй. Хрысціянізацыя старажытнай Русі: духоўныя, культурныя, сацыяльныя і светапоглядавыя трансфармацыі. Рукапіс даклада на канферэнцыю // Міжнародная навуковая канферэнцыя «Святло зямлі Гарадзенскай: да 1030-годдзя Праваслаўнай царквы ў Беларусі і 30 годдзя адраджэння Гродзенскай епархіі», Гродна, 20 кастрычніка 2022 года / Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы.

9. Густова Л. А. Беларусь / Л. А. Густова // Православная энциклопедия. [Электронный ресурс] – Режим доступа: БЕЛАРУСЬ (pravenc.ru) – Дата доступа: 17.11.2022.

БРАЧНЫЕ ОБЫСКИ ВЫСОКОВСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК

В.В. Данилицкая, *11 класс*
ГУО “Волчинская средняя школа”, Каменецкий район

Многие церковные записи об обрядах венчания, крещения, отпевания, сохранившиеся в отдельных приходах, уникальны. Они позволяют провести реконструкцию демографических процессов в различных местностях. Мы смогли провести анализ комплекса церковных документов Высоковской церкви о совершении обряда венчания с 1922 по 1947 год. Это позволяет обратиться к теме брачно-семейных отношений и исследовать институт брака в 20-40-е годы.

Изучаемая тема имеет несомненную актуальность, поскольку подавляющее большинство такого плана документов хранится в архивах ЗАГСа и недоступны для исследователей. Комплекс брачных документов имеет неоспоримую историческую ценность, а иногда даже уникалоность.

Хронологические рамки – 1920-е – 1940-е годы, причем рассматриваемый период отличается сложностью, неоднозначностью и трагизмом как для страны и народа, так и для церкви.

Роль массовых источников увеличивается по мере приближения предмета исследования к нашему времени. Сама историческая наука все больше обращается к исследованию не отдельных фактов, а процессов, к реконструкции исторической реальности. По-

этому исследование исторических источников является необходимым при рассмотрении разного рода исторических процессов.

В конце XIX – начале XX вв. у брачных обысков появилось второе название - предбрачные свидетельства. Эти документы включали следующие сведения о вступающих в брак лицах: фамилии, имена, отчества, возраст, сословие, чин, семейное положение. Брачные обыски заносились в шнуровые (обыскные) книги, которые скреплялись печатями духовных консисторий. Кроме брачных обысков или предбрачных свидетельств, при вступлении в брак были необходимы и другие документы. Эти документы, как правило, собирались в делах приходских церквей под названием "брачные документы". Однако в практике небольших приходских церквей нередко можно встретить брачные документы в обыскных книгах. В больших городских приходах брачные обыскные книги и книги брачных документов велись отдельно.

Брачные документы – это документы учета гражданского состояния населения.

Кроме перечисленных документов в каждом конкретном случае при заключении брака могли потребоваться и другие, поэтому в книгах брачных документов встречаются свидетельства о смерти одного из супругов при вступлении во второй брак другого; о принадлежности вступающих в брак к определенным сословиям; об окончании учебных заведений и др.

Духовная Консистория в Пинске выдавала также свидетельства о разводе. Документ на польском языке сообщал, что Духовным Судом первый брак был аннулирован, разрешал повторный брак при предъявлении этого свидетельства.

Также присутствуют акты дознания отдела записи актов гражданского состояния. В случае отсутствия документов, подтверждающих беспрепятственность вступления в брак, либо для уточнения данных, производился опрос свидетелей, с занесением в акт дознания. Роль служащего отдела записи актов гражданского состояния выполнял священник.

В случае смерти супруга, для доказательства вдовства представлялись извлечения из метрических книг, где указывалась дата смерти, причина, где был похоронен

Среди предбрачных документов есть также разрешения на брак военнослужащим, полицейскому.

В мае 1940 года впервые была приложена справка Высоковского районного бюро ЗАГС, заверенная подписями заведующего бюро, делопроизводителя и печатью. Позднее прилагалось свидетельство о браке. Оно было составлено на двух языках: белорусском и русском.

Есть примеры единичных документов. Например, свидетельство о смерти, выданное в Британской Колумбии и заверенное в польском консульстве в Виннипеге [8, с. 46] .

Также единичный случай, когда прилагалось прошение о выдаче иммиграционной визы Соединенных штатов Америки для жительницы деревни Долбнево Анастасии Дунак. В документе есть запись, что проситель о выдаче визы житель Детройта Пол Тывляк женится на Анастасии Дунак после ее прибытия в Соединенные штаты.

В ходе анализа полученных данных из комплекса брачных документов были приведены статистические данные о возрасте, месте жительства и рождения, количестве венчаний, грамотности и культурно-языковой ориентации брачующихся.

Был определен средний возраст вступающих в брак, который составил за рассматриваемый период 27 лет для мужчин и 23 года для женщин. Подобная тенденция, когда в момент вступления в брак мужчины старше на несколько лет женщин, сохранялась во время всего рассматриваемого периода. Данные о месте рождения и жительства брачующихся показали, что браки заключались среди жителей одного прихода, либо близлежащих деревень. Ситуация изменилась только в первой половине 1930-х годов за счет уроженцев России, что свидетельствует о масштабах беженства в годы Первой мировой войны. География проживания брачующихся несколько расширяется со второй половины 1930-х годов.

На основании подписей 1452 человек были сделаны выводы о грамотности и культурно-языковой ориентации венчающихся. Грамотность среди венчающихся составила в среднем 80 % от общего числа. При этом мужчин за весь период грамотных в среднем 92 %, женщин 68 %. В 1930-х годах наблюдается рост использования в подписи польского языка, а с 1940-х возврат к русскому языку.

В обозначенный период с 1922 года по 1947 год наибольшее количество венчаний в год было совершено в 1923 году – 60, наименьшее в 1944-45 гг. – по 4 венчания. Всего было рассмотрено 726 обысков.

Отдельного исследованиия достойны судьбы священников, которые посвятили себя служению церкви.

Все книги брачных обысков Высоковской церкви за 1922-1947 гг. были переведены в цифровой формат, а находящиеся там данные обработаны и представлены в виде таблиц для удобства осуществления поиска по имени, дате, месту жительства, прилагаемому документу и т.д. Была проведена работа по набору текста, а также копирование изображения самих обысков и прилагаемых документов для сохранения в формате pdf.

К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНОГО ОПЫТА

С.У. Дмитрович
Т.А. Василевицкая
Г.Т. Рыжко
Полесский государственный университет, Пинск

Начало XXI века ознаменовалось расширением миграционных процессов в мире. Открытие национальных границ и появление людей разных национальностей, из разных социокультурных слоев уже определяет статус общества как полиэтничного. В научный оборот входят такие понятия, как поликультурное пространство, поликультурное образование, поликультурная среда и др. При этом проведенный анализ теоретических источников показал неоднозначность трактовки понятия «поликультурная среда». Термин «среда», как правило, употребляется для обозначения чего-то внешнего по отношению к человеку, либо как нечто, окружающее человека.

Поликультурная среда, по мнению исследователей, - это среда, в которой одновременно приобретаются знания, и происходит соответствующая передача более точной и совершенной информации при сохранении уважения к группам меньшинств. Таким образом, поликультурная среда способствует формированию национальной идентичности личности, обеспечивает подготовку обучаемых к пониманию других культур, признанию и принятию культурного разнообразия. Цель поликультурной среды - формировать человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональном коллективе.

Мир вступил в третье тысячелетие, в новую цивилизацию, в которой происходят глобальные экономические, социально-политические, культурно-просветительские преобразования, в обществе происходит переоценка идей и общечеловеческих ценностей. В этой связи важным является формирование духовного, нравственного и физического здоровья подрастающего поколения в условиях поликультурной среды. Современному обществу нужны образованные, духовно-нравственные люди, которые умеют и могут в ситуациях выбора самостоятельно принимать решения, которые готовы к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию в нашем многоконфессиональном, поликультурном мире. Поэтому в образовательных учреждениях особое внимание необходимо обратить на сохранение исторической преемственности поколений, развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию, что способствует формированию духовно-нравственных качеств личности. Современная об-

разовательная система должна воспитать достойных преемников духовной культуры своего народа.

Духовное развитие личности начинается, безусловно, в семье. Быть духовным – значит осознать себя как изначально чистую сущность и жить в соответствии с этим. Духовность предполагает возрождение изначально чистой природы души, а для того чтобы обрести духовность, требуется глубокая внутренняя работа над собой. Укрепление духовности осуществляется, как известно, в процессе просвещения и воспитательной работы.

Развитие и совершенствование опыта духовного бытия и духовного взросления обучающихся особенно актуально в период их профессионально-личностного становления, когда они готовы аккумулировать опыт человеческого бытия и осваивать мир в виде знаний, ценностей и смыслов.

Проблема обогащения духовного опыта обучающихся актуализируется как социально значимая в контексте основополагающих документов в сфере образования.

В образовательном процессе высших учреждений образования достаточно внимания уделяется вопросам духовного развития студентов и обогащения их духовного опыта. В общежитиях учреждения образования «Полесский государственный университет» осуществляется работа по реализации Программы сотрудничества между Белорусской Православной Церковью и Министерством образования Республики Беларусь на 2020-2025 годы. Работы проводится со студентами, представителями различных стран, обучающихся в университете. Практикуется проведение таких мероприятий, как:

- Встречи со священником религиозной общины «Приход храма Святого мученика цесаревича Алексия» г.Пинска, Пинской епархии, Белоруской православной церкви Сергием Плотницким.
- Экспозиция передвижной выставки «Демографический кризис».
- Посещение службы в Свято-Варваринском кафедральном соборе.
- Проведение круглого стола «Христианские ценности и традиционная культура Беларуси».
- Просветительские беседы со студентами на темы «Рождественские Святки. Обряд», «Коляда, коляда, отворяй ворота!», «История и традиция Рождественского поста», «Толерантность всегда и во всем!».
- Поздравительная почта, оказание помощи одиноким престарелым женщинам, закрепленным за общежитием в рамках волонтёрского движения «Милосердие».
- Групповые и индивидуальные беседы по формированию у студенческой молодёжи уважительного отношения к культурному наследию белорусского народа.

Обогащение духовного опыта студентов - это процесс целенаправленной педагогической поддержки приращения ценностно-смыслового содержания субъектного потенциала личностного саморазвития. Данный процесс, реализуемый в поликультурной образовательной среде университета, обеспечивает понимание и принятие обучающимся ценностей духовной культуры, норм и образцов поведения людей разных культурных сообществ.

Само по себе духовное развитие личности в условиях поликультурной среды – это сложный, многоплановый процесс. Он неотделим от жизни человека во всей ее полноте и противоречивости, от семьи, общества, культуры, человечества в целом.

Список использованных источников

1. Авдеев, Д.А. Очерки православной психотерапии. В помощь страждущей душе / Д. А. Авдеев. – М. : Софт Издат, 2012. – 464 с.

2. Ждан, А.А. Жемчужины мысли / А. А. Ждан. – Минск : Соврем. шк., 2010. – 864 с.
УДК 32-027.21 (075.8) В. Н. Сивицкий38 Учреждение образования «Белорусская государственная академия авиации», Минск.

3. Селезнёв, А.А. Психологическое здоровье общества и социальная психология здоровья / А. А. Селезнёв // Дискуссионные проблемы социальной психологии : коллект. моногр. / отв. ред. А. Ю. Нагорнова. – Ульяновск : Зебра, 2018. – С. 105-119.

ДЯТЛОВИЧИ – ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР ЛУНИНЕЦКОГО БЛАГОЧИНИЯ

Н.Н. Домашевич
Лунинецкий государственный аграрный колледж, Лунинец

Дорогие участники чтений! Главное церковно-общественное событие этого года – празднование 1030-летия Православия на белорусских землях. В Лунинецком благочинии торжество состоялось в древнем селе Дятловичи.

Напомню несколько моментов, которые уже стали историей.

Вместе с местными жителями все собрались в Спасо-Преображенском храме. Здесь был отслужен молебен преподобному Феодосию Печерскому (+1074). Возможно, в честь святого был пострижен один из игуменов, который упокоен напротив алтарной части храма.

«Вечная память» прозвучала у могилы Феодосия (Василевича), епископа Белорусского (+1678), и братии Дятловичского монастыря.

Духовенство Лунинецкого благочиния и гости из Баранович, Пинска и Жирович возглавили крестный ход в центр Дятлович. В будние и праздничные дни помним, что счастьем мирной жизни обязаны поколению победителей в Великой Отечественной войне – фронтовикам, партизанам, подпольщикам, труженикам тыла. У обелиска погибшим землякам была отслужена лития в память о людях, которые живут в наших сердцах, и возложены цветы.

Крестный ход продолжился до сквера, который с полным правом можно назвать мемориальным. Собравшихся приветствовали председатель районного Совета депутатов Виктор Анатольевич Рафалович, заместитель председателя райисполкома Владимир Михайлович Ковалевич, председатель Дятловичского сельисполкома Екатерина Кузьминична Гасюк.

Выступающие напомнили, что больше века была предана забвению память как о меценате средневековья, так и о самой обители, которая удостоилась посещения святителя Димитрия Ростовского. Чтобы эти исторические события и личности стали ближе современникам, чтобы их чтили наши потомки, рядом с поклонным крестом установлены памятные знаки.

Проректор Минской духовной семинарии иеромонах Агафангел (Будишин) проникновенно говорил о вере и верности. После освящения памятных знаков возгласы «Христос Воскресе – Воистину Воскресе!» духовным единением собравшихся наполнили благоухающий цветущими садами центр древнего намоленного селения.

Торжество продолжилось духовно-педагогическими чтениями. На крыльце Дятловичского центрального сельского Дома культуры гостей с караваем и приветственной песнью встречали местные фольклористки. В фойе ЦСДК вниманию участников были предложены выставки старинных книг, фотографий из истории объединенных обителью Лунинецкой Крестовоздвиженской и Дятловичской Спасо-Преображенской церквей, изделий народного творчества.

Идею донести до современников фрагменты истории Дятловичского монастыря поддержал в свое время Владыка Стефан (25.03.1944-22.04.2022). Как все ждали встречи с архиепископом Пинским и Лунинецким, само присутствие которого наполняло благо-

датью природу и людей!.. Выполняя благословленную архиереем работу, оживили его образ в сердцах в презентацию «Радость Встречи».

Новые страницы истории обители были открыты в докладе «Ново-Печерский Дятловичский Спасо-Преображенский мужской монастырь – оплот Православия на Полесье».

Один из докладов познакомил со своеобразной хроникой исследований, подчеркнув славянское братство монастыря на белорусской земле с Россией и Украиной, где сохранились фрагменты истории обители.

Еще одно выступление было посвящено и преподобному Феодосию Печерскому, чей день памяти отмечается 16 мая, и епископу Белорусскому Феодосию (Василевичу), назвав его патриотом родной земли.

Благочинный Лунинецкого церковного округа протоиерей Василий Дужак и руководитель местной власти вручили памятные благодарности докладчикам и тем, кто деятельно потрудился, чтобы достойным образом отметить славные даты. Особые слова признательности были адресованы художнику-оформителю Лунинецкого районного краеведческого музея Дине Николаевне Грушевской за создание исторического мурала.

На нем увековечены и слова из завещания мецената, “чтобы из доходов оного монастыря всегда содержимо было по 12 монашествующих, по 12 вдов и по 12 сирот – последних и обучать…”. Вот откуда пошли первые ученики в нашем крае, в обители – истоки духовности, грамотности, милосердия и культуры Лунинетчины! Праздничные чувства духовного юбилея по праву разделили представители социальной сферы жизнедеятельности района.

В библиотеку Жировичской обители переданы два лунинецких фотоальбома. Это книга «Служба добрых людей», посвященная коллективу управления по труду, занятости и социальной защите, и книга с названием «Учитель, перед именем твоим позволь смиренно преклонить колени», посвященная 55-летию СШ №3 г. Лунинца с очерком по истории образования района.

Искренняя признательность каждому, кто стал участником общего дела, выразилась и в финальном аккорде торжества. Впервые наш район посетили «золотые голоса» столицы – ансамбль хора «Всехсвятский». Духовные и светские власти выразили благодарность регенту Дмитрию Токмакову.

Благословением архиерея начиналась подготовка ко встрече 16 мая в Дятловичах. Участники торжеств отмечали молитвенное присутствие Владыки Стефана в каждом мгновении праздника, достойного памяти и исторических личностей, и современников…

ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ПРАВОСЛАВИЕМ И КАТОЛИЦИЗМОМ НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ ПОСЛЕ ЦЕРКОВНОГО ВОССОЕДИНЕНИЯ С РОССИЕЙ

В.С. Золотарева,
Белорусский государственный медицинский университет, Минск
О.А. Золотарева,
Полесский государственный университет, Пинск

Православие на белорусских землях распространялось вместе с распространением христианства в Древней Руси, а также через прямые контакты со Скандинавскими странами и Византией. Политическое разделение Великого княжества Литовского и Великого княжества Московского повлекло за собой церковное разделение. С конца XIV века православная и католическая церкви сосуществовали в сложном и противоречивом взаимодействии на землях Великого княжества Литовского. Тем не менее, законодательно было установлено привилегированное положение католической церкви. Однако законами XV и

XVI веков в ВКЛ постепенно были утверждены нормы религиозной веротерпимости. В целом, до конца XVI века политика ВКЛ в отношении православия характеризовалась относительной терпимостью. Православная церковь, наряду с другими религиозными конфессиями, имела статус государственной и пользовалась привилегиями Великих князей Литовских, а затем и королей Речи Посполитой. Ситуация изменилась после введения Брестской унии в 1596 году, основной целью которой было создание конфессионально однородного государства. На белорусских землях проводилась насильственная унизация. Православие и православные оказались в сложном положении.

В конце XVIII века произошли драматические события, основательно изменившие конфессиональную обстановку на белорусских землях. Это было трагическое для польского народа время второго и третьего разделов Речи Посполитой. В 1795 году Речь Посполитая прекратила свое существование. Белорусские земли вошли в состав России. Уже после второго раздела Речи Посполитой была основана Минская православная епархия. После присоединения белорусских земель к России православная конфессия становится основной на землях Беларуси. Однако сложная национально-конфессиональная ситуация еще долго сохранялась на белорусских землях.

Вторжение армии Наполеона в Россию нанесло существенный урон православным храмам и монастырям Беларуси. Например, в Минской епархии восьмая часть всех белорусских церквей пострадали [1, с. 116]. Тем не менее, историк Цинкевич А. А. отмечает, что ущерб культовым зданиям Беларуси был меньше, чем на великорусских землях, оккупированных французами (например, в Смоленской губернии 63 процентов православных церквей пострадали), что было связано с лояльными, как полагает автор, отношением местного населения и духовенства к наполеоновской армии [там же]. Однако материальное разрушение было велико и на белорусских землях. Некоторые монастыри пострадали настолько, что после войны стали приходскими церквями (Симеоновский монастырь в Бресте, Успенский монастырь в Мозырьском повете, Троицкий монастырь в Дрогичине, Благовещенский монастырь в Друе) [там же, с. 113].

Французская оккупация привела к тому, что позиции униатов и католиков вновь усилились. Некоторые православные церкви были преобразованы в униатские. Из протокола допроса минского римско-католического епископа от 7.03.1813 г. следует, что епископ Я. Дедерко занял дом Минского православного епископа, откуда он изъял много имущества [2].

После изгнания французов начался обратный переход в православие церквей, ставших на год униатскими. Учитывая сложную конфессиональную обстановку на белорусских землях российское государство выделяло значительные средства на восстановление храмов.

В феврале 1839 года в Праздник Торжества Православия в Полоцке состоялся собор, известный как собор западнорусского униатского духовенства. Инициатором съезда униатов стал известный епископ Иосиф Семашко, еще 12 лет назад до Собора представивший российскому руководству проект упразднения унии. Собор обнародовал отмену решений Брестской унии и одобрил Соборный Акт, в котором содержалась просьба к Священному Синоду и Российскому императору принять униатские приходы в лоно РПЦ. К Русской Православной Церкви присоединилось более 1600 приходов, в том числе не меньше полутора миллионов прихожан, более полутора тысячи священников приняли Православие.

Тем не менее, отношения между православием и католицизмом в этот период, как и в период существования православной церкви в Речи Посполитой, были непростыми. Значительные различия оставались в области догматики и культа. Православное и католическое духовенство состязалось за влияние на местное население.

Церковные разногласия часто основывались на политических противоречиях. Православная церковь была символом общероссийского единства и деполонизации Северо-Западного края. Католическая церковь выступала за восстановление Речи Посполитой, фактически являясь проводником польского влияния на белорусских землях. Историки

тех лет пишут о том, что религия в этот период часто отождествлялась с национальностью: православные считались русскими, а католики – поляками. К тому же белорусское православное духовенства имело низкий социальный статус и находилось в бедственном имущественном положении. Так историк А. Бендин в работе «М. Н. Муравьев и Митрополит Литовский Иосиф (Семашко): опыт государственно-церковного сотрудничества» пишет о «поразительной бедности» белорусского духовенства. В этой же работе дана следующая характеристика конфессиональной, национальной и сословной ситуации в Северо-Западном крае России: «Дворянство, принадлежавшее к высшему неподатному классу, его «олигархическому» и бюрократическому слою – помещики и чиновники – по большей части имело «польское происхождение». Римско-католическое духовенство, обладая сословными привилегиями «иностранного вероисповедания», также принадлежало главным образом лицам «польской национальности». Был также многочисленный слой польских дворян, так называемые «подпанки». В целом этноним «поляк» ассоциировался в регионе с собирательным, социально престижным, уважаемым названием «пан» и «ксенз». «Русскими сословиями» были податное крестьянство, получившее личную свободу в 1861 году, и православное духовенство. В системе существующих общественных отношений этноним «русский», обозначавший сословие крестьян и православных священнослужителей, стал коллективным именем носителей зависимой позиции и низкого социального статуса .... Русских представляли «хлоп, да поп» [3].

Профессор Петербургской Духовной Академии, историк и публицист М. Коялович писал в 1880 году: «В православной церкви бедность, беспорядок – незавидный иконостас, нехватка сосудов, облачений, книг; дьяк плохой, в народных школах нет певцов, священник нелюбимый. В латинской церкви величие, торжественность, громкое народное пение ... Паломники выходят из православной церкви и из латинской церкви, – православные в смущении, в унынии, – латиняне с триумфом...» [4].

Межконфессиональная напряженность усугублялась из-за прямолинейной политики российских властей, предоставивших православию множество привилегий перед другими конфессиями в проведении религиозных церемоний, при переходе из других конфессий, при заключении смешанных браков, а также серьезно ограничивших влияние католической и иных конфессий. Межконфессиональное соперничество затронуло все сферы жизни общества тех лет: образование, быт, культуру и политику. Об этом свидетельствуют религиозная литература и периодические издания тех лет.

Справедливости ради следует отметить, что экстремизм наблюдался с обеих сторон. Так, до восстания 1863 года католическое духовенство обратилось с особым призывом к православному населению и православным священникам Беларуси и Литвы, призвав их не вмешиваться в события. В обращении содержались прямые угрозы: «Трепещите, жители деревень, мы приказываем вам, потому что знаем о ваших злых и тайных намерениях; действуйте мудро с людьми, прививайте им любовь к ближнему, потому что месть поляков за их веру ужасна», – говорилось в обращении [5].

Такого рода нападки, а также репрессии против священнослужителей некоторых церквей в Гродненской и Минской областях вызвали отклик в православной прессе. Однако критиковались не только деятельность католического духовенства и методы, используемые в этой деятельности, но и католическая вера в целом. В результате чувства католических верующих были оскорблены. Кроме того, православное духовенство инициировало закрытие тех церквей, настоятели которых поддерживали повстанцев в 1863 году.

Так, историк В. Линкевич в своей работе «Отношения католицизма и православия в белорусских губерниях во второй половине XIX–начале XX веков» приводит ряд ярких примеров межконфессиональных столкновений. Он пишет, что 17 декабря 1863 года на собрании священников Брагинского благочиния Речицкого уезда был принят следующий указ: «1) искоренить польские книги, не соответствующие духу православия, в домах прихожан и в домах священников, а также иконы польской и зарубежной кисти, не отвечающие византийскому стилю; 2) отныне никто из духовных людей ни под каким пред-

логом не должен говорить по-польски, даже со своими ближайшими соседями и друзьями» [6].

Ссылаясь на «Записки Иосифа, митрополита Литовского, опубликованные Императорской академией наук по завещанию автора», В. Линкевич пишет, что митрополит Иосиф (Семашко)[5] с целью ограждения православных приходов от любого католического влияния поручил своему клиру принять сугубые меры по предотвращению посещения православными прихожанами католических костелов и изъятию у них польских молитвенников. Православное духовенство должно было изымать литературу католического толка и отправлять ее на сожжение [там же]. В результате было сожжено множество католических религиозных книг. Так, Волковысский священник предал сожжению 178 таких молитвенников, 305 экземпляров было изъято и сожжено в Сморгонском приходе, 80 – в Залесском и 85 – в Беницком. Прихожане Пружанской церкви передали более 50 таких книг на уничтожение [там же].

Очень точная оценка продолжающегося конфессионального и межнационального противостояния была дана М. Кояловичем. «С таким сильным смешением существующих там религий, – отмечал М. Коялович, – и с той страстью во взаимоотношениях двух основных религий этой страны – православной и латинской, которая сформировалась там историей и современными ошибками обеих сторон, в западной России время от времени обнаруживается, что то латиняне притягивают к себе православных и используют для этого незаконные средства, то православные обращают латинян в свою веру аналогичным образом, и, что наиболее важно, почти во всех таких случаях обнаруживается неустанная, напряженная борьба между последователями обеих конфессий»[4].

Если отношение царского правительства к католической церкви сразу после третьего раздела Речи Посполитой было относительно терпимым, то после восстаний 1831 и особенно 1863-1864 годов, в которых католическое духовенство проявило политическую активность, оно кардинально изменилось. Католические церкви закрывались, а католические священники отправлялись в ссылку во внутренние губернии России. Тем не менее, численность католиков в тогдашнем Северо-Западном крае России оставалась высокой. В пяти белорусских губерниях в 1897 г. проживало 1 млн. католиков и 5 млн. православных [7, С. 21].

К началу двадцатого века в Беларуси было пять православных епархий: Гродненская, Минская, Могилевская, Литовская, Полоцкая. (Литовская губерния включала в себя Виленскую и Ковенскую губернии.) У каждой епархии были свои печатные издания. До начала Первой мировой войны в православных епархиях Беларуси было более трех с половиной тысяч церквей и три богословские семинарии. Перед Октябрьской революцией на территории белорусских губерний действовали 27 православных монастырей (в основном в Могилевской губернии) [8, с. 60].

Таким образом, весь период после присоединения и до начала XX века характеризуется межконфессиональной напряженностью в Беларуси. Проявления экстремизма и религиозной нетерпимости наблюдались с обеих сторон – и со стороны православного населения, и со стороны католиков. Необходимость преодоления этой напряженности требовала от властей и белорусского народа формирования таких духовных качеств как способность идти на компромисс ради общей цели и веротерпимость.

В настоящее время православие является доминирующей конфессией. Однако в Беларуси действуют еще 24 религиозные конфессии. Между конфессиями налажен межконфессиональный диалог. Сложная история межконфессиональных конфликтов на территории Беларуси постепенно сформировала способность конфессионально различных групп белорусов к диалогу, умение понимать и принимать людей с различной этнической и конфессиональной принадлежностью.

---

[5] Инициатор Полоцкого собора 1839 года.

Список использованных источников

1. Цинкевич, А.А. Последствия войны 1812 года для православной церкви в Беларуси / А.А. Цинкевич // Ученые записки УО «ВГУ им. П.М.Машерова». – 2012. – Т. 14. – с. 111-117.

2. Архивы Беларуси. Протокол допроса минского римско-католического епископа Я. Дедерко от 7 марта 1813 г. (фрагмент о судьбе имущества Минского архиерейского дома, похищенного в 1812 году) [Электронный ресурс] / Архивы Беларуси. – Режим доступа: https://archives.gov.by/home/tematicheskie-razrabotki-arhivnyh-dokumentov-i-bazy-dannyh/istoricheskie-sobytiya/arhivnye-dokumenty-i-materialy-5/vojna-1812-goda-na-territorii-belarusi-3/posledstviya-vojny/ushherb-prichinennyj-belarusi-vojnoj/protokol-doprosa-minskogo-rimsko-katolicheskogo-episkopa-ya-dederko. (дата обращения: 06.10.2022).

3. Бендин, А. М. Н. Муравьев и митрополит Литовский Иосиф (Семашко): опыт государственно-церковного сотрудничества / А. Бендин // [Электронный ресурс] / Полоцкая Епархия. – Режим доступа: https://eparhia992.by/2018-god-mitropolita-iosifa-semashko/item/5812-m-n-muravev-i-mitropolit-litovskij-iosif-semashko-opyt-gosudarstvenno-tserkovnogo-sotrudnichestva. (дата обращения: 06.10.2022).

4. Письмо профессора М.О. Кояловича г. редактору «Церковно-Общественнаго Вѣстника», по поводу глумленія надъ русскимъ и православнымъ дѣломъ въ Западной Россіи [Электронный ресурс] / Литовские епархиальные ведомости за 1880 год. – Режим доступа: https://pravoslavnoe-duhovenstvo.ru/media/priestdb/materialattachment/attachment/62/eb/62eb39ef-311c-46c8-94bf-959c4b253afa.pdf (дата обращения: 23.09.2022).

5. Музей графа М.Н. Муравьева (Вильна). Архивные материалы Муравьевского музея, относящиеся к польскому восстанию 1863-1864 гг. в пределах Северо-Западного края : Ч. 1-2. - Вильна, 1913-1915. - 2 т.; 28. - (Виленский временник... / Изд. при Муравьев. музее в г. Вильне; Кн. 6). Переписка по политическим делам гражданского управления с 1 января 1862 по май 1863 г. / Сост. А.И. Миловидов. - 1913. - [2], LXVI, 464 с., 2 л. ил. [Электронный ресурс] / Российская государственная библиотека. – Режим доступа: https://dlib.rsl.ru/viewer/01004015604#?page=116. (дата обращения: 22.09.2022).

6. Линкевич, В. Взаимоотношения католичества и православия в белорусских губерниях во второй половине XIX – начале XX веков / В. Линкевич // [Электронный ресурс] / Западная Русь. – Режим доступа: https://zapadrus.su/zaprus/tradbl/903-vzaimootnosheniya-katolichestva-i-pravoslaviya-v-belorusskikh-guberniyakh-vo-vtoroj-polovine-xix-nachale-xx-v.html. (дата обращения: 22.09.2022).

7. Старостенко, В. В. Религия и свобода совести в Беларуси: очерки истории: монография / В. В. Старостенко. Могилев: УО «МГУ им. А. А. Кулешова», 2011. – 272 с.

8. Борун Е.Н. Православные монастыри на территории Беларуси (1839 - 1917): структура и социально-культурная деятельность / Е.Н. Борун // Вестник Полоцкого государственного университета. Серия А: Гуманитарные науки. – 2015. – № 1. – 54-63.

ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ…

Н.С. Ильючик
ГУО «Средняя школа №2 г. Лунинца»

«Где нет храма – там нет жизни»
Инок Трофим, новомученик Оптиной пустыни

Сегодня хочу рассказать вам историю очень дорогого моему сердцу храма. Это храм в честь святых мучениц Веры, Надежды, Любови и матери их Софии, который находится в д. Богдановка Лунинецкого района Брестской области.

Чем он мне так дорог?

Во-первых, я родилась и выросла д. Богдановка. Через два дома от моих родителей находится храм.

Во-вторых, замуж вышла за Богдановского парня, дом которого расположен по этой же стороне улицы через два дома за храмом. Со дворов обоих домов видны купола храма. На выходных оставались ночевать в деревне, а в воскресенье шли на литургию.

В-третьих, на клиросе пела моя бабушка Савич Любовь Васильевна, а мой дедушка Савич Иван Никифорович прислуживал в храме. Прошло время… Сейчас на клиросе поёт моя мама Антонович Евдокия Ивановна (1953 г.р.).

Любим семьёй бывать в деревне. От мамы мы узнали, что раньше на этом месте был другой храм – в честь иконы Божией Матери «Казанская». Но его разрушили в 60-годы. У моей дочери, Анны – учащейся 10 класса, возник интерес узнать историю этой церкви, в которую ходили наши родственники. Мы стали спрашивать у своих родных и жителей деревни. Вот что мы узнали.

Мой прадедушка Савич Никифор Степанович ходил в тот храм с семьёй, а дома громко молился на коленях так: «Во имья Отца, и Сына, и Святаго Духа…» После молитв он просил Бога за весь свой род. Значит, он молился и за нас…

Моему отцу Антоновичу Семёну Семёновичу 72 года и он помнит старую церковь – это был большой двухкупольный греко-католический костёл красного цвета из елового дерева. Согласно Рижскому договору (1921г.) деревня оказалась на территории Западной Белоруссии, оккупированной буржуазно-помещичьей Польшей. Поэтому костёл построили поляки, вход был с северной стороны. После изгнания поляков в 1939г. храм стал православным, приход освятили в честь иконы Божией Матери «Казанская». Неравнодушные односельчане построили рядом звонницу. Священник приезжал в приход только на большие праздники: Пасху, Троицу и Рождество. А в день престольного праздника, 4 ноября, в деревне был кирмаш.

Мама вспоминает: «Мни мама под Вэликдэнь шыла сукэньку, а мэншому брату рубашечку. И мы вэльмы ждали Страстную субботу, шоб накласты до Плащаницы новую одэжу. Ранэнько в субботу мы шли разом в цэрковь».

Ольга Степановна Гридюшко (1954 г.р.), поэтесса, автор ряда сборников, родом из Богдановки. В четырехлетнем возрасте ходила в старый храм с бабушкой. Жили они далеко. И идя по дороге, она всматривалась в небо – где же эти бордовые купола! Увидев их, она радовалась – ведь совсем мало оставалось идти. С теплотой и любовью хранит она воспоминания о разрушенном храме. Об этом она пишет в стихотворении «Розовый кузнечик».

Огромный розовый кузнечик
Приснился как-то ночью мне.
Сидел на клумбе он беспечно.
Блестели крылья на спине.
Осмелясь, я его спросила:
– На скрипке можешь ли играть?
А он сказал:
– Влезай на спину!
По травам будем мы скакать.
Он мчал меня, не уставая,
На сильных розовых ногах,
Хлестала нас трава густая
И ветер пел в моих ушах.
Летел кузнечик окрылённый,
Казалось, прямо к облакам,
И чьи-то лица, как иконы,
Манили нас издалека.
Потом моё мелькнуло детство:

Блестят на солнце купола…
Там в неразрушенную церковь
Я вместе с бабушкой вошла.

В 1962-1963 гг. храм был варварски разрушен большевиками, с него сорвали купола, разбили стены и сровняли с землёй. Молодёжь играла на этом месте в волейбол, мужчины постарше – в карты. А рядом построили клуб.

После разрушения храма жители Богдановки ходили пешком 10 км по воскресеньям и на праздники в храм д. Погост-Загородский Пинского района. Сюда же была передана часть икон. Несколько икон хранилась в укромных местах у жителей Богдановки. На некоторых из них видны следы Великой отечественной войны – они имеют раны от пуль.

Антонович Ольга Максимовна (1954 г.р.), регент церковного хора, мало что помнит о старом храме – маленькая была. Но она дополнила этот рассказ. На её дворе рядом с новым домом стоит и старый дом. В этом старом доме в 80-х годах начали собираться односельчане. Они читали Евангелие, Псалтирь и Акафисты. Порой неожиданно наведывались люди из Райисполкома, запрещали собираться для молитв, грозили штрафами. Ольга Максимовна отвечала: «Добрэ, заплатым штраф. Пышытэ бумагу. Але собыраться всё равно будэм». Позже к ним добавились и мужчины. А Зосе Бэнэсючковой, жительнице Богдановки, приснился сон, что с этой старой хатки на кладбище свет провели. И спустя время эти люди своими усилиями на кладбище построили капличку, которая 8 марта 1992 года была освящена, здесь служили литургию и отпевали усопших. На данный момент она закрыта.

Савич Василий Максимович, двоюродный брат моей мамы, в 90-х годах решил найти фундамент разрушенного храма. У него была цель – возродить духовность в деревне и построить новый храм. Вместе с единомышленниками искали фундамент, чтобы узнать точные размеры церкви. И нашли его! Чтобы найти камни старого фундамента снимали много слоёв почвы. Это был большой труд. Василий Максимович работал в Богдановской школе учителем рисования и черчения, поэтому взялся за архитектурный проект церкви и принимал активное участие в её строительстве. Этот выполненный им проект находится сейчас в доме регента церковного хора.

Идея духовного возрождения способна сплотить людей. Всей деревней собирали деньги на строительство новой церкви, ездили и в другие деревни собирать жертву на храм. Храм строился на пожертвования. Все, несмотря на возраст, на физические немощи, шли ежедневно трудиться: грузили брёвна, доски на свои телеги, разгружали кирпичи, возводили стены храма. Только на сооружение купола пригласили специалистов. Они ночевали в деревне, кормили их тоже сельчане. И у моей бабушки в доме жили эти долгожданны постояльцы!

Настоятель храма протоиерей Николай Вабищевич рассказал о том, что Савич Максим Никифорович, Ильючик Максим Михайлович поехали к епископу Пинскому и Лунинецкому Стефану за благословением, в честь кого будет новый храм, но они забыли, что разрушенный храм был в честь иконы Божией Матери «Казанская». Поэтому по благословению епископа Стефана в 1991 г. был зарегистрирован приход в честь святых мучениц Веры, Надежды, Любови и матери их Софии. И теперь сельчане считают, что у них в году теперь два престольных праздника: 30 сентября – День памяти святых мучениц Веры, Надежды, Любови и матери их Софии и 4 ноября – День празднования Казанской иконы Божией Матери.

16 июня 1992 г. на третий день Святой Троицы под строительство храма было освящено место, на котором стоял прежний намоленый храм.

17 сентября 1994 г. было совершено освещение нового храма епископом Пинским и Лунинецким Стефаном. А 13 августа 1995 года здесь венчались мы с мужем.

В этом приходе было большое событие, которое навсегда осталось в нашей памяти своей торжественностью. В 2015 г. с 6 по 9 июля в храме находились частицы мощей

Святителя и Чудотворца Николая и Спиридона Тримифунтского, Креста с 21 частицей других святых. Это было грандиозным событием даже для всего района.

Меня впечатлила история храма. И теперь это особое место для меня. С трепетом вхожу в эту святыню. Я горжусь своими земляками и родными. Мне радостно, что исполнилась надежда жителей Богдановки иметь свой храм, что вера живёт в их сердцах, они стучат в двери к Богу, а Бог есть любовь. И эта любовь будет всегда наполнять их сердца.

ПОЧЕМУ ЛЮДИ НЕ ВЕРЯТ В БОГА?

М.М. Климовец
ГУО «Куковская СШ», Ганцевичи

В 2022 году Белорусская Православная Церковь отмечает 1030-летие прихода Православия на белорусскую землю. Этот путь был очень сложным: на грани исчезновения и воскрешения. Благодаря непоколебимой вере и стойкости простого человека православие живо и по сей день.

Православная церковь – крупнейшая религиозная конфессия на территории современной Республики Беларусь. Из поликонфессионального состава населения страны наиболее крупная религиозная организация, представленная на территории страны – Русская православная церковь, второй по количеству зарегистрированных общин являются Христиане веры евангельской, третьей по количеству зарегистрированных общин и второй по численности верующих – Римско-католическая церковь [1, 2]. В то же самое время значительная часть населения страны являются неверующими [3].

По данным Министерства иностранных дел Беларуси за 2015 год, верующими считают себя 58,9 % населения страны. Из них 82 % – православные, 12 % – католики, 6 % – представители других конфессий.

То есть цифры говорят сами за себя. Значительная часть населения нашей страны атеисты, неверующие люди. В своем докладе я попыталась ответить на сложный вопрос: почему люди не верят в Бога?!

В советское время церковь была отделена от государства. Не просто отделена, практически запрещена. Я помню, как моя бабушка, Лидия Максимовна, тайком крестила меня и моего брата. Мне было лет шесть-семь. Помню только свет свечей, шепот батюшки, таинственность, беспокойство бабушки. Еще бы, мой отец был партийным руководителем. Да за такие дела могли снять с должности и исключить из партии! Но мои родители верили в Бога и верили советским вождям. Вот такая диалектика!

Основная причина неверия в Бога – долгий период жизни без Бога, без церкви, без необходимой информации.

Но вот наступили «золотые времена». В 1989 году учрежден Белорусский Экзархат Московского Патриархата. Церковь открыта для всех. Церковь посещают руководители всех рангов. Священнослужителей приглашают в школы. Открываются факультативы по основам Православия. Проводятся огромное количество мероприятий совместно с Православной Церковью. В каждом районе действуют Воскресные школы. Любой человек имеет право прийти на воскресную службу. Но как показывает практика на службе зачастую бабушки в цветастых платочках, изредка видно мужчин и маленькие дети.

Православие – это свобода выбора, никакого насилия. Вот и выбирают наши дети телефоны с яркими картинками, манящими играми, социальные сети, где глупость принимается за удачную шутку, а текст в пять предложений за шедевр. Сознание наших детей становится клиповым. Их привлекает что-то примитивное, яркое, не требующее больших умственных усилий. Наши дети перестали читать книги, так как это требует усилий, воображения. Поэтому неудивительно, что детям сложно читать православные

книги, сложно быть на службе. Да что дети, даже взрослые люди мне жалуются, что на службе непонятно, долго, спина болит. И предпочитают дома валяться на диване с телефоном, просматривая бесчисленные сериалы или обмывая косточки знакомым.

Наша вера зачастую настолько поверхностна. Мы ходим в церковь случай от случая, освящаем пищу по праздникам, ставим свечи, пишем записки и требуем от Бога исполнений наших желаний. До смешного доходит:

- Я тебе, Боже, свечку, деньги, а ты мне квартиру, машину и здоровье!

Я, конечно, гиперболизирую. Но в жизни часто наблюдаю потребительское отношение человека ко всему, к духовной жизни, в том числе.

Пример родителей – судьба детей. Великая радость, когда человек живет в мире с Богом, в согласии со своей совестью и душою. Для ребенка очень важен пример родителей, поддержка и одобрение семьи. Большое счастье, когда у детей есть бабушка и дедушка, которые научат их молиться, заведут в храм, почитают детскую библию.

Но когда тебя в детстве не учили жить с Богом в душе, то приходится все постигать в зрелом возрасте, часто через боль и страдания. Мы все на подсознательном уровне знаем, что существует сила добрая и любящая. И если что-то случиться, то мы отчаянно кричим «Господи, помоги!». Прискорбно, что только боль и потеря приводят человека к Богу.

Неверие в Бога – это абсолютная необразованность людей, нежелание трудиться умственно и духовно. А православное образование – это как азбука. Надо начинать с самых основ. Начинать в детском саду, продолжать в школе, институтах и колледжах. Православное воспитание должно быть непрерывным. Отрадно, что под эгидой Министерства образования внедряются и апробируются модели православного воспитания в детских садах, общеобразовательных школах.

Священнослужитель в современном обществе – это личность неординарная. Он и психолог, и педагог, и оратор. Священнослужители ведут блоги, снимают ролики, выступают в социальных сетях. И это не дань моде, это необходимость ввести диалог на понятном детям языке.

Люди верующие – это совесть государства. Они живут по законам нравственности и морали. Запад нам навязывает ложные идеалы и ценности, где главной целью человека становится удовольствие, деньги, власть, безнравственность и попрание устоев традиционной семьи. В результате массовые аборты, нежелание рожать, чтобы пожить «для себя», старики в приютах и больницах, досматриваемые чужими людьми.

Православие – это маяк для растерянного и запутавшего человека современного мира. Православие – это фундамент формирования основ нравственности и морали. Люди, воспитанные в вере в Бога, находятся в более благоприятном положении, так как у них имеются знания о природе человеческих духовных недугов, о направлении, в котором следует двигаться, о средствах борьбы с ними.

Сотрудничество и сплочение семьи, школы и Православной церкви в интересах ребенка может быть успешным только в том случае, если они станут союзниками, что позволит им лучше узнать ребенка, учитывать его индивидуальные особенности при развитии его способностей, сформировать жизненные ориентиры и ценностные приоритеты.

Список использованных источников

1. Религиозные общины в Республике Беларусь (на 1 января 2019 г.). belarus21.by. Дата обращения: 3 января 2020. Архивировано 3 января 2020 года.

2. Карасёва С. Г., Шкурова Е. В., Шатравский С. И., Доманская А. И., Казмирук М. В. Некоторые особенности религиозного населения Беларуси (по материалам исследования «Типология религиозности в современной Беларуси», 2012—2015 гг.) Архивная копия от 23 декабря 2018 на Wayback Machine // Философия и социальные науки. – 2016. – № 1. – С. 82-91.

3. Информационно-аналитический центр при Администрации Президента Республики Беларусь. Республика Беларусь в зеркале социологии. Сборник материалов со-

циологических исследований за 2011 год. Минск «Бизнесофсет» 2012 Архивная копия от 16 июня 2013 на Wayback Machine стр. 44

4. Религия в Белоруссии[Электронный ресурс]./Сообщество авторов. – электрон. текст. дан. – 2022. – Режим доступа:. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%B3%D0%B8%D1%8F_%D0%B2_%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8#:~:text=82%2C5%20%25%20%E2%80%94%20%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20(,4%20%25%20%E2%80%94%20%D0%B4%D1%80%D1%83%D0%B3%D0%B8%D0%B5%20%D1%80%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%B3%D0%B8%D0%B8 – Дата доступа : 20.11.2022.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

А.Н. Ковалевич, *учитель истории и обществоведения*
ГУО “Волчинская средняя школа”, Каменецкий район

В современной школе содержание воспитания основывается на идеологии белорусского государства, на общечеловеческих ценностях, культурных и духовных традициях белорусского народа, отражает интересы личности, общества и государства.

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины» для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что «малая родина», отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Необходимо воспитывать с детства любовь к своей «малой родине», отчему краю. Огромную роль в этом играет краеведческая работа, важной частью которой является краеведческое исследование. Для реализации исследовательской работы, а также для представления итогов проведенной работы активноможет применяться разнообразные мультимедийные платформы.

Не менее важную воспитательную функцию несет духовное воспитание учащихся. На протяжении нескольких лет учащиеся занимались изучением разрушенных православных храмов Каменецкого района и поклонных крестов в населенных пунктах района, а также увековечения памяти погибших на территории района.

Основная информация (место расположения, в честь кого сооружен, дата строительства, закрытия либо разрушения, из какого материала построен) о храмах была собрана нами в реестр. Реестр наглядно отображает информацию о действующих храмах на территории района, которые не затронул период гонений; о разрушенных храмах; восстановленных после разрушения; построенных на новых местах, где раньше храмов не было.

Мы считаем, что места, где располагались храмы, должны быть отмечены, поэтому предлагаем установить памятные кресты.

Нами были начаты съемки видеофильма о местах, где располагались храмы, их истории, воспоминаниях местных жителей. Были подготовлены видеоролики о церкви св. Иоанна Крестителя в Лисовчицах и церкви в честь Покрова Пресвятой Богородицы в Сюлках. Для их популяризации был создан youtube-канал, куда планируется размещать последующие ролики, снятые о других разрушенных храмах.

Ввиду того что история самих храмов и населенных пунктов, где они были расположены, вызывает несомненный интерес, было выдвинуто предложение включить эти объекты в туристические вело- и автомаршруты. Для привлечения к ним внимания были разработаны буклеты. При их разработке была использована технология дополненной реальности. Она реализована с использованием мобильного приложения Aurasma [1].

Таким образом, мы начали изучение уникальной истории каждого храма. Использовали различные источники: печатные, периодические издания, свидетельства очевидцев. Мы выяснили, что большинство храмов на территории района были разрушены в 1960-е гг. Для сохранения памяти о разрушенных храмах были созданы интернет-видеоканал и буклеты с использованием элементов дополнительной реальности.

Для изучения установленных поклонных крестов в течение нескольких месяцев были посещены все населенные пункты района (1359 км) и проведены исследования на наличие в них установленных придорожных крестов.

Из-за большого объема информации, историю крестов-кенотафов, прихрамовых и кладбищенских крестов в нашей работе мы рассматривать не стали. Осуществлялась работа с историей следующих типов оброчных крестов: мемориальные, придорожные, раскресные, приусадебные. Нами было зафиксировано около 450 мест установки крестов. Каждой локации был присвоен порядковый номер для удобства обработки данных и последующего нанесения на интерактивную карту.

Во время исследования каждый крест был описан, сфотографирован, зафиксированы координаты для нанесения на онлайн-карту и осуществления катологизации придорожных крестов района. В процессе работы было опрошено несколько десятков жителей различных деревень [2].

Учащимися нашей школы продолжает проводиться исследовательская работа по изучению истории установки крестов на территории Каменецкого района. За время работы была собрана информация из разнообразных источников, в том числе устных, архивных; составлен список крестов с имеющейся информацией о них; в качестве популяризации среди молодежи используются современные формы подачи информации (видеоролик, интерактивная карта расположения крестов и др). Онлайн-карта позволяет добавлять новые локации. Поэтому не обнаруженные нами в ходе исследования или новые кресты могут быть туда добавлены [3].

Учащимися нашей школы проводится исследовательская работа по изучению мест воинской славы, воинских захоронений, памятных мест периода Великой Отечественной войны на территории Каменецкого района. За это время была собрана информация из разнообразных источников, в том числе устных, архивных; составлен каталог памятных мест и воинских захоронений на территории района с основной информацией о них; в качестве популяризации среди молодежи используются современные формы подачи информации (видео в интернет-канале, интерактивная карта и др). Проводится сбор сведений о захороненных военнослужащих при помощи обобщенного банка данных “Мемориал” [4] - банка данных о защитниках Отечества, погибших, умерших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны и послевоенный период, а также обобщенного банка данных «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» [5], целью которого является предоставление в открытом доступе полной информации о боевых наградах за подвиги во время Великой Отечественной войны, имеющуюся в архивах.

Была создана интерактивная карта на базе Google Maps, на которой доступны локации всех рассматриваемых объектов [6]. Также были сняты короткие видеоролики, описывающие воинские захоронения [7].

Разработанная и созданная нами карта, а также канал на сервисе youtube способствуют увековечиванию памяти погибших военнослужащих и мирных жителей района во время Великой Отечественной войны. Подготовленная карта может быть использована широким кругом пользователей, интересующихся историей малой Родины, историкам, краеведам, информация может применяться в экскурсионной деятельности, а так же при

проведении мероприятий патриотического содержания и уроках «Наш край» по истории Беларуси. Каждое из памятных мест на интерактивной карте имеет прямую ссылку на видеоролик, в котором содержится краткая информация о захоронении или памятнике.

Список использованных источников

1. Wikipedia. The Free Encyklopedia / [Электронный ресурс]. – 2022. – Режим доступа: https://en.wikipedia.org/wiki/Aurasma – Дата доступа: 15.11.2022

2. Google Maps / [Электронный ресурс]. – 2022. – Режим доступа: https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1K-SHFMuVfYvdwJNkrihZ_sGiGVBVtHm-&usp=sharing – Дата доступа: 18.11.2022

3. Youtube / [Электронный ресурс]. – 2022. – Режим доступа: https://youtu.be/2Jxlxqc1d7s – Дата доступа: 18.11.2022.

4. Обобщенный банк данных «Мемориал». - [Электронный ресурс] – 2022 – Режим доступа: https://obd-memorial.ru - Дата доступа: 13.11.2022

5. Обобщенный банк данных «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». – [Электронный ресурс] – 2022 – Режим доступа: http://www.podvignaroda.mil.ru/ - Дата доступа: 13.11.2022

6. Google Maps / [Электронный ресурс]. – 2022. – Режим доступа: https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1PIo6GMdpojheCUw_gzeBCHnJ0BB1adTZ&usp=sharing – Дата доступа: 18.11.2020.

7. Youtube / [Электронный ресурс]. – 2022. – Режим доступа: https://www.youtube.com/playlist?list=PLcBs1LmtRLrpLiAl-ueXjunl-Iu1TmiQ4 – Дата доступа: 18.11.2020.

СВЯТЫЕ НЕБЕСНЫЕ ЗАСТУПНИЦЫ БЕЛОРУССКОЙ ЗЕМЛИ

Л.М. Ковалевич

Брестский государственный университет им.А.С.Пушкина,
Пинский колледж, Пинск

Женщины-христианки в Церкви и в общественной жизни всегда были образцами верности и любви, сострадания и повседневной заботы об окружающих. Многих они спасали своим молчаливым, заботливым, любящим присутствием и сердечным теплом. За двадцать столетий своего существования на земле Церковь украсилась множеством святых подвижниц, отдавших жизнь служению Богу и ближним. Господь знал женское сердце, знал, что оно полно любви, милосердия и постигает все святое, таинственное, гораздо легче, чем мужское. Женщины меньше рассуждают и больше чувствуют. Поэтому, не случайно слабые женщины не испугались, а шли за Христом до конца, шли, когда Его оставили все, кроме одного апостола. Не случайно первыми узнали о Воскресении Господа жены-мироносицы, которым Сам Христос повелел: «не бойтесь; пойдите, возвестите, братьям Моим, чтобы шли в Галилею, а там они увидят Меня». В этих словах на все времена даровано женщинам предназначение: благовествовать Воскресшего Господа. По пути, проложенному святыми женами апостольских времен, пошло множество христианок. Их подвиг любви вдохновил многих женщин и положил начало их служению Богу и ближним. Уже в Древней Церкви женщины-христианки заботились о воспитании детей, о сиротах, о больных. Их благочестие, дела милосердия не могли не вызывать восхищения даже у язычников. Сами же жены-христианки в своей душе свято хранили слова апостола: «..да будет украшением вашим не внешнее плетение волос, не золотые уборы или нарядность в одежде, но сокровенный сердца человек в нетленной красоте кроткого и молчаливого духа, что драгоценно пред Богом».

С самого начала существования христианства на белорусской земле немало святых жен просияло и в нашем Отечестве.

Духовное становление белорусского народа невозможно представить без великой молитвенницы, просветительницы и наставницы благочестия преподобной Евфросинии, игумени Полоцкой. Она одна из первых древнерусских святых пользуется особой народной любовью. Преподобная Евфросиния Полоцкая, до пострига носившая имя Предслава, была правнучкой святого равноапостольного князя Владимира. С детских лет она овладела грамотой, читала Псалтирь, Священное Писание и другие духовные книги. Любовь к чтению сочеталась у нее с усердной молитвой. Юная полоцкая княжна стремилась подражать преподобной Евфросинии Александрийской (V век), которая также начала свой иноческий путь в 12-ти летнем возрасте. Вероятно, именно в день памяти своей святой покровительницы Предслава, отвергнув предложение о браке, приняла постриг с именем Евфросиния. Князь сделал попытку убедить дочь вернуться к мирской жизни, но безуспешно. По благословению Полоцкого епископа Илии, Евфросиния стала жить при Софийском соборе города Полоцка, где она проводила время в молитве и переписывании духовных книг. Около 1128 года по благословению епископа молодая монахиня, не взяв с собой ничего, кроме трех хлебов и нескольких книг, направилась к месту своего нового служения в Сельцо, где вскоре ею был основан Спасо-Преображенский монастырь, где Евфросиния для многих стала наставницей и руководительницей. В обители преподобная создала женскую школу – одну из первых на Руси. В 1161 году на месте деревянной церкви обители был возведен новый каменный храм, который сохранился до нашего времени. В него преподобная Евфросиния пожертвовала напрестольный крест, украшенный золотом, с частицей мощей многих святых, а также с частью Животворящего Креста Господня, выполненный по заказу ювелиром Лазарем Богшей. Однако судьба у этой реликвии загадочная: крест бесследно исчез, и до сих пор о его местонахождении нет никаких сведений. Приблизительно в 1155 году игумения возвела еще одну церковь - Богородичную, при которой создала мужской монастырь. Заботилась она не только о насельниках монастырей. К преподобной Евфросинии приходили за советом и простые горожане и знатные бояре. При решении политических проблем игумения Полоцкая выступала как миротворец, как защитница своего народа. В трудные времена раздробленности Руси преподобная Евфросиния молилась о мире. Педагогическая деятельность великой подвижницы имела огромное значение для народного образования. На склоне лет преподобная совершила паломничество на Святую землю ко Гробу Господню, где скончалась и была погребена в монастыре Святого Феодосия. Нетленные останки преподобной Евфросинии возвратились на белорусскую землю в Полоцк в апреле 1910 года. Преподобная Евфросиния Полоцкая – одна из первых канонизированных женщин в восточнославянских землях. Наш народ почитает эту святую как защитницу Беларуси, сердечно молящую за нас Господа.

София, княгиня Слуцкая, была одной из тех немногих земных властителей, кто отличался смирением и благочестивой жизнью. Своим твердым стоянием в православной вере она и сегодня служит примером своим соотечественникам. Святая праведная София происходила из древнего рода Олельковичей. Благодаря представителям этого рода на Слуцкой земле возводились православные храмы и монастыри. Рано осиротев, годовалая София стала богатой наследницей. В 14-ти летнем возрасте княжна согласилась на брак с Несвижским князем-католиком ради примирения двух враждующих шляхетских родов. Однако, юная София проявила твердую волю: она решительно отказалась переходить в католичество и настаивала на том, чтобы дети от ее будущего брака были крещены в Православной Церкви и воспитывались как православные. Позднее она смогла убедить своего мужа, который ее очень любил, исходатайствовать у польского короля грамоту о воспрещении насильно принуждать православных к унии в их владениях. Влияние праведной княгини было столь велико, что даже её муж впоследствии, уже после её смерти, подтверждал своими грамотами, что православные храмы должны сохранять свободу своего богослужения и церковные правила в духе Восточной церкви. Князь велел всем

потомкам Радзивиллов сохранять православные храмы. И это неукоснительно выполнялось сотни лет. Святая княгиня София Слуцкая горела светом Христовым, и мир освящался вокруг неё. Ее свет остался путеводной нитью для потомков в веках.

Земной жизненный путь святой праведной Иулиании Ольшанской, которая жила в первой половине XVI века и была дочерью князя Георгия Ольшанского, одного из благотворителей Киево-Печерской Лавры, является утверждением благочестия, душевного здоровья и целомудрия. Своих наследников Ольшанские князья воспитывали в милосердии и послушании. Юная княжна отличалась скромностью, любила книжные науки, с великой радостью посещала церковные службы в Лавре. Святая Иулиания прожила немного лет, но живя простой жизнью и соблюдая заповеди, достигла таких духовных высот, которых не достигают многие люди, прожившие долгую жизнь.

В двадцатый век, который стал очень тяжёлым для белорусской земли по причине страшных трагедий, войн, репрессий и гонений на Церковь, Бог послал в утешение чудных подвижниц и молитвенниц.

Блаженная Валентина Минская запомнилась своим современникам как человек необычайной доброты, сострадательный, постоянно пребывающий в молитве. Ещё при её земной жизни не зарастала тропа к маленькому домику в деревне Коски, неподалёку от Дзержинска. Здесь несла блаженная Валентина свой подвиг молитвы и смирения. Матушку Валентину ещё при жизни называли святой. С огромной любовью старалась она привить людям навык упования на милость Божью.

В тяжелые дни безбожия послужила Богу и людям преподобная Манефа Гомельская. Неся с детства крест тяжелого недуга, Мария силой веры, смирением, приветливостью и мастерством в швейном деле обратила на себя внимание в монастыре и позднее, получив благословение родителей, приняла постриг с именем Манефа. Постриг монахини в великую схиму совершил один из последних Оптинских старцев схиигумен Макарий, который долго оставался ее духовным наставником. За душевную чистоту и жертвенность она получила от Бога дар прозорливости. Превозмогая тяжелую болезнь, многострадальная схимонахиня удивляла знавших ее людей высотой духа, великим необъяснимым терпением, благообразным смирением и, передвигаясь в коляске, не пропускала ни одной службы в храмах. Неисчислимы примеры прозорливости, молитвенной целительности и даже чудотворения преподобной Манефы.

Для православного христианина святые – не только посредники между ним и Богом, это живые носители истинного христианства. Их жизнь и подвиг служат высоким нравственным примером. Жизненные пути святых угодниц проходили в разные исторические эпохи, что помогает раскрыть всё величие и весь трагизм истории нашего Отечества: период междоусобных войн, унии, нападения захватчиков, гонения после революций. На протяжении тысячелетней истории христианства белорусские земли не раз меняли свои границы. Они то входили в состав Киевской Руси, Великого Княжества Литовского, то Речи Посполитой, частично – в состав России. Поэтому в сонм белорусских святых входят подвижницы, послужившие Богу и Православной Церкви в белорусских землях, а также связанные с белорусской землёй по месту своего рождения, служения и упокоения: благоверная княгиня Евпраксия Псковская, преподобная Харитина, княжна Литовская.

Как в мирные времена зримо проявлялись подвиги праведности и добродетели, так и в часы гонений осуществлялись подвиги мученичества святых. Вера в Господа давала им силы претерпеть все испытания и с ещё большим горением свидетельствовать о Христе и Его Святой Церкви.

Голоса святых праведниц продолжают звучать сквозь время и, достигая сердец соотечественников, вселяют в них надежду.

Список использованных источников

1. Вероника Иващенко. Дочери Евы. – М.: «Синопсисъ», 2021. – 288

2. Небесные заступники земли Белорусской (Жития святых) / автор-составитель Токарева Ирина Александровна. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2020. – 271с.: ил.
3. Цалко, Г.К. Светильник веры: о жизни и духовн. Подвигах Манефы Гомельской / Г. Цалко. – Минск: изд. Виктор Хурсик, 2012. – 384с., ил.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ГУО «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №1 Г. ЛУНИНЦА» И БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У УЧАЩИХСЯ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Я.А. Койко
ГУО «Средняя школа №1 г. Лунинца»

Небрегут о детях, если и учат их, но более
приятному, нежели полезному…
Святитель Филарет, митрополит Московский [1:1]

Нехристианская педагогика есть вещь
немыслимая – безголовый урод и
деятельность без цели.
К. Ушинский [2:88]

Непосредственным поводом к написанию этой статьи послужило одно событие, прошедшее 27.09.2022г. в городском посёлке Мухавец Брестского района. Здесь подводились итоги областного этапа республиканского конкурса «Мир – в душе, мир – в стране», проводимого в рамках проекта «Счастье жить в мирной стране». Организатором конкурса выступило областное отделение Белорусского фонда мира, Брестская и Кобринская епархия, управление по делам молодёжи брестского облисполкома. Судейство осуществляли профессиональные писатели, поэты и художники.

Одним из победителей в номинации «Живопись» стала ученица средней школы №1 города Лунинца Брезина Юлия. Юлия - очень мужественный человек, ежедневно преодолевающий испытания, уготованные судьбой. Несмотря на то, что передвигаться приходится с помощью коляски, девушка успешно учится и совершенствует способности к рисованию. На конкурс она представила удивительный по внутренней насыщенности и

исполнению пейзаж с изображением Свято-Параскевинской церкви в агрогородке Бостынь Лунинецкого района.

Работа ГУО «Средняя школа №1 г. Лунинца» по формированию у детей семейных ценностей проводится постоянно и комплексно на основании плана воспитательной работы на каждый учебный год и Программы сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2020 – 2025 годы, четвёртый раздел которой посвящен комплексу мероприятий по организации взаимодействия в работе с семьёй, укреплению духовно-нравственных основ семьи, возрождение и пропаганда традиционных семейных ценностей. [3:20].

Особо тесные и дружеские отношения сложились у нас с приходами церквей Литинецкого благочиния Пинской и Лунинецкой Епархии, а именно иереем Сергием Крышталем (приход храма в честь иконы божьей матери «Взыскание погибших», Протоиереем Василием Дужаком, Иереем Георгием Филиновичем (приход храма Воздвижения креста господня).

На протяжении всего учебного года проходят различные мероприятия с участием священников и учащихся. Традиционными стали рождественские встречи с Сергием Крышталем. Особо запомнилась встреча с учащимися 6 «Б» класса, классный руководитель В. Ф. Шевчик 07.01.2021г. во время которой в процессе доверительной беседы отец Сергий рассказал о судьбе трёх своих детских товарищей, некоторых прихожан храма у которых, по разным причинам, разрушились семьи, прекратились отношения с детьми, некоторые преждевременно умерли. Откровенность священника пришлась по душе слушавшим его школьникам. Об этом свидетельствовало прощание с гостем. Когда отец Сергий завершил беседу, ученики встали и дружно аплодировали батюшке.

В рамках воспитательных мероприятий и классных часов регулярно происходят встречи со священниками. Темой встреч становятся вопросы духовно-нравственного воспитания. Часто затрагиваются вопросы, посвящённые темам семьи, нравственности и здорового образа жизни, непослушание родителям, распространение вредных привычек у подростков. Так на встрече с учащимися 7 «В» класса иереем Сергеем Крышталем был затронут вопрос распространения сквернословия как одного из самых опасных духовных заболеваний, которые разрушают человеческую жизнь и ведут к деградации и нравственному разложению. Поучительные жизненные истории, интересные факты и немного юмора: в таком формате школьники смогли прикоснуться к зернам истины.

Не отказывает отец Сергий в сотрудничестве школе, когда требуется его участие в подведении итогов творческих конкурсов. Так начале 2022 года – года исторической памяти состоялось подведение итогов творческого конкурса исследовательских работ «История школы в истории рода», который впервые было проведено к 170-летнему юбилею первой школы города. В этом учебном году конкурс продолжился. На днях в СШ №1 г. Лунинца состоялась церемония награждения юных авторов и взрослых, которые им помогали своими воспоминаниями или редактированием работы. Настоятель храма иконы Божией Матери «Взыскание погибших» протоиерей Сергий Крышталь вручил благодарственные письма детям и взрослым. Коллектив ГУО «СШ №1 г. Лунинца» награжден Почетной грамотой городской организационной структуры ДОСААФ – методист-инструктор Елена Сергеевна Петренко отметила, что в исследовательских работах «История школы в истории рода» увековечены имена многих участников Великой Отечественной войны. Пополнился музейный уголок, который создается в старейшей школе Лунинца, – вместе с фотографиями и копиями публикаций «ЛН» переданы оформленные в брошюры сочинения участников I и II конкурса.

Одним из самых ярких и ожидаемых мероприятий в школе является выставка конкурс «Пасхальный кулич». Дети совместно с родителями пекут куличи, готовя другие пасхальные блюда, красочно оформляют экспозицию своего класса. Выставка поразила разнообразием пасхальных композиций, каждая представленная работа по-своему красива и интересна. Здесь были пасхальные куличи, крашеные яйца, свечи, салфетки-вышиванки, декорированные писанки, веточки вербы. Учащиеся и их родители отнеслись к традиционному мероприятию очень ответственно.

Традиционным для наших ребят стало наведение порядка на могилах в Родительскую субботу в сотрудничестве с работниками Локомотивного депо и прихожан Лунинецких храмов. Учащиеся наводят порядок возле захоронений педагога XIX века Ивана Ивановича Полховского и его супруги. На этом же участке похоронены их зять-священник и дочь, внук и две внучки (одна с мужем – офицером Великой Отечественной войны). Субботник завершился рассказом об Иване Викторовиче Пятери. На могилу Ге-

роя возложили цветы в знак глубокого уважения к летчику-штурмовику, который во время войны был «лучшим воином соединения».

Внимание и трепетное отношение к захоронениям Ивана Ивановича и его супруги Надежды Яковлевны Полховских не случайно, они с 1864года работали учителями в начальном народном училище «села Лулинец». Дата освящения их могил была выбрана не случайно в день памяти священномученика Алексия Могильницкого, пресвитера Лельчицкого, который был зятем лунинецкой четы. После Кириллы Туровского, он стал первым полесским святым за последние 700 лет.

С 2014 года, даты столетия Первой мировой войны существует традиция поминания погибших воинов на Лунинецком кладбище, где находится братская могила останков 70-ти военнослужащих, выявленных в 2005 году 52-м отдельным специализированным поисковым батальоном Министерства обороны и перезахороненных. Литию служил настоятель храма иконы Божией Матери «Взыскание погибших» протоиерей Сергий Крышталь. Память солдат и офицеров Великой войны почтили люди, чьи предки также имеют отношение к этим событиям. Особенно отметим Анастасию Гнедько. По предложению учителя Аллы Евгеньевны Курак 6-классница СШ №1 г. Лунинца написала сочинение о брате своей прабабушки, который верно служил Отечеству и вернулся с фронта. Девочка говорит, что сейчас ей стала близкой далекая Великая война…

Ещё одним направлением сотрудничества школы и православной церкви является проведение краеведческих экскурсий, во время которых учащиеся знакомятся с достопримечательностями и памятными местами нашего города. Безусловно, одним из ключевых пунктов подобных экскурсий является Крестовоздвиженская церковь, построенная в русско-ретроспективном стиле, строительство которой завершилось в 1922 году. С начала учебного года было проведено две такие экскурсии.

Ученики и педагоги школы традиционно принимают участие в Свято-Андреевских чтениях, организованных Лунинецким Благочинием. В 2021 году участницей этих чтений стала учащаяся 10 класса Романович Яна, которая представила работу о митрополите Минском и Заславском, патриаршем Экзархе Беларуси, Вениамине (Виталии Тупеко), выпускнике нашей школы в 1985 году. Биография которого убедительно показывает, что его служение людям и обществу начиналось с семейного воспитания. В этой связи, хочется привести высказывание Патриаршего Экзарха всея Беларуси: "Если православная семья живет, ориентируясь на закон Божий, глубоко опираясь на него, то эта семья, несомненно, крепче. Господь говорит: где двое или трое собраны во имя Мое, там Я посреди них. Если семья опирается на божественные установления, то, конечно, она будет крепче". [4:1]

Кроме того, педагоги школы постоянно участвуют в Свято- Макарьевских (г. Пинск) и Свято-Ефросиньевских (г. Брест) педагогических чтениях.

В сентябре 2022 года, в рамках празднования 1030-летия становления православия на белорусских землях «Связь времён» состоялась встреча с настоятелем Крестовоздвиженского храма г. Лунинца отцом Георгием. Ребята познакомились с понятием «православный храм», историей, назначением, внешним видом и устройством православного храма, узнали некоторые каноны церковной службы, причины их возникновения.

Подобные экскурсии способствуют формированию у учащихся представление ценности храма, как святыни для православных людей. Развивают интерес к знаниям о храмах, мотивацию к изучению православной культуры, обогащают историко-культурный словарь учащихся. Воспитывают ценностное отношение к духовному, историческому и культурному наследию.

В заключение, хотелось бы поблагодарить священников Лунинецкого благочиния Пинской и Лунинецкой Епархии, а также отметить, что сочетание авторитета школы, учителя и православного священника в деле воспитания подрастающего поколения – это безусловное условие воспитания умного, ответственного, честного и порядочного человека, будущего мужа, отца, деда, гражданина любящего и ценящего свою семью, свою Родину. В этом благородном деле и Православная Церковь, и учреждения образования объединили свои усилия на благо будущего нашей любимой Родины – Беларуси.

Список использованных источников

1. Православное информационное агентство «Русская линия» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rusk.ru/st.php?idar=18099 – Дата доступа: 03.08.2006.

2. Ушинский К. Д. Собрание сочинений: В 11 тт. Т. 2. Педагогические статьи. 1857-1861 гг.-М.-Л., 1948.

3. Программа сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2020 – 2025 годы/ Министерство по образованию Республики Беларусь. Мн.2020.

4. БЕЛТА. Новости [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.belta.by › society › view › mitropolit-venia... – Дата доступа: 23.09.2022.

КРАЯЗНАЎСТВА – АСНОВА ФАРМІРАВАННЯ ДУХОЎНА-МАРАЛЬНАГА І ГРАМАДЗЯНСКА-ПАТРЫЯТЫЧНАГА ВЫХАВАННЯ

І.Р. Корзун, *настаўніца рускай мовы і літаратуры,*
педагог дадатковай адукацыі
ДУА "Лышчанская сярэдняя школа", Пінскі раён

Любіць родную зямлю –
гэта добрая справа,
але трэба мець на ўвазе,
што родная зямля – гэта…
і тая мясціна, дзе чалавек
нарадзіўся і вырас,
і…зямля таго народа,
сынам якога ты з'яўляешся.
К. Крапіва

На сённяшні дзень вострай праблемай удасканалення выхаваўчай работы ў школе з'яўляецца вызначэнне асноўных напрамкаў яе практычнага ажыццяўлення. Сярод іх вядучае месца займае фарміраванне ў вучняў духоўна-маральных якасцяў, патрыятызму, любові да Айчыны, да сваёй малой радзімы.

Распачатае ў нашай краіне рэфарміраванне агульнаадукацыйнай школы мае на мэце адраджэнне і ўстанаўленне нацыянальнай сістэмы адукацыі, якая грунтуецца на векавечным укладзе жыцця і побыце свайго народа, а таксама карэннае паляпшэнне работы педагагічнага калектыву па павышэнні ўзроўню выхавання падрастаючай змены, максімальнае выкарыстанне ўсіх фактараў, якія аказваюць уплыў на фарміраванне чалавечай асобы. Да такіх фактараў належаць матэрыяльныя, маральныя і псіхалагічныя ўмовы, у якіх растуць і развіваюцца нашы вучні, тое нацыянальнае этнічнае асяроддзе, дзе адбываецца станаўленне юнай асобы.

Менавіта духоўна-маральнае і грамадзянска-патрыятычнае выхаванне на сучасным этапе павінна стаць стрыжнёвай лініяй у працэсе правядзення культурна-масавых мерапрыемстваў для вучняў. Яму наканавана стаць тым сродкам, які абароніць моладзь ад шкоднага ўплыву сучаснай масавай культуры, нігілізму і абыякавасці, эгаізму і бязлітаснасці, якія нярэдка сустракаюцца ў школе. Нельга не пагадзіцца з акадэмікам Дз. С. Ліхачовым, які пісаў: "Любоў да роднага краю, веданне яго гісторыі – аснова, на якой толькі і можа ажыццяўляцца рост духоўнай культуры грамадства".

Духоўна-маральнае і грамадзянска-патрыятычнае выхаванне ўключае ў сябе сістэму шматграннай навучальнай і пазнаваўчай работы, звязанай з фарміраваннем у вучняў пачуцця прывязанасці да тых месцаў, дзе яны нарадзіліся і выраслі, паважлівага стаўлення да гісторыі Радзімы, традыцый свайго народа. Пры правядзенні гэтай работы вялікую ролю адыгрывае краязнаўства, якое спрыяе выхаванню маралі маладой асобы, годнасці і адказнасці за сваю Радзіму, яе гісторыю, садзейнічае фарміраванню разумення нацыянальнай культуры, яе каштоўнасцей. Далучэнне вучняў да культурна-гістарычнай спадчыны сваёй Радзімы — важны сродак фарміравання нацыянальнай самасвядомасці. На жаль, сучасная інфармацыя часам нясе духоўнае спусташэнне, паказвае свет нерэальнасці. Яна не звязвае нас з мінулым народа, аддаляе ад унікальнай традыцыйнай культуры, ад яе самабытнасці , ад багатай гістарычнай спадчыны продкаў (за выключэннем некаторай), але і тая, што ёсць, не можа ў поўнай меры раскрыць і паказаць тое народнае багацце, якое захоўвае наша зямля.

Таму школа накіроўвае сваю працу на духоўна-маральнае і грамадзянска-патрыятычнае выхаванне асобы, якое праяўляецца ў палітычнай культуры і паводзінах

людзей, у ступені іх дачынення да гістарычнага лёсу сваёй Бацькаўшчыны, у імкненні развіваць і памнажаць нацыянальныя традыцыі і культуру. Мэтай такой працы з'яўляецца стварэнне сістэмы работы па фарміраванні асобасных якасцей школьніка, да якіх адносяцца нацыянальная самасвядомасць, пачуццё ўласнай годнасці і патрыятызму. Яны не з'яўляюцца спадчыннымі і не даюцца пры нараджэнні, а назапашваюцца і складваюцца ў працэсе жыцця і могуць развівацца ў тым ці іншым накірунку.

Выхаванне духоўнасці і патрыятызму даволі востра адчуваецца ў дзень сённяшні. Як шкада, што ў школе няма прадмета па выхаванні духоўнасці, патрыятызму, мужнасці. Аднак, ён ёсць у жыцці. І адзнаку яму ставіць само жыццё. Праўда, есць факультатыўныя заняткі па фарміраванні праваслаўнай культуры ў вучняў, уведзены пасады намеснікаў па патрыятычнаму выхыванню. Але ж, пагадзіцеся, ці ў сілах яны выконваць усе запатрабаванні сучаснасці?!

Вывучэнне гісторыі і культуры свайго краю іграе велізарную ролю ў выхаваўчай рабоце з вучнямі. Выхаванне патрыятызму ў дзяцей пачынаецца першым чынам з любові да сваёй хаты, сяла, у якім яны жывуць, да людзей, якія іх насяляюць. Выхаванне на гістарычных традыцыях – найважнейшая задача і ўмова маральнага, патрыятычнага, інтэрнацыянальнага і працоўнага станаўлення падрастаючага пакалення. Прабел у душах нашай моладзі можа запоўніць краязнаўства. Вывучэнне роднага краю – гэта не толькі пазнанне сваёй мінуўшчыны, але і духоўна-маральнае і грамадзянска-патрыятычнае выхаванне. Пра гэта ў свой час пісала Т.А.Ільіна: "Выхаванню любові да роднага краю спрыяе школьнае краязнаўства, якое пашырае інтарэс да нацыянальнай культуры, да гістарычна ўсталяваных нацыянальных звычаяў, традыцый, цікавых маляўнічых абрадаў". І сапраўды, цяпер, калі на выхаванне моладзі накіраваны ўсе сілы, школа павінна заахвоціць вучняў стварыць такую атмасферу, каб яны самі праяўлялі ініцыятыву, самі ўключаліся ў пошукавую дзейнасць і самі знаходзілі шляхі вырашэння пэўных праблем. Толькі тады работа будзе эфектыўнай, калі вучні будуць не толькі выканаўцамі, але і арганізатарамі пошукавай дзейнасці, а настаўнік будзе каардзініраваць іх дзеянні, накіроўваць у правільным напрамку.

Важнай умовай развіцця краязнаўства з'яўляюцца сучасныя сацыяльна-палітычныя змены, калі ўмацоўваецца беларуская дзяржаўнасць, расце роля "правінцыі", калі ўзрастае цікавасць беларусаў, моладзі да свайго гістарычнага мінулага, народных звычаяў і традыцый, праблем развіцця і адраджэння не толькі сваёй самабытнасці, але і далучэння да хрысціянскіх каранеў.

У цяперашні час гістарычнае краязнаўства мае больш шырокія магчымасці. Адным з ключавых кірункаў становіцца вывучэнне пэўных чалавечых лёсаў, у першую чаргу "блізкіх" людзей-землякоў і членаў сям'і, вывучэнне штодзённага жыцця з яго жывымі падрабязнасцямі. З'явілася магчымасць слухаць і запісваць успаміны і аповеды тых, хто шматлікія гады змушаны быў маўчаць.

Краязнаўства – заўсёды любоў да роднай зямлі. Яно ўзбуджае цікавасць і выхоўвае павагу да вытокаў нашых, да роднай зямлі…Яно ўздзейнічае і на розум наш, і на душу. Дзякуючы краязнаўству, вучань мае магчымасць глыбей зразумець, што гісторыя – гэта гісторыя людзей; карані чалавека – у гісторыі і традыцыях сваёй сям'і, свайго народа, у мінулым роднага краю і краіны. Падчас гістарычнага працэсу з пакалення ў пакаленне перадаюцца вечныя, непераходзячыя каштоўнасці: працавітасць, сумленнасць, справядлівасць, пачуццё нацыянальнай годнасці, сяброўства паміж народамі, павагі да старэйшых пакаленняў, абавязку, літасці, пачуццё гаспадара; праца – асноўная крыніца духоўнага і матэрыяльнага багацця і дабрабыту чалавека, умова паспяховага развіцця грамадства.

Краязнаўства – гэта вялікая і карпатлівая праца. Але не пад прымусам, а добраахвотна. І толькі тады, калі вучні самі зацікавяцца гісторыяй сваёй зямлі, сваіх землякоў, звычаямі і традыцыямі не аднаго пакалення, якія пакінуты нам у спадчыну, толькі тады мы зможам гаварыць пра духоўнае і нацыянальнае адраджэнне нашага народа. Якая ж роля тут адводзіцца настаўніку? Настаўнік павінен накіраваць дзейнасць вучняў на

правільны шлях, раскрыць метады і прыёмы, якія дапамогуць вучням у іх нялёгкай, але такой цікавай справе. І гэта ўдаецца настаўнікам, класным кіраўнікам нашай школы: вучні сапраўды зацікавіліся гісторыяй сваёй вёскі. І не толькі зацікавіліся, але і накіравалі сваю працу на тое, каб больш падрабязна даведацца пра яе культуру, багатыя звычаі і традыцыі, якія маюць старажытныя карані, пра яе людзей, знакамітых і незнаёмых, пра ўсё тое новае, што стваралася ў нашай вёсцы на працягу доўгага часу, на гісторыю ўзнікнення праваслаўнай царквы ў нашай весцы.

Важная састаўная частка сістэмы краязнаўства ў школе – змест краязнаўчых ведаў. Акрамя таго, што я з'яўляюся настаўнікам рускай мовы і літаратуры ў школе, я яшчэ працую педагогам дадатковай адукацыі іменна па краязнаўчым накірунку. Мая праца заключаецца ў тым, каб дапамагчы вучню зразумець значнасць тых ці іншых працэсаў гісторыі і культуры сваёй вёскі ў гістарычным працэсе нашай краіны.

На занятках аб'яднання па інтарэсах "Сузор'е" стараюся, каб вучні не толькі бачылі межы кругоў дзейнасці, але і, галоўнае, разумелі неабходнасць іх адзінства, інтэграцыі, "празрыстасць" іх межаў, магчымасць і неабходнасць сталага пераходу з аднаго круга ведаў у іншы, важнасць і мэтазгоднасць сталай сувязі блізкага з далёкім, вяртанні ад далёкага да блізкага.

Напрыклад, вывучаючы свой радавод, вучні звязваюць яго з гісторыяй сваёй вёскі, магчыма, краіны і, наадварот, знаёмячыся з гісторыяй дзяржавы, яны вяртаюцца да фактаў гісторыі роднай вёскі, сям'і.

Школьнае краязнаўства садзейнічае ўмацаванню сувязі школы з жыццём, тэорыі з практыкай, атрыманню вучнямі больш трывалых і глыбокіх ведаў. Арганізацыя краязнаўчай работы ў школе, комплекснае вывучэнне гісторыі, звычаяў і абрадаў, рамёстваў свайго краю, яго праваслаўнага мінулага, уцягненне ў гэту справу ўсіх вучняў – адна з высакародных задач кожнага настаўніка.

Тысячы вучняў сельскіх і гарадскіх школ Беларусі ўдзельнічаюць у турысцка-краязнаўчым руху. Разнастайныя праграмы руху, па якіх працуюць юныя краязнаўцы-даследчыкі нашай школы: летапіс роднага краю, землякі, знікшыя помнікі, археалогія, культурная і духоўная спадчына, этнаграфія, ваенная гісторыя, мірныя будні, Вялікая Айчынная вайна, дзеці і вайна, гісторыя дзіцячага руху і іншыя. Нашы вучні прымалі і прымаюць самы актыўны ўдзел у турысцка-краязнаўчым руху.

Краязнаўчыя экспедыцыі вучняў аб'яднання па інтарэсах "Сузор'е" ставілі і ставяць перад сабой мэту: пошук і даследаванне гістарычных, праваслаўных, этнаграфічных і фальклорных матэрыялаў, знаёмства з рознымі людзьмі нашай вёскі, выяўленне асаблівасцей развіцця роднага краю ў пэўныя перыяды жыцця вёскі. Удзельнікі экспедыцый займаюцца даследчай і пошукавай працай, вучацца вызначаць адметнасць і самабытнасць культурнага асяроддзя мясцовасці, вывучаюць іх уплыў на нацыянальную і агульначалавечую культуру. Вучні займаюцца аналізам фактаў і з'яў, сістэматызуюць матэрыял адносна яго месца і часу, знаходзяць сувязі паміж традыцыйнай культурай народа і мясцовымі звычаямі і абрадамі, што спрыяе іх духоўнаму ўдасканаленню, развіццю мыслення і адказнасці за захаванне гісторыка-культурнай спадчыны.

Дзейнасць у гэтым накірунку прадугледжвае даследаванне гісторыі школы, вёскі, вывучэнне жыцця і дзейнасці вядомых землякоў, збор археалагічных, этнаграфічных і фальклорных матэрыялаў. Істотнай дапамогай у вывучэнні гісторыі Бацькаўшчыны з'яўляюцца мясцовыя летапісы. Яны дазваляюць вучням параўноўваць вядомыя гістарычныя падзеі з падзеямі, што адбываліся ў гэты час у іх родных мясцінах. Падчас даследаванняў роднага краю вучні ўдзельнічаюць у краязнаўчых, этнаграфічных экспедыцыях, займаюцца актыўнай працай у архівах, бібліятэках. Намаганнямі юных краязнаўцаў – удзельнікаў экспедыцыйных груп арганізуюцца сустрэчы, краязнаўчыя віктарыны з удзелам мясцовых краязнаўцаў.

Рэзульт пошукавай працы – гэта праекты, даследчыя працы па розных накірунках "Праваслаўныя святыні малой радзімы", "Крыніцы духоўнасці", летапісы вескі, школы,

піянерскай дружыны, “Таленты нашай вескі”, “Скарбонка роднага краю”, “Таямніцы старажытных узораў”, “Справа ўсяго жыцця” і інш. Кожны год мы прымаем удзел у розных конкурсах, маем узнагароды не толькі на ўзроўні раена, але і вобласці, і рэспублікі.

Лічу, што вельмі важна, каб вучні памяталі аб сваіх вытоках, аб пераемнасці пакаленняў, непарыўнай сувязі часоў, каб спазнанне мінулага акультурвала, і каб гонар кожнага чалавека за сваю малую радзіму, за яго родны край не пакідаў ніколі. І каб усе лепшыя чалавечыя якасці, якія перайшлі нам у спадчыну за шматлікія стагоддзі, прарасталі дужымі і надзейнымі парасткамі ў душах і характарах сучаснікаў, у іх паўсядзённых справах. З думкамі і аб малой радзіме, аб роднай хаце, сям'і, аб магілах родных і блізкіх звязаны ў свядомасці нашых людзей іх уяўленні аб Айчыне.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Емельяновіч В.М. Тапанімічны гурток // Народная асвета. – 1987.– № 6. – С. 52–55.
2. Лепешев И.Я. Литературно-краеведческий кружок. – Минск, 1970.
3. Ляшук В. Літаратурнае краязнаўства ў школе. – Мінск, 1991.
4. Строев К.Ф.Краеведение. – М., 1974.
5. Урбановіч У.А. Шляхамі паэтаў і герояў. – Мінск, 1970.
6. Чорны Д.М. Краязнаўчая работа ў школе. – Мінск, 1976.

ОПЫТ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЦА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА Г. БАРАНОВИЧИ ПО ВОПРОСУ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ПРИ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОМ И ПЛОДОТВОРНОМ СОТРУДНИЧЕСТВЕ С БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКОВЬЮ

Т.А. Король, *педагог-организатор*
ГУО «Дворец детского творчества г. Барановичи»

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом. В воспитании человека важно добиваться, чтобы нравственные и моральные истины были не просто понятны, но и стали бы целью жизни каждого человека, предметом собственных стремлений и личного счастья.

Сегодня мы снова и снова говорим о духовно-нравственном воспитании, которое является неотъемлемой частью образовательного процесса. Это отражают современные документы, в частности Концепция духовно-нравственного воспитания и развития гражданина Беларуси. Государство сейчас обращает серьезное внимание на то, как построен не только образовательный процесс, но и воспитательная работа в любом учреждении образования. Все учреждения образования перестают быть просто поставщиком образовательных услуг, нацеленных на итоговую передачу и усвоение знаний. Во всяком случае, именно такой подход обозначен в нормативных документах регламентирующих деятельность учреждений образования. Но, к сожалению, то, что обозначено как приоритет в документах, не всегда еще становится таковым на практике в повседневной работе учреждений образования, администрации, классных руководителей, родителей и самих учащихся, т.е. всех участников образовательного процесса. Подтверждением тому является частое нарушение учащимися общественного порядка, отсутствие дисциплины в школе и, порой, полное бессилие учителя исправить ситуацию. Мы видим как цинично и нагло могут вести себя на уроках дети, срывая уроки и мешая своим поведением учебному процессу, как на их сторону становятся родители, для которых любимое детище – это мера

всех вещей. Все чаще молодежь пристращается к наркотическим веществам. Мы видим, как неблагопристойно ведут себя отдельные молодые люди по отношению к пожилым людям, по отношению к своим сверстникам. Какие жуткие вещи случаются с нашими молодыми людьми, которые проявляют агрессию в отношении родных и педагогов. Происходящее в наших учебных заведения заставляет нас задуматься о причинах всего происходящего, а также об основах духовно-нравственного воспитания. Это очень важно. Мы видим, какие меры предпринимает государство по усилению мер безопасности в общеобразовательных учебных заведениях – проводятся профилактические мероприятия, устанавливается пропускной контроль, видеонаблюдение, усиление охраны и т.д. Это всё важно, так как такие меры заставляет предпринимать жизнь. Но подобного, это знает старшее поколение, лет 30-40 назад не было. С большим почтением дети относились к старшим, уважали педагога, не было буллинга, троллинга…Не было такого тотального контроля за детьми через интернет-приложения, видеонаблюдение со стороны родителей, да и не было в нём нужды, потому что не было в обществе, в том числе и детском такого уровня распущенности, преступности.

Почему же все это не работает сейчас? Ведь на дворе XXI век. Мы изумляемся достижениям науки и техники, они входят в нашу повседневную жизнь. Казалось бы, вместе с развитием техники должны развиваться и человеческие отношения на уровне семьи, школы, государства, международных отношений. Откуда же зло в человеке, которое мы в таких ужасающих масштабах наблюдаем, в том числе среди подростков и молодежи? Мы можем сколько угодно предпринимать мер безопасности, но могут ли они защитить душу ребёнка от зла, которое может человека изуродовать и сделать нравственным инвалидом? История человечества и нашей страны в том числе, красноречиво показала и показывает, что бывает, если человек следует нравственным принципам и что бывает, если отвергает их.

Возникает вопрос, а причём здесь религия? Можно просто обо всём договориться и не делать никому зла? История показала, что не получается. Даже здравый смысл и тот не работает. Система жизненных ценностей трансформировалась, национальные традиции забываются, молодое нынешнее поколение утратило и растеряло духовность, разрывается связь поколений. И пока общество окончательно не деградировало, именно сейчас очень важно поднять вопрос духовно-нравственного воспитании. Есть разные подходы в решении этого вопроса. Современная концепция воспитания говорит нам о необходимости проведения воспитательной работы на основе национальных ценностей и перечисляет их: патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, традиционные религии, искусство и литература, природа.

И вот среди этих национальных ценностей на первое место нужно поставить семью. Я уверена, что воспитание нужно начинать с семьи. Конечно, в белорусском обществе, как и в любом другом, есть разные семьи. Есть семьи вообще устраняющиеся от воспитания детей, есть неблагополучные семьи, неполные семьи, гражданские семьи. Вместе с тем есть и традиционные семьи со своим укладом и системой воспитания. Но это с каждым годом все больше становится редкостью. Все чаще матери воспитывают детей одни, многие семьи не хотят иметь детей вообще, практикуются гражданские браки, рекламируются однополые браки. Но именно здесь, в семье начинается нравственность, зарождается любовь к родным, близким и остается с человеком навсегда, транслируется в отношения с друзьями, коллегами, перетекает в любовь к своему городу, краю, Родине. Однокоренные ведь такие слова: «род», «родители», «родина».

Чего ж теперь мы удивляемся отношению молодёжи к семье, старшему поколению? Теперь все чаще звучат слова из социальных сетей: предки, родаки и т.п. Нет крепких семейных связей, привязанностей, нет уважения в семье, каким после этого будет отношение к родине? Воспитание в семье является чрезвычайно важным процессом, за счет которого обеспечивается преемственность поколений. Оно является исторически обусловленным механизмом, благодаря которому подрастающее поколение интегрируется в общественную жизнь. То, что ребенок в детские годы приобретает в семье от роди-

телей, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Немалая часть современных семей не знают духовных истоков исконных белорусских традиций, либо никак не соотносят себя с ними. Поэтому необходима работа и с детьми, и с родителями. Начинать работу по духовно-нрвственному воспитанию нужно с детьми дошкольного возраста и с их молодыми родителями. Духовно-нравственное воспитание на основе православной культуры и сотрудничество Церкви и учреждений образования становятся реальностью в наши дни. Церковь призывает воспитывать молодые сердца на основе вечных ценностей дарованных Богом.

Важным фактором реализации данной задачи является организация целенаправленного и плодотворного взаимодействия нашего учреждения дополнительного образования с Белорусской Православной Церковью на основе Программы сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью.

В 2021-2022 г мы приняли участие в Республиканском конкурсе социальных молодежных проектов «Молодежь Беларуси за жизнь, нравственность и семейные ценности», организатором которого является Министерство образования, Белорусская Православная Церковь, Благотворительный Фонд поддержки семьи, материнства и детства «Покров», общественное объединение «Белорусский союз женщин», учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи Министерства образования Республики Беларусь». Мы предложили на этот конкурс наш проект «Наследники», который является продолжением уже проекта апробированного и внедренного в жизнь проекта «Папа-школа». В результате деятельности по проекту происходит передача жизненного опыта поколений и мы рассчитываем, что значительно у наших учащихся и их родителей повысится ценность семейных отношений. Общие интересы сблизят разные поколения. Совместные мероприятия для всех поколений во Дворце детского творчества помогут и тем и другим раскрыть свои способности и с пользой проводить свой досуг, ведь в целом наш проект направлен на возрождение нравственности и духовности нации.

Мы установили контакты с представителями Православной Церкви. При сотрудничестве с представителем фонда по защите материнства и детства «Покров» Натальей Ярошевич, отцом Владимиром Церкви Георгия Победоносца и отцом Виталием, настоятелем прихода Храма Святого благоверного князя Александра Невского протоиереем Виталием Лозовским проводим много мероприятий. Формы взаимодействия и организации воспитательных мероприятий с участием представителей духовенства Белорусской Православной Церкви достаточно разнообразны, в том числе:

– тематические встречи ко Дню Матери и к Покровам, Дню пожилого человека, Рождественским праздникам, Пасхе и др.

– диспуты, дискуссии: «Духовность – это…», «Нравственные заповеди в формировании качеств личности человека», «Нравственные основы взаимоотношений юношей и девушек», «Гражданский брак: за и против»;

– проводим цикл духовных встреч со священнослужителями по профилактике абортов, формированию осознанного родительства : «Материнство – тайна из тайн», «За право быть рожденным»;

– информационные беседы в соответствии с Программой сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2020-2025 год, при содействии общественного объединения "Белорусский союз женщин", с целью поддержки общественных инициатив молодых людей и их объединений, направленных на решение социальных проблем и негативных вызовов времени ,популяризацию духовно-нравственных, традиционных семейных ценностей;

– раздаем учащимся, педагогам и родителям буклеты о здоровом образе жизни, о женском и мужском здоровье;

– участвуем и проводим интеллектуальные турниры «Веры, Надежды, Любови», Рождественский православный турнир.

В общении с молодежью основной упор делаем на создание обстановки нетерпимости к вредным зависимостям, в ходе профилактических бесед рассказываем о необходимости терпимого отношения друг к другу, воспитания «любви к ближнему», позволяющей жить в мире с собой и с окружающими людьми. Особое внимание обращается на преодоление негативного влияния деструктивных культов, распространяемых через сеть Интернет. Все эти мероприятия и встречи, тесное сотрудничество, взаимодействие нашего учреждения и Церкви направлено на то, чтобы помочь каждому ребѐнку обрести понимание смысла жизни человека, своего предназначения в этой жизни, раскрывает основные религиозные понятия и представления православного христианства, воспитывает любовь и уважение к Родине, её культуре, святыням.

Хорошо зарекомендовали себя в практике работы нашего учреждения «Родительские субботы», на которых проведены беседы с родителями и детьми: «Семейное воспитание и семейные традиции», «Конфликты в семье», «Традиции нашей семьи», «Семья. Законы ее сохранения», «Защита прав молодой семьи», «Демографические проблемы в современном обществе», «Семейное воспитание на православных традициях», «Дом без насилия».

Для педагогов и родителей организуется цикл встреч «Роль семьи в формировании духовно-нравственных ценностей ребенка».

Родители с удовольствием посещают выставки по духовно-нравственному воспитанию в православных традициях белорусского народа.

Принимают участие совместно с детьми в культурно-исторических экскурсиях по культурным историческим местам, православным святыням Беларуси.

Проводятся большие мероприятия к православным праздникам Гуканне вясны, Масленица, Купалье, «Свет Вефлиемской звезды» и т.д.

Эффективной формой работы с учащимися является развитие милосердия, благотворительности и добротворчества. Тому подтверждение проведенная акция «Чудеса на рождество». Мы всем учреждением, включая учащихся, педагогов, родителей, технический персонал собирали подарки для детских приютов, коррекционных центров, для одиноких и пожилых людей. Подарков получилось много, отзывчивость всех была высокой! Особое внимание уделяется православному краеведению, которое позволяет прикоснуться к своим корням, святыням родного края.

В интеллектуальном клубе «Альянс» Дворца детского творчества есть группа краеведов-любителей из числа активных родителей и учащихся, которая проводит исследовательскую работу по изучению родного края. Ребята изучают природу, архитектуру, культуру своей Родины и свои знания, опыт, исследования показывают и рассказывают во всех объединениях для учащихся Дворца детского творчества, на родительских собраниях и привлекают внимание общественности к изучению культуры, традиций, культуры и истории своей Родины.

Полноценное гражданское и патриотическое воспитание, духовно-нравственное развитие личности осуществляется в педагогическом процессе через осознанное принятие учащимися культуры своего народа, традиционные православные белорусские праздники, исторические события и памятные даты.

Результатом их работы стали видеоролики, фотовыставки, тематические фильмы и презентации, проекты, разработка туристских маршрутов, разработка интерактивных карт, разработка сайта по родникам.

Эффективность проводимой работы по нравственно-правовому и духовному воспитанию напрямую зависит от профессиональной компетентности педагога, его личного примера, поведения, отношения к учащимся, мировоззрения, деловых качеств, авторитета. Для педагогов, организующих работу по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи, был проведен семинар «Современная семья. Семейные ценности. Формирование духовно-нравственной культуры у детей и молодежи».

Мы понимаем ответственность за воспитание подрастающего поколения и формирование его мировоззрения и ищем продуктивные пути совершенствования духовно-

нравственного воспитания, эффективные формы сотрудничества с Белорусской Православной Церковью, реализуем их через осуществление экспериментальной и инновационной деятельности в нашем учреждении образования. Ребята посещают «Воскресные школы» и делятся впечатлениями о проведенном времени в православных храмах.

P.S Еще много надо трудиться!!! Приоритетом в совместной деятельности учреждений образования и Белорусской Православной Церкви должно стать формирование у детей и учащейся молодежи активной жизненной позиции, основанной на фундаменте христианства!

Мы надеемся, что наша работа будет результативной!

ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ В ЖИЗНИ БЕЛОРУССКОГО ОБЩЕСТВА

Н.М. Кураш
Полесский государственный университет, Пинск

Время неустанно идет вперед, вчерашний день оборачивается вчерашним годом, мальчишка становится мужчиной, а студенты оканчивают университет и идут претворять свои знания в жизнь. Все меняется: сменяются поколения, уходят и приходят новые профессии, которые необходимы этому миру, список можно перечислять долго, но несмотря на это, остается одно общее, незыблемое, что истинно и будет до конца наших дней: Закон Божий.

Чтобы раскрыть наши христианские ценности, для начала следует описать наш белорусский народ.

Белорусы по-своему составу довольно разнообразны. У нас проживают разные народы, можно встретить таджиков, сирийцев, а можно даже и корейцев. Однако данная особенность не позволяет разнести по разным углам белорусов. В нашей жизнедеятельности важную роль играет законодательно закреплённое право на свободу совести, которое отражает признание права человека на самостоятельный выбор своих убеждений и возможность их проявления в поступках и действиях, на благо обществу.

На протяжении долгой истории наш народ проходил разные испытания. И как результат одними из главных черт белорусов являются толерантность, гостеприимство, радушие, трудолюбие и любовь к своей земле. Эти черты можно целиком отнести к традиционным ценностям.

В системе традиционных ценностей следует рассмотреть более подробно следующие традиционные ценности, которые напрямую связаны с христианскими ценностями.

Толерантность, проявляющаяся в терпимости к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям. Терпимость в христианском понимании не означает согласие всякой иной идеологии, напротив, только человек осознанно и непоколебимо следующий собственным принципам способен понять инаковерующих, старается рассмотреть полезное в их системе ценностей.

В Беларуси можно увидеть, как по улице гуляют вместе студенты разных стран, на площади стоят вместе синагога, костел и церковь, а приезжие туристы с удивлением рассматривают наши храмы и просят рассказать что-нибудь интересное.

Любовь к своей земле, или же патриотизм. Это желание приумножать и сохранять богатство своей страны, гордость за свой народ, язык культуру и любовь к родным местам. Любовь – основа христианской жизни. Без неё все наши поступки и действия лишены какого-либо смысла.

С этими фактами никто не станет спорить, данные особенности приводятся в многочисленных работах, посвященных культуре и истории Беларуси. Теперь, когда мы рас-

смотрели национально-культурные особенности белорусов пора перейти к более высшему уровню, рассмотреть наши христианские ценности.

Для того чтобы перейти рассматривать христианские ценности, необходимо сперва понять, что такое ценность. Если обратится к словарю и посмотреть значение слова ценность можно прочитать: Ценность- то, чему человек осознанно назначает высокую цену, чем дорожит и ради чего готов жертвовать чем-то другим, платить усилиями временем и деньгами. И если с такими ценностями как патриотизм, любовь к родине вопросов не возникает, то что же такое христианские ценности и в чем их отличие от традиционных ценностей?

Первое, что необходимо отметить это то, что традиционная белорусская культура возникала на мировоззренческом фундаменте христианской религии. То есть все те традиционные ценности, которые мы имеем, сложились в результате того, что законы Божьи повлияли на наше восприятие мира, и как следствие начали вырабатываться жизненные принципы и ценности.

Второе: традиционные ценности зависят от нашей духовности. Нельзя быть добрым и сострадательным если твоя религия учит другому. Только живое отношение ко Христу создаёт истинные отношения народа к народу, человека ко человеку.

Дадим определение христианским ценностям, и тут как нельзя лучше подойдёт определение Б. Паскаля. Христианские ценности – великое достояние человечества, но они становятся благодатным сокровищем только для тех, кто идет путем спасения. Человек делает выбор. «Существует достаточно света для тех, кто хочет видеть, и достаточно мрака для тех, кто не хочет».

Отметим, что само понятие христианские ценности появилось в 20 веке, когда в западной философии появилось теория ценностей, которая получила название аксиология. Христианство исходит из понимания ценности как абсолютного блага, которое значимо для всех. Христианские ценности не зиждутся только на заповедях в Евангелии, они охватывают и пронизывают многие стороны.

Учитывая тот факт, что христианские ценности могут быть описаны по различным направлениям, Я выбрал те из них, которые на мой взгляд сегодняшнего студента наиболее важны в нашем обществе и требуют внимательного отношения.

Для всех православных христиан самой главной ценностью, конечно же, является вера в Бога в его Триедином облике. Бог ниспосылает людям нравственные закон, знания о том, как победить зло, избежать страхов, как жить в гармонии с обществом - и самое важное с семьёй. Слово Божье: Библия является непререкаемым источником, а церковь является не только храмом, но и сообществом людей, собравшихся воедино для поддержки друг в друге веры в Иисуса Христа. Если люди не верят в вечную жизнь, не стремятся к ней, то такая жизнь лишена какого-либо смысла, и напротив, вера в Бога, искренняя признательность за всё, что мы имеем в нашей жизни наполняют нас упоением и благодарностью за жизнь.

Чтобы каждый человек живущий на земле получил вечное спасение и выполнил свое предназначение, требуется, познать истинного Бога и правильно веровать в Него, то есть иметь истинную веру, и жить по этой вере: любить Бога и людей и творить добрые дела.

В Беларуси построено большое количество церквей, храмов, соборов, где все желающие могут обратиться к Богу, вознести молитвы, а также получить ответы на свои вопросы. Действуют воскресные школы.

Следующие ценности, которые необходимо рассмотреть – это семейные ценности. В православии семейные ценности играют весьма важную роль, и не зря. На фоне бушующих в мире неспокойных событий, которых лучше в этой статье не отражать, начинаешь невольно сам понимать, насколько важна семья. В христианской семье главой должен быть непременно муж, жена становится хранительницей домашнего очаги, а дети должны слушаться родителей и уважать их. Воспитание в такой семье направлены в

первую очередь на духовную жизнь ребёнка. В семье учат относиться друг к другу с уважением, взаимопониманием и любовью.

В Беларуси весьма тщательно относятся к вопросу семьи. Постоянно происходит разработка новых идей, реализуются разные программы направленные на развитие семьи: выдаются пособия, оказывается поддержка при строительстве (реконструкции) жилья, выдаются гарантии в различных сферах.

Неотъемлемым элементом христианской системы ценностей является сам человек. Человек – это создание, сотворённое Богом по Своему образу и призванное к богоподобию – неповторимая наделённая разумом, свободой и ответственностью личность, которая воплощает образ Божий собственным неповторимым способом. Данная трактовка человека делает всех людей равными независимо от их личных или групповых особенностей, а также утверждает, что каждый человек представляет собой уникальную ценность. Стремление к Богу, развитие своих качеств, помощь другим – это истинный путь к созиданию.

Для того чтобы человек рос и развивался у нас в стране приняты меры: для всестороннего развития человека. Каждый желающий может получить доступное светское и духовное образование. Повторюсь, что именно семья является главным фундаментом в воспитании, ибо ребёнок первоначальное воспитание получает в семье, и воспринимает информацию некритически. Во многом от того, что родители привьют своим детям, на первом этапе, будет зависеть их дальнейшая жизнь.

На этом Я заканчиваю рассмотрение христианских ценностей, безусловно, их много, и каждая ценность важно по-своему, но на мой взгляд: сохранение и преумножение описанных мною ценностей гарантирует духовное совершенствование человека.

Следующее, что Я хотел бы отметить, это проблемы и вызовы для нашего народа.

И первой непосредственной проблемой Я выделяю отсутствие единства православного общества. К сожалению, сейчас люди стараются отделиться от общества, перестают общаться и навещать один одного. Отдают много времени телефону, и не нужным вещам. Не стоит забывать, что наша сила была и будет в единстве.

Следующая угроза: навязывание иноверия, активность новых религиозных движений. Как было сказано раньше: Беларусь- многоконфессиональное государство, а значит в стране много разных мнений и отличного мышления. Люди должны быть сильными, подвергать всё критическому анализу, слушать знающих людей.

Последняя проблема, которую Я хочу затронуть-это обмирщение(подчинение правилам светской жизни). В нашей жизни не только сегодня, но и раньше хватало земных искушений. Стремление к привилегиям, материальным благам без подчинения своей жизни к высшему, только сбивают человека. Здесь стоит упомянуть слова из Священного Писания: «Не любите мира, ни того, что в мире», — это слова Иоанна Богослова (1 Ин. 2:15) и «Кто хочет быть другом миру, тот становится врагом Богу» (Иак. 4:4).

Подводя итог, можно сказать, что христианские ценности тесно взаимодействуют с культурой белорусского народа. Различия в вероисповедании не подрывают и не саботируют нашу ценностную систему. Следует помнить, что искушения и испытания будут всегда, поэтому лишь укрепление духа, и созидание к высшему приведут человека к спасению. Христианские ценности являются тем фундаментом, на котором стоит белорусская нация. Характерной особенностью христианских ценностей на воздействие человека и общества является то, что они возвышают и совершенствуют человека изнутри. В белорусском обществе христианские ценности прочно укрепились и являются истинным ориентиром в жизнедеятельности.

Список использованных источников

1. Библия: Книги Священного Писания, Ветхого и Нового Завета. М.: Российское библейское общество, 2002.

2. Зизилус, Иоанн, митр. Бытие как общение: Очерки о личности и Церкви / Иоанн Зизилус. – М., 2006. – С. 42

3. Вегас, Х. М. Основы христианской этики / Х. М. Вегас. – СПБ.: Изд–во С. Петерб. Университета, 2007. – С. 6.

4. Духовность человека: педагогика развития: учебное пособие / Н.В. Михалковича [и др.]; под ред.Н.В. Михалковича. – Минск: Тесей, 2006. – 400 с.

5. Макаревич, С.И. Семья – шедевр природы / С.И. Макаревич // УниВестник. – 2011. – № 10 (40), май. – С.15

6. Приверженность христианским ценностям и межрелигиозному миру // Информационный бюллетень Администрации Президента Республики Беларусь. – 2014. – № 7. – С.18–21

7. Закон Божий / сост.прот. Серафим Слободской.- Минск: Издательство Белорусского Экзархата Московского Патриархата, 2012. – 793.: ил.

ДУХОВНОСТЬ И НРАВСТВЕННОСТЬ В СЕМЕЙНОМ ВОСПИТАНИИ

Н.Н. Курильчик

ГУО «Бобриковская средняя школа», Пинский район

Новый век принёс новые технологии. При этом, рушится традиционный семейный уклад, на смену живому общению с непосредственной передачей житейского опыта пришёл телевизор и Интернет.

Выпуская во взрослую жизнь своих учеников, школа ещё долгие годы следит за их дальнейшей самостоятельной жизнью, образованием и карьерой. Они должны быть духовно и физически здоровыми, хорошо воспитанными и социально адаптированными. Все эти качества личности в их глубоком понимании закладываются в семье.

Педагогический коллектив ГУО «Бобриковская средняя школа» Пинского района вместе с родителями проводит огромную работу по семейному и духовно-нравственному воспитанию, по подготовке учащихся к будущей семейной жизни на основе христианских ценностей. Мы стараемся дать нашим детям чёткое понимание, что семья – основа жизни любого общества, воспитать те качества, которые помогут им в будущем ответственно подходить к созданию собственной семьи и устроению её жизни. Ведь семья, при правильном устройстве и правильных ценностных ориентациях, может быть (и призвана быть!) уголком рая, где в полноте есть все необходимые условия для раскрытия дарований и возрастания в любви каждого её члена. Но в условиях семьи, как ни в одной другой социальной структуре, обнажаются и наши язвы душевные. В хорошей семье они врачуются любовью, а в плохой усугубляются и умножаются.

Семья – малое государство, домашняя церковь, которая предполагает свою иерархию и должна строиться на единомыслии и согласованных действиях. Где живёт любовь, там нет борьбы за главенство в семье. Любовью покрываются и уравновешиваются все взаимоотношения: и между супругами, и между детьми, и между разными поколениями, объединенными семейными узами.

Святитель Николай Сербский писал: «Бог есть любовь, но Бог не есть равенство. Равенство изгнало бы и справедливость, и любовь, изгнало бы и нравственность. Любит ли муж жену за равенство? И мать любит ли своего ребёнка за равенство? Разве друзья любят друг друга за равенство? Неравенство – основа справедливости и побудитель любви. Пока живёт любовь, никто не вспоминает о равенстве… На могиле любви вырастает справедливость, на могиле справедливости растёт равенство» [6.82]. 3

С первых дней брачного союза начинается непримиримая борьба за главенство. Редкая свадьба обходится без обряда откусывания каравая: кто больше откусит, тот и будет главой семьи. Кого в современном мире может интересовать замысел Божий о роли мужчины и женщины, о взаимных обязанностях супругов? Современный мужчина нико-

му и ничем не обязан, а современная женщина не нуждается в опеке! Она сама в состоянии зарабатывать и должна быть первой везде: на работе, дома, в общественных делах. Как долго внушали нам это равенство! Мы пели красивые песни: «Ты ко мне приедешь раннею весною молодой хозяйкой прямо в новый дом. С голубым рассветом тучной целиною трактора с тобой мы рядом поведем!»[2]. Мы забыли колыбельные и потешки, игры и многие другие атрибуты пестования младенцев. Теперь для этого существует манеж и масса игрушек страшных и красивых, вредных и не очень…

Боролись за равенство – и оно наступило: в мире всё больше деловых, решительных, боевых (проще сказать мужеподобных) женщин и столько же психопатических, безвольных, неприспособленных, женоподобных мужчин. Очень многие не хотят брать на себя ответственность за семью и воспитание детей, заботиться о престарелых родителях, не говоря о родственниках. Семьи разрушаются или становятся адом для всех и прежде всего для детей. Семена родительских ошибок прорастают в душах детей и опытно повторяются ими в новых поколениях исковерканных судеб.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл подчёркивает важность и значение института семьи: «Где человек может раскрыть свою душу?.. Где он может взять на себя тяготы другого человека и так исполнить закон Христов? Да только там, где любовь – в семье. Семья есть школа любви, школа благочестия, школа человеческого счастья. Если разрушается семья – уходит любовь. А если уходит любовь – Христос уходит, потому что это Его закон – закон любви для всего рода человеческого» [8.290].

Священное Писание, святоотеческие труды и народные традиции, основанные на христианском вероучении, говорят нам о духовном содержании устроения семьи и ценностях семейного воспитания. Испокон века традиционная семья держалась на четырех основных столпах: вера и благоговейное отношение к святыне, авторитет родителей и взрослых, трудолюбие и отношение к труду как к основе жизни, целомудрие и подчеркнутое уважение девственности и чистоты.

Вера – важнейшая составляющая человеческой жизни. С верой легче жить и спокойней умирать. На вопрос фарисеев, когда придёт Царствие Божие, Христос ответил: «…Царствие Божие внутрь вас есть» [Лк. 17:21]. То есть от состояния моего внутреннего человека, обусловленного мировоззрением и ценностными ориентациями, зависит смысл и содержание моей жизни. Именно внутреннее духовное состояние человека диктует ему мотивацию поступков, стиль поведения и взаимоотношения с другими людьми.

Только крепкая вера приводит человека к осознанию греховности и покаянию. Через покаяние человек приходит к смирению, через смирение – к рассуждению и (по благодати) к прозрению. От прозрения мы приходим к новой, более глубокой вере и продвигаемся по дороге духовного совершенствования, укрепляясь и возрастая от силы в силу.

Через века наш народ пронёс благоговейное отношение к святыне. В каждом доме был красный угол, который украшался особым образом. Рушники с икон стирали отдельно и никогда ими не вытирали руки, даже когда те ветшали. Когда икону переносили из дома в дом или на крестных ходах, то держали её с трепетом, не ниже уровня груди. Простой хлеб, не говоря о церковном (просфоре или артосе), почитался святыней. Если его нечаянно роняли на пол, то просили прощения у Бога и целовали уроненную краюшку. В каждой семье с молоком матери впитывалось уважение к святости. Церковь говорила человеку о его величии, и человек понимал, что он подобен Богу в обладании свободной волей и словом, в умении творить и любить. Все эти дары он старался пронести по жизни, соизмеряя её с заповедями, так, что бы в конце земного пути сподобиться воссоединения со своим Творцом в блаженной вечности.

Авторитет родителей всегда основывался на взаимном уважении и любви. Зная истинный смысл слова «любовь», люди редко употребляли его. Чаще спрашивали: «Ты меня жалеешь?». Настоящая любовь, в её божественном проявлении приходит к супружеской паре после 10–15 лет совместной жизни, и только при условии обоюдного труда, жертвенного служения и терпения. Наши дети должны знать об этом! Не лишения и бед-

ность разрушают семьи, их разрушает гордость и эгоизм. Говоря о проблемах современной семьи и сокращении рождаемости, необходимо подчеркнуть, что это происходит «…не потому, что мы бедные. Бедность не является причиной падения рождаемости. Мы перестаем быть способными на жертву» [1.313].

Именно жертвенное служение родителей друг другу и семье, их вера, доброжелательность и чистота духовная, являются основой родительского авторитета и воспитательного примера. Образы матери и отца всегда, за редким исключением, были возвышенными в сознании детей. Этому способствовали традиционные религиозные взгляды, семейные обряды, устное народное творчество, через которые с самого раннего детства шло сознательное воспитание будущего семьянина, готового не только к физическому продолжению рода, но и к передаче всего комплекса духовно-нравственных, социальных, трудовых и других составляющих человеческого «я». Не напрасно поется в песне: «Родительский дом – начало начал…» [3]. Именно «крепкие семейные связи во много раз усиливают личность, придают ей устойчивость в этом бурном мире, дают для неё реальную опору» [1.148].

Трудолюбие – основа воспитания. Путь к успеху лежит через труд. К огромному сожалению, современный мир демонстрирует нашим детям пути быстрого обогащения без особых усилий, невзирая на законы нравственности и чести. Обогащение любыми путями становится целью жизни. Люди забыли евангельское предупреждение «Какая польза человеку, если он приобретёт весь мир, а душе своей повредит? Или какой выкуп даст человек за душу свою?» [Мф.16:26]. Гораздо важнее для человека жить честно и питаться плодами трудов своих, помогая другим в несении креста житейского, нежели лукаво изживать дни в непотребной суете ради себя любимого.

Честная жизнь в соблюдении заповедей, в труде и молитве накрепко ограждала человека от похотей телесных, сохраняя его в чистоте и целомудрии. А целомудрие – основа любви и доверия в браке. В наши дни перед человеком раскрыты все немыслимые бездны разврата и пороков. И более того, грех стали открыто называть нормой жизни. В этих условиях остаться целомудренным очень сложно. Душа болит, и люди мечутся, не осознавая в чём дело. Замкнутый круг, из которого можно выйти только через веру и воцерковление.

Работа в обозначенных направлениях очень сложная и требует от педагога и родителей нравственных качеств, которые будут помогать работать над собой, никому не читать нотаций, не искать виновных, но при любых обстоятельствах стараться находить истину. Надо научиться ждать, не гоняться за любовью детей, она сама придёт, когда её заслужишь. Она обязательно придёт, если будешь верен своему делу и искренне сам полюбишь тех, кто волей судьбы находится рядом.

Список использованных источников

1. Быть верным Богу: книга бесед со Святейшим Патриархом Кириллом/ сост. А.В. Велько. – 2-е изд. – Минск: Издательство Белорусского Экзархата, 2010.

2. Едут новосёлы. Текст песни композитора Е. Родыгина на слова Н. Солохиной [Электронный ресурс] – Москва, 2012. – Режим доступа: http://www.pojelanie.ru/zastol/pesni/po/ 15.php. Дата доступа: 19.01.2013.

3. Родительский дом. Текст песни М. Рябинина [Электронный ресурс] – Москва, 2012. – Режим доступа: http://www.pojelanie.ru/zastol/pesni/po/ 15.php. Дата доступа: 19.01.2013.

4. Святитель Николай Сербский Мысли о Добре и Зле / Москва: Изд. Московского подворья Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, 2001.

5. Церковь призывает к единству: Слово Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла / Сост. А.В. Велько.- Минск: Белорусская Православная Церковь, 2010.

ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА ИОАННА ПРЕДТЕЧИ В ГОРОДЕ МИКАШЕВИЧИ: ДОРОГА К ХРАМУ В ИСТОРИИ ОДНОЙ СЕМЬИ

М.А. Литвинко
Микашевичская гимназия им. В.И. Недведского

В каждом малом или большом городе, крупной или маленькой деревне в Беларуси есть храм, церковь или дом молитвы.

Наше государство заинтересовано в сохранении традиций наших предков. Продолжить и сохранить храмы не только как архитектурные сооружения, но и веру наших предков – важная и неотъемлемая часть духовного развития нации.

Церковь Рождества Иоанна Предтечи в г.Микашевичи является особым местом, архитектурным строением, занимающим немаловажное место в истории города. Какова её ценность, история, место в современной жизни горожан? Ответы на данные вопросы легли в основу исследования.

Одно из самых эпохальных событий в истории христианской церкви это Крещение Руси. Согласно «Повести временных лет» это произошло летом 988 года в Киеве, в прохладных водах Днепра, где князь Владимир впервые осуществил массовое крещение народа. В дальнейшем новая вера, православие, постепенно распространялась и на другие земли славян. Старые языческие идолы были низвергнуты в реки, поколочены палками, влачены в грязи, сожжены и уничтожены капища языческих богов. С этого момента христианство смело начинает шагать по земле славян.

Христианство на белорусские земли в 10 веке пришло как официальная религия. В 988 г киевский князь Владимир принял христианство, и она становиться государственной религией. [1]. В 992 году было основание Полоцкой епископской епархии, и этот год считается принятием христианства на белорусских землях. Полоцк считался центром христианизации белорусских земель. [1].

В современной историографии признается тот факт, что принятие христианства не было дело случая и никем не было навязано, а было принято как результат конкретной политической обстановки. Этому способствовало приобщение к христианству высших, правящих кругов.

Нашей земле и её народу пришлось пережить множество бед и утрат, разорений, лишений, но мы с достоинством это вынесли благодаря вере в Бога, вере в то, что Он слышит народ, который с верой обращается к Нему. Яркий пример тому история одной семьи в Микашевичах.

Первое упоминание о местечке Микашевичи датируется 1736 годом. Строительство железной дороги в конце XIX века только ускорило развитие небольшого местечка.

Окрестные села, такие как Запросье, Морщиновичи, Рудня в основном населяли христиане католики. Приходские священники старались по возможности навещать Микашевичи для совершения богослужений. Количество прихожан росло и постепенно возникла необходимость в храме, месте для постоянного проведения служений. Зигмунт Барановский, секретарь компании «Agahell i Olza», после исповеди перед пастырем, попросив благословения, предложил идею о строительстве костела, тем самым взяв все обязательства по организации строительства на себя [2].

Земля под строительство костела была подарена преемниками помещика Агаркава, владевшими огромными поместьями в Микашевичах и окрестностях. Под него выделили участок размером в 1 десятину земли. В 1935 году был заложен фундамент, а в 1936 году был возведен во имя королевы польской короны красивый храм - 11 октября деканат Лунинецкий освятил костел [3, 38].

Первым настоятелем был назначен преподобный Павел Степка, который также являлся старостой школы, занимался образованием подрастающего поколения.

Костел не прекращал действовать даже в годы Великой Отечественной Войны.

Во второй половине 20-го века, то есть уже в советский, атеистический период, этот храм не функционировал. Союз воинствующих безбожников существовавший с 1925 по 1947 годы. Своей главной целью они ставили идейную борьбу с религией во всех её видах и проявлениях. [4].

В 1970-1980-ых гг. в здании церкви размещался местный клуб, а затем мебельный магазин. Все это время были те люди, которым была небезразлична судьба церкви, которые молились и стучали в двери атеистического правительства. В 1990-е годы, после прекращения политики государственного атеизма, начался достаточно быстрый рост церквей, церковных общин, которые не были ни организованы, ни спонсированы государством. Они появлялись лишь благодаря инициативе простых и неравнодушных граждан.

В городе Микашевичи живёт семья Сущевской Веры Степановны (в девичестве Кулакович), которая родилась 17 сентября 1925 года на Столинщине в небольшой деревне Маньковичи. После замужества переехали семьей жить в Микашевичи. В семье воспитывалось четверо детей – Саша, Таня, Федя и Вова. Вера Степановна устроилась работать на пекарню, но за простой суетой о семье и работе не забывала о молитве. Молодая женщина была глубоко верующей, воспитывала своих детей в послушании и смирении, учила молиться. С дочерью Таней ходила святить куличи в церковь на дому, которая находилась на Рудне (где-то в районе нынешнего здания ДОСААФа). Но вскоре службы запретили.

В доме Веры Степановны часто бывало людно. Соседи и женщины, которые вместе с ней работали, не могли равнодушно смотреть на закрытые двери церкви, долгое время искали способ как решить проблему. Что можно предпринять в стране где господствует атеизм? Здание костела было занято: в нём был клуб, проходили танцы, показывали кино. Позднее в помещении был размещён мебельный магазин.

И женщины, и мужчины, в том числе семьи Григоревич и Шевчик (всех имен – Татьяна, дочь Веры Степановны, уже не помнит), собирались, писали письма в разные инстанции – Горбачёву, Рыжкову, Терешковой, ЦК Компартии. Без устали они писали письма с просьбами об открытии церкви. Ответы приходили подобного содержания: «Сообщаем, что Ваше заявление, адресованное в ЦК Компартии Белоруссии, направлено на рассмотрение».

Вера Степановна сама несколько раз ездила в Москву и в Минск. Много писем писали с прошениями и добились своего: «Стучащему отворят», Евангелие от Матфея 7:7. В 1990 году здание бывшего костела было передано православным христианам, перестроено под православную церковь с установкой куполов.

В день открытия церкви в Микашевичи приехало несколько священников, шла служба, было очень многолюдно. Для жителей Микашевич и близлежащих деревень это был большой праздник.

В результате, церковь Рождества Иоанна Предтечи в нашем городе имеет весьма оригинальный внешний вид. Перед храмом расположена красивая современная брама. Церковь является интересным архитектурным памятником, культурно-исторической ценностью и достопримечательностью не только нашего города, но и Беларуси.

Из года в год в храме Рождества Иоанна Предтечи случаются чудеса. Более 10 лет назад произошло явление иконы Пресвятой Богородицы Казанской (когда-то Святую рисовал один из местных художников). Служители церкви рассказали, что в Чистый Четверг перед Пасхой решили сменить рамку, так как накануне заметили лёгкое помутнение стекла. Её сняли и ахнули: образ Богородицы полностью отпечатался на стекле. С тех пор в Микашевичах эту икону зовут чудотворной. Чтобы преклониться перед ней, выстраиваются большие очереди. Много раз во время молитвы замечали, как лик Богородицы начинал благоухать, а вместе с ней покрова и распятие. После того как стало известно о том, что в церкви произошло чудо, в Микашевичи стали приезжать паломники.

Интересный случай произошёл и с деревянным крестом, который находится под стеклом в левом углу храма. Несколько лет назад к церкви подводили водопровод, выко-

пали траншею, очистили от разных корней и веток. А вечером, в сумерках, неподалёку от того места, где велись раскопки, было замечено небольшое облачко тумана, а в нём, как будто, сиял крест. Два дня видению не придавали значения. Когда всё повторилось и на третий день, решили посмотреть и нашли небольшой деревянный крест. Это были сросшиеся между собой ветки какого-то дерева. Крест положили в храме и почти забыли о нём, пока не приехали паломники из Минска со священником. Во время службы крест вынесли, подняли вверх. И, оказалось, что он очень воздействует на людей, одержимых бесами. Тогда его освятили и положили в рамку, чтобы каждый мог к нему приложиться. Говорят, не все могут к нему подойти. Что-то отталкивает, не подпускает…

Я иногда вместе с мамой посещаю церковь. Народу бывает не совсем много. Когда входишь в храм, всегда волнуешься. Потом волнение проходит, успокаиваешься, наступает умиротворение. Все мысли, не имеющие отношения к храму, куда-то уходят, и я невольно вслушиваюсь в то, что читает на распев батюшка. Вот тогда и происходит то, что кажется мне чудом. Я преклоняюсь перед ликами святых на иконах в красивых резных рамках. С умилением слушаю церковное песнопение.

На сегодняшний день храм действует, здесь совершаются службы, обряды: крещение младенцев, венчание супружеских пар, отпевание умерших. Торжественно и многолюдно проходят все церковные праздники.

Неравнодушная семья Веры Степановны Сущевской и других прихожан не позволили зданию храма быть в запустении. А как же обстоят дела сегодня, как прихожане и их дети относятся к церкви, к святыням, да и к религии. Способны ли мы сохранить то, что нам оставили наши предки, продолжить их старания и начинания.

Государство признает, что церковь является одним из важнейших социальных институтов, чей исторический опыт, духовный потенциал и многовековое культурное наследие оказали в прошлом и оказывают в настоящем существенное влияние на формирование духовных, культурных и национальных традиций белорусского народа. Духовные и культурные ценности, хранимые Церковью, представляют собой составную часть исторического достояния Беларуси и национального самосознания. Взаимодействие с Церковью выступает важным фактором общественной стабильности, гражданского единства и межконфессионального мира на белорусской земле [5].

Историческое достояние, культурное наследие формирует наше национальное самосознание. Способность сохранить, продолжить и приумножить является нашей главной целью. Письмо о сотрудничестве Министерства Образования и православной церкви поясняет, какими видит наше государство подрастающее поколение: содействие развитию гуманитарного, в том числе теологического и религиоведческого, образования в Республике Беларусь; проведение совместных научных исследований по духовно-нравственной, религиозно-философской, психолого-педагогической, церковно-исторической и культурологической тематике [6].

Каково мнение молодежи на религию сегодня. Мы провели опрос учащихся 5-11 классов микашевичской гимназии им.в.и. Недведского и задали простые вопросы: Посещают ли они и их родители какую-либо церковь (храм, костел, религиозную общину), празднуют ли они христианские праздники, читают ли Библию (иную христианскую литературу, молитвы).

В результате опроса, в котором приняли участие 102 человека, 24,5 % родителей учащихся посещают храм, по определенным праздникам – 39,2 %. Вместе с родителями бывает 14,7 % респондентов, 44,5 % не посещают храм вообще. При этом 96% учащихся празднуют такие христианские праздники, как Троица, Рождество и Пасха в своих семьях. 54,9 % опрошенных изредка читают христианскую литературу, Библию, молитвы дома.

Подводя итоги анкетированию, можно сделать выводы, о том, что родители в силу определенных обстоятельств, не уделяют должного внимания духовному воспитанию детей. Отрадно то, что христианские праздники занимают важное место в жизни семей учащихся, ведь их празднование играет немаловажную роль в сохранении традиций. Ро-

дители передают правила поведения в храме, празднуя совместные праздники, дети приобщаются к духовной культуре, к традициям своего народа и своих предков.

История нашей земли очень тесно связана с судьбой Церкви. Церковь и государство всегда в единстве дополняли друг друга в воспитании благочестивого и образованного христианина, добропорядочного семьянина, трудолюбивого, доброго и патриотичного гражданина. Патриотические чувства начинаются с уважения к святыням, традициям своего народа. Христианские ценности всегда составляли духовное, внутреннее ядро, стержень каждого белоруса.

В ходе исследования истории возникновения и возрождения церкви Рождества Иоанна Предтечи в городе мы определили, какую важную культурную и историческую ценность для горожан она имела в прошлом. Пример духовной преданности семьи Сущевской Веры Степановны и других её прихожан важным православным ценностям, ДУХОВНЫМ ТРАДИЦИЯМ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА является тому наглядным подтверждением.

Я испытываю чувство умиротворения от того, что могу посещать церковь сегодня и желаю, чтобы православные традиции, вера и духовные ценности являлись неотъемлемой частью каждой белорусской семьи.

Надеемся, что материал, собранный воедино о храме, останется в памяти многих людей не только как архитектурное сооружение, но и как одна из главных святынь нашего города. В 2022 году исполняется 1030 лет со времени основания первой на территории белорусских земель Полоцкой епархии. От этого события ведет отсчет официальная история Православной Церкви на территории Беларуси. Мы тоже можем соприкоснуться с историей, историей православия на нашей родной земле Белоруской.

Список использованных источников

1. Распространение христианства на белорусских землях. Православие в Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://studwood.net/527401/religiovedenie/rasprostranenie_hristianstva_belorusskih_zemlyah_pravoslavie_belarusi. Дата доступа: 05.11.2022.

2. Раствароускі, С.М. Успаміны з Мікашэвіч (30-40 гады XX стагоддзя) Раствароускі С.М., 2013. – 60 с.

3. Строительство храма в Микашевичах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://mikashevichi.ru/istoricheskie-fakty/2178-iz-istorii-stroitelstva-mikashevichskogo-kostela. Дата доступа: 28.12.2021.

4. Коновалов, Б. Союз воинствующих безбожников, в сборнике: Вопросы научного атеизма / Б.В. Коновалов. М., 1967.

5. Закон Республики Беларусь. О свободе совести и религиозных организациях от 17 декабря 1992 г. № 2054-XII. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:https://kodeksy.by.com/zakon_rb_o_svobode_sovesti_i_religioznyh_organizatsiyah.htm Дата доступа: 28.12.2021.

6. Соглашение о сотрудничестве между Республикой Беларусь и Белорусской Православной Церковью [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://exarchate.by/resource/Dir0009/Dir0015/ Дата доступа: 28.10.2022

7. ПРОГРАММА сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2020 – 2025 годы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://oroik.by/wp-content/uploads/2020/03/ПРОГРАММА-сотрудничества-МО-с-БПЦ-30.03.2020-итог.docx Дата доступа: 28.10.2022

8. Гнеўка, Э.Н. Памяць. Лунінецкі раён / Э.Н. Гнеука, А.Л. Петрашкевіч і інш., Т.В. Канапацкая (укладальнік). – Минск «Беларусь», 1995. – 717 с.

9. Церковь Рождества Иоанна Предтечи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.radzima.org/ru/object-photo/849.html. Дата доступа: 28.10.2022

10. Громова И.А. Православные и народные обряды/ И.А.Громова.-Москва «Дрофа Плюс», 2005. – 18 с.

РАЗРУШЕНИЕ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРАВОСЛАВНЫМИ ПРИХОДАМИ В БССР В 1960-е – 1980-е гг.

С.В. Мандрик
БГАТУ, Минск
А.О. Горанский
Институт теологии БГУ, Минск

Одним из направлений антирелигиозной кампании конца 1950-х – начала 1960-х гг. было разрушение церковного управления и в первую очередь структуры и нормальной жизни церковных приходов. 13 января 1960 г. ЦК КПСС принял постановление «О мерах по ликвидации нарушений духовенством советского законодательства о культах», в котором фактически шла речь о переходе под контроль государственных органов всей деятельности церковных приходов [1]. В связи с этим в ноябре 1960 г. новый председатель СДРПЦ В. Куроедов и председатель Совета по делам религиозных культов А. Пузин направили в ЦК КПСС меморандум с предложением рекомендовать Патриархии внести изменения в статьи раздела IV «Положения об управлении РПЦ» 1945 г. с тем, чтобы оно было приведено в соответствие с советским законодательством о культах 1929 г.[2] 16 марта 1961 г. Совет Министров СССР принял закрытое постановление «Об усилении контроля за выполнением законодательства о культах», подписанное Н. Хрущевым (продублировано 19 апреля Советом Министров БССР [3]), в котором указывалось на необходимость «восстановления прав исполнительных органов церковных общин в части ведения финансово-хозяйственной деятельности в соответствии с законодательством о культах» [4]. В этот же день СДРПЦ совместно с Советом по делам религиозных культов принял «Инструкцию по применению законодательства о культах», разработанную специальной комиссией ЦК КПСС, которая в ст. 4 повторяла положение постановления 1929 г., по которому исполкомы местных органов власти имели право отвода отдельных лиц из состава членов исполнительного органа и ревизионной комиссии религиозного общества с уточнением, что такого права не имеют служители культа и религиозные центры. Пункт в ст. 11. запрещал «религиозным центрам» (епархиальным управлениям и Патриархии) пользоваться находящимися в их распоряжении средствами и имуществом для помощи церквам и монастырям [5].

Под жёстким давлением власти 18 апреля 1961 г. Священный Синод РПЦ принял постановление «О мерах по улучшению существующего строя приходской жизни», которое сразу же вошло в церковную жизнь как обязательный документ [6]. 18 июля 1961 г. Архиерейский Собор РПЦ снова под давлением со стороны государства утвердил постановление Синода от 18 апреля и внес соответствующее изменение в «Положение об управлении РПЦ» 1945 г. Архиереи, которые могли выступить с возражениями против изменения приходского управления, на Собор не были приглашены, а те, что все-таки явились – не допущены на его заседания.

Изменения по тексту пункта IV «Приходы» «Положения…» предполагали, что для управления приходом организуется два органа: церковно-приходское собрание (собрание членов-учредителей) и церковный совет – исполнительный орган в составе трех человек старосты, помощника старосты и казначея, избираемых из прихожан (пункт в). Церковный совет управляет финансово-хозяйственной жизнью прихода: осуществляет финансовые операции, содержание священнослужителей, обеспечивает храм и богослужения в нем всем необходимым. За сохранность церковного здания и имущества церковный совет несет ответственность перед гражданскими властями (пункт д). Настоятель прихода и другие священники совершают богослужения, таинства и требы и руководят духовно-нравственной жизнью прихожан, за что ответственны перед Богом и своим епархиальным архиереем (пункт и–к). Исполнительный орган не вмешивается в распорядок богослужения (пункт л). Из пункта 30 раздела III «Епархии» было исключено поло-

жение о том, что архиерей наблюдает за правильностью финансовой стороны деятельности прихода [7].

На практике эти изменения вылились в полномасштабную реформу приходского управления, которая, по сути проводилась и контролировалась государством, хотя соответствие требований государства к церковной власти и право контроля над их выполнением юридически не обоснованы. Под давлением и контролем государства духовенство было отстранено от руководства приходами. Священнослужители должны были наниматься общиной только для «исполнения религиозных потребностей» по договору, который исполнительный орган заключал в каждом отдельном случае и мог расторгнуть в одностороннем порядке в любое время. Заседания приходского собрания, избиравшего приходской совет, созывались каждый раз с разрешения местного исполкома без согласования со священником. Священнослужители на приходские собрания не допускались и в деятельности приходского совета не участвовали [8]. Фактически руководителями приходской жизни становились председатели церковных советов, или старосты, как правило, подобранные местными органами власти из людей часто совершенно неверующих. Власть епархиального архиерея над приходами была минимизирована до такой степени, что к архиерею приходская община теперь могла обращаться лишь по вопросам исключительно богослужебного характера, а после снятия с регистрации настоятеля приход становился подведомственным только государственным органам.

Неблагоприятные последствия изменения приходского управления очень скоро проявились в церковной жизни Белоруссии. Новый порядок приходского управления дал возможность государственным органам учитывать и контролировать все финансовые средства приходских общин, источники их поступления и статьи расходования, что позволяло работникам партийных и государственных органов использовать эту информацию в целях уменьшения поступления средств в церковные общины [9]. При этом необходимо также учитывать, что приходы оплачивали получаемую от государства электроэнергию по чрезвычайно высокому тарифу: если государственные организации и предприятия платили за киловатт электроэнергии по ценам после денежной реформы 1961 г. 4 копейки, то приходы – 24 [10]. При таких материальных условиях исполнительные органы отдельных приходов отказывались от «найма» священников, как это было, например, в Залеской церкви Сморгонского района Гродненской области, в Слонимской церкви и других. В одном из районов Гродненской области в 5 из 9 действующих церквей общины отказались от священников. После ухода священника и прекращения богослужений в храме церковь обычно закрывали, а религиозное общество снимали с регистрации «как распавшееся и прекратившее свою деятельность» [11].

В качестве продолжения реформы приходского управления с целью снижения заинтересованности духовенства в совершении большого количества богослужений и треб в 1962 г. Советом по делам РПЦ было принято решение перевести священников на твердые оклады [12]. После того как весной 1962 г. все православное духовенство в БССР было переведено на твердые оклады, начался процесс снятия с регистрации тех священников, которые получали плату непосредственно от верующих, совершая церковные требы без ведома исполнительных органов приходов. Например, священник в деревне Дубина Молодечненского района Минской области в феврале 1963 г. был снят с регистрации, так как «лично брал с верующих плату за религиозные обряды, минуя церковный исполнительный орган, потому что не имел возможности прожить с семьей на получаемое из церкви жалование в сумме 45 рублей в месяц» [13]. Несмотря на перевод духовенства на твердые оклады, его доходы по прежнему облагались налогом в соответствии со ст. 18 Указа Верховного Совета СССР от 30 апреля 1943 г. «О подоходном налоге с населения» то есть как «доходы от частного предпринимательства». Ставка такого обложения составляла 81% от месячного дохода священнослужителя. Только указом «О ставках подоходного налога для служителей религиозных культов и других лиц, участвующих в совершении религиозных обрядов» от 21 ноября 1980 г. Президиум Верховного Совета СССР переквалифицировал доход духовенства в соответствии со ст. 19 упомянутого ука-

за («личные доходы»), по которой ставка подоходного налога составляла 69% [14]. Поставленные вследствие жесткой налоговой политики в тяжелое экономическое положение, при твердых окладах, высоких налогах и запрете совершать требы вне своего храма или получать поддержку от епархиального управления, некоторые священники вынуждены были либо переходить на другой «более сильный» приход, либо уходить на пенсию или на гражданскую службу, поскольку приходские советы часто не могли обеспечить им даже минимальной оплаты труда (30–50 рублей в месяц) [15]. Вакантные места на таких приходах никто из священников занимать не хотел, богослужения в церкви не совершались, и религиозное общество снималось с регистрации как прекратившее свою деятельность. Такая политика имела долговременные последствия, поскольку, когда в 1970-е гг. массовое закрытие церквей прекратилось, в результате продолжающейся миграции сельского населения в города некоторые сельские приходы прекращали свое существование из-за малочисленности прихожан, которые не могли содержать священника и храм. Так, например, приход в городском поселке Большая Берестовица Гродненской области 2 декабря 1967 г. был снят с регистрации как прекративший свою деятельность, поскольку церковь не действовала с 1963 г., когда ее настоятель ушел на пенсию, а назначенный на этот приход новый священник, отказался занять это место из-за низкого дохода в приходе [16].

Таким образом, с одной стороны, осуществлялся подрыв кадровой основы существования церковной структуры, приведший к острой нехватке кадров священников в БССР в середине 1960-х – середине 1970-х гг., когда в некоторых местах священники обслуживали по два три прихода, а с другой – духовенство ставилось в такое положение, что вынуждено было подчиняться любым, даже абсолютно необоснованным и незаконным требованиям уполномоченных СДРПЦ и местных должностных лиц.

Проведенная реформа сказалась также на богослужебной и проповеднической деятельности духовенства. Уполномоченный СДРПЦ по Гродненской области в отчете писал, что священники с 1961 г. мало обращаются с проповедями к верующим, поскольку, «проведенная перестройка в управлении церковью подорвала авторитет священника, а также есть опасения с их стороны, что пришедшие в церковные советы лица могут неправильно истолковать их проповеди» [17]. Опасения духовенства не были беспочвенными: в феврале – марте 1961 г. по заданию обкомов КПБ в районах республики специально набирались и инструктировались люди, которые присутствовали на богослужениях с целью прослушивания проповедей священников и выявления в них антисоветского содержания. Например, прозвучавшее в проповеди высказывание настоятеля церкви в деревне Слобода Мядельского района о том, что в Римской империи было много язычников, не веривших в Бога, и потому империя была разрушена до основания, райком партии расценил как политическую пропаганду против советского общественного и государственного строя. В связи с этим райком обратился в обком, с предложением поручить уполномоченному СДРПЦ принять к священнику меры вплоть до лишения его права совершать богослужение [18]. В 1961 г. за проповедническую деятельность только по Минской области было снято с регистрации 4 священника и 9 строго предупреждены [19]. В итоге большинство священников совсем перестали выступать перед верующими с проповедями.

Созданная и приведенная в исполнение во время инициированной Н. Хрущевым антирелигиозной кампании конца 1950-х – начала 1960-х гг. система целенаправленного и широкомасштабного ограничения деятельности духовенства и верующих имела долгосрочный и комплексный характер и поставила под всесторонний и скрупулезный контроль со стороны партийных и государственных органов каждый аспект деятельности приходов и священнослужителей. Антицерковная направленность этой системы была лишь несколько завуалирована после отставки Н. Хрущева, в основных же своих элементах и положениях она продолжала действовать вплоть до 1980-х. гг. Так, в августе 1970 г. в Отдел пропаганды и агитации ЦК КПСС из Совета по делам религий (СДР) было направлена справка «Об итогах перестройки церковного управления и работе по усиле-

нию контроля за деятельностью религиозных объединений», в которой отмечалось: что «перестройка церковного управления служит интересам советского государства», и давалась самая высокая оценка этой перестройке, поскольку: «она оказалась самым крупным, наиболее эффективным, полезным для государства мероприятием. Совершенно очевидно, что только на основе реформы удалось поставить церковь в рамки закона, взять ее в руки, организовать действенный контроль за деятельностью духовенства». Отстранение духовенства от управления финансово-хозяйственной деятельностью приходских общин позволило осуществить мероприятия, которые на определенном этапе подорвали материальную базу деятельности приходов и привели к прекращению существования многих из них, а также, что самое главное, к отрыву духовенства от верующих и падению авторитета священников в глазах прихожан. Реформа приходского управления привела к закрытию под разными предлогами большого количества храмов. Только за период 1960-64 гг. в республике было закрыто – 508 храмов, (их количество уменьшилось с 947 в 1960 г. до 439 в 1964, что составляет 46% от количества действующих церквей на начало 1960 г.). Численность духовенства сократилось в1961 – 1964 гг. на 204 человека (с 649 человек в 1961 г. до 445 – в 1964 г.) [20]. Всего же за период с 1960 г. до прекращения закрытия храмов в середине 1970-х гг. в БССР было снято с регистрации 748 приходов [21], что в пропорциональном отношении больше, чем в других республиках СССР. Некоторые храмы после закрытия, «чтобы не возбуждать религиозных чувств верующих» сносились или разрушались. Это порой происходило даже несмотря на то, что многие церковные здания являлись памятниками истории и архитектуры. Например, в 1961 г. по личному поручению председателя Витебского горисполкома была взорвана Благовещенская церковь – один из древнейших храмов на территории Беларуси, уникальный памятник архитектуры XII в.

Неканоничная и дискриминационная система приходского управления была изменена только в 1988 г., когда на посвященном празднованию 1000-летия Крещения Руси Поместном Соборе был принят новый «Устав об управлении Русской Православной Церкви», в котором духовенству возвращались прежние права в управлении приходами. Согласно новому «Уставу…» клирики включались в состав приходского собрания, а председательство в приходском собрании предоставлялось настоятелю прихода (Раздел VIII «Приход», ст. 9–11, 24–25) [22].

Список использованных источников

1. Чумаченко, Т. А. Государство, Православная Церковь, верующие. 1941–1961 гг. / Т. А. Чумаченко, – М.: Аиро XX, 1999. – С. 371.

2. Там же. – С. 50.

3. Национальный архив Республики Беларусь (НАРБ). – Ф. 951. – Оп. 4. – Д. 30. – Л. 41.

4. Поспеловский, Д. В. Русская Православная церковь в XX веке. / Д. В. Поспеловский, – М.: Республика, 1995. – С. 220.

5. Государственный архив Минской области (ГАМО). – Ф. 812. – Оп. 1. – Д. 43. – Л. 9–17 об.

6. О мерах по улучшению существующего строя приходской жизни: Постановление Священного Синода Московской Патриархии, 18 апр. 1961 г. // Журнал Московской Патриархии (ЖМП). – 1961. – № 8. – С. 6.

7. Архиерейский Собор Русской Православной Церкви 18 июля 1961 г. // ЖМП. – 1961. – № 8. – С. 15–17.

8. Шкаровский, Н. В. Русская Православная Церковь при Сталине и Хрущеве / Н. В. Шкаровский. – М., 1999. – С. 379.

9. НАРБ. – Ф. 951. – Оп. 3. – Д. 30. – Л. 17.

10. Поспеловский, Д. В. Русская Православная церковь в XX веке. / Д. В. Поспеловский, – М.: Республика, 1995. – С. 357.

11. НАРБ. – Ф. 951. – Оп. 3. – Д. 32. – Л. 6–63.

12. НАРБ. – Ф. 951. – Оп. 4. – Д. 31. – Л. 2–4.
13. НАРБ. – Ф. 951. – Оп. 3. – Д. 61. – Л. 243.
14. ГАМО. – Ф. 812. – Оп. 1. – Д. 69. – Л. 55–56.
15. НАРБ. – Ф. 951. – Оп. 3. – Д. 56. – Л. 48.
16. НАРБ. – Ф. 136. – Оп. 1. – Д. 6. – Л. 17а, 18, 20–26.
17. НАРБ. – Ф. 951. – Оп. 3. – Д. 53. – Л. 115.
18. ГАМО. – Ф. 3196. – Оп. 1. – Д. 9. – Л. 49.
19. НАРБ. – Ф. 951. – Оп.4. – Д. 32. – Л. 179–180.
20. НАРБ. – Ф. 951. – Оп. 3. – Д. 72. – Л. 42.
21. НАРБ. – Ф. 136. – Оп. 1. – Д. 73. – Л. 33.
22. Устав об управлении Русской Православной Церкви, 1988 г. // Русская православная Церковь в советское время (1917–1991). Материалы и документы по истории отношений между государством и Церковью: в 2 т. / сост. Г. Штрикер. – М., 1995. – Т. 2. – С. 235–241.

1030 ЛЕТ ПРАВОСЛАВИЯ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ ДЛЯ СТУДЕНТА И ШКОЛЬНИКА (МОЛОДЕЖНАЯ ПЛОЩАДКА)

В.С. Мелюх
СШ №1, Пинск

На протяжении столетий православие играло значимую роль в формировании национального, духовного, культурного облика и образа жизни человека. Ведь именно вера сделала людей великим народом, который дал миру множество святых, ученых и великих людей. Пока люди верили в Бога, они делали друг другу добро, помогали и любили один одного. Когда вера была утрачена, они потеряли истинный смысл жизни. В мир стали входить ненависть, злоба [1,3]. Поэтому главная задача духовно-нравственного воспитания состоит в том, чтобы принципы и правила морали нашли свое воплощение в поведении, поступках школьника и студента.

Нравственность – это неотъемлемая сторона личности, обеспечивающая соблюдение ею существенных норм, правил и принципов поведения. Из социального назначения человека вытекают задачи духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения:

последовательно приобщать детей и подростков к нравственным нормам общества;

формировать положительный нравственный опыт самих детей; направлять их сознание, чувства, поведение на овладение и реализацию принципов морали;

формировать нравственный облик личности учащегося [2,3].

В Беларуси просвещение и педагогические идеи развивались в условиях противостояния и сосуществования римско-католической церкви, православия и униатства. Это и объясняет широкое разнообразие школ: православные, униатские, католические и другие.

Белорусская православная церковь является самой многочисленной религиозной организацией, действующей в Республике Беларусь. В истории Белорусской Православной церкви выделяют 6 периодов [4].

Первый период (X век – первая половина XIII века) – это утверждение христианского вероучения, становление церковной структуры, традиций православной культуры.

Второй период (вторая половина XIII века – конец XVI века) характеризуется постепенной утратой позиций Православной Церкви в результате политики религиозной индифферентности, проводимой языческими властями Великого княжества Литовского, а с 1387 года – открытой поддержки Римско-католической церкви. Закончился данный период принятием Брестской церковной унии.

Третий период (XVII век – конец XVIII века) – время борьбы за выживание в условиях господства католицизма и антиправославного законодательства, действия которого поставили Православную Церковь на грань исчезновения.

Четвертый период (конец XVIII века – начало XX века) – возрождение Православия и воссоединения белорусского народа, разделенного Брестской церковной унией на православных и униатов (1795–1917 гг.).

В пятый период (1917–1988 гг.) в БССР существовала только одна епархия.

В новейший период (1989 г. – наше время) в октябре 1989 года положение Белорусской Православной Церкви было повышено путем присвоения ей статуса экзархата. Изменение статуса предполагает значительную церковно-каноническую самостоятельность Белорусской Православной Церкви. Несмотря на это она поддерживает тесные связи с Православной Церковью в России. Знаком этого являются апостольские визиты Патриарха Московского и всея Руси Алексия II в Беларусь, последний из которых, пятый по счету, состоялся 19-21 мая 2002 года. В 1989 году были возрождены Полоцкая, Могилевская и Пинская епархии. В 1990 году к ним прибавились Гомельская и Брестская. В 1991 году основаны Новогрудская и Гродненская, а в 1992 году – Туровская и Витебская кафедры.

Богослужение в православных храмах совершается на церковно-славянском и белорусском языках. С 1996 года начала работу Минская Духовная Академия. В епархиях действуют также Минское, Витебское и Слонимское духовные училища. Курсы катехизаторов созданы в Минской, Гомельской, Гродненской и Могилевской епархиях. В Минске действуют Школа звонарей и иконописная школа [3,31].

В настоящее время в Беларуси можно выделить два взаимосвязанных и взаимообусловленных направления молодежного служения.

С одной стороны, наблюдаем постепенно возрастающую практику объединения молодежи на базе приходской общины. Создаются молодежные центры, клубы и братства. Их образование тесно связано с возрождением деятельности приходских воскресных школ, выпускники которых становятся координаторами новых молодежных организаций. Молодежные братства действуют на базе приходов, монастырей, сестричеств и других церковных структур.

С другой стороны, православная, церковная молодежь стремится к единству, общению, обмену опытом и совместной деятельности.

В Беларуси известны своей деятельностью следующие церковные организации: организации скаутского профиля (например, Дружина православных следопытов в Витебске); молодежные организации просветительского и миссионерского характера (в основном, это православные братства) и другие.

Каждая молодежная организация имеет свои сферы занятости: организация досуга молодежи, участие в литургической жизни Церкви, просветительская работа.

Безусловно, на первом месте должно стоять богослужение. В братствах практикуется общая подготовка к исповеди и причастию, чтение акафистов, молитва по соглашению.

Просветительская работа затрагивает как молодежь церковную (беседы со священниками, занятия по углубленному изучению священного писания), так и молодежь внецерковную. Для студентов и школьников проводятся видеолекции, встречи и беседы на волнующие современную молодежь темы.

Социальное служение православной молодежи широко востребовано и распространено в Республике Беларусь. Церковные молодежные организации вносят немалый вклад в социальную деятельность: помогают инвалидам, пожилым людям, в интернатах устраивают утренники и спектакли, связанные с церковными праздниками. Тем самым приобщают детей к церковным таинствам.

Молодежные центры, клубы и братства постепенно становятся местами духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Особое место среди всех молодежных акций занимают крестные ходы. Объединением были организованы пешие шествия не только по Беларуси, но и на территории соседних епархий: из Гомеля на Украину, в Чернигов, из Лиды на Литву, в Вильнюс. Длительные переходы больших расстояний, ночлег в палатках, встречи с местными жителями, миссионерская работа, совместная молитва и участие в церковных таинствах – все это и многое другое делает крестный ход уникальным по своей сути мероприятием. Крестные ходы помогают возрождению приходской жизни. Ведь опорными пунктами паломничества являются православные приходы. Это приобщение молодежи к нашему духовному наследию и историческому прошлому.

Для Беларуси, как известно, актуальна тема экологии, что послужило одной из причин организации Объединением экологического семинара «День молитвы о Божьем творении». На семинаре, который проводится накануне дня церковного новолетия, обсуждаются вопросы православного отношения к экологической проблеме, служится специальный чин вечерни о сохранении Божьего творения, ведется работа по распространению опыта проведения данного семинара в епархиях Белорусской Православной Церкви.

Главное в решении задач духовно-нравственного воспитания состоит в том, чтобы и принципы, и правила морали нашли свое воплощение в поступках и поведении подрастающего поколения.

Реализация целей и задач духовно-нравственного воспитания молодежи способствует улучшению качественных характеристик учащихся.

Список использованных источников

1. Мороз, А.А. Добрые уроки наставления / А.А. Мороз, Т.А. Берсенева. – СПб: Сатись, 2013. – 264 с.
2. Титова, С.А. Духовно-нравственное воспитание / С.А.Титова. – Минск: 2006. – 128 с.
3. Дейко, С.А. Духовное, нравственное и культурное значение православия в обновлении образования / С.А.Дейко, М.Ф.Печенко. – Минск: 2007. – 160 с.
4. Белорусская Православная Церковь. [Электронный ресурс] // Официальный портал Белорусской Православной Церкви. – http://church.by/news/1030-let-pravoslavija-na-belorusskih-zemljah. – Дата доступа: 02.11.2022.

ПАМЯТЬ О МИТРОПОЛИТЕ ИОСИФЕ (СЕМАШКО)

И.В. Мозго
ГУО Тобульская СШ, Пинский район

Родился будущий митрополит Иосиф (Семашко) (в миру – Иосиф Иосифович Семашко) в день Рождества Христова, 25 декабря ст. ст. 1798 г., в селе Павловка Липовецкого уезда Киевской губернии, в белорусско-украинской шляхетской семье, многие члены которой по сложившейся в их роду традиции были униатскими священниками. В момент появления Иосифа на свет в местном православном храме зазвонили колокола – начиналась Рождественская заутреня.

Мировоззрение юного Иосифа складывалось под воздействием противоречий, в которых жила его семья. Несмотря на непризнание правительством Российской Империи дворянских прав, Семашко, согласно собственным представлениям и в глазах окружающих, принадлежали к «панскому» польскому обществу. Это коренным образом повлияло на формирование личности Иосифа, который до 12 лет воспитывался в окружении простого народа. и увлекался его песнями, сказками и преданиями, наполненными любовью к русской старине и негативным отношением ко всему польскому.

Первые годы жизни Иосиф посещал православную церковь в родной Павловке. Иосиф полюбил православную службу. Когда с 10-летнего возраста родители запретили ему ходить в православный храм и начали возить его в ближайший костел, католическая служба показалась ему театральным представлением.

В 1820 г. будущий митрополит Иосиф Семашко окончил Главную духовную семинарию при Виленском университете со степенью магистра богословия. Свое первое назначение будущий митрополит Иосиф получил в Луцкую епархию, в качестве кафедрального проповедника и профессора богословия Луцкой семинарии. Желая посвятить себя служению Церкви и своему народу, он отказался от семейной жизни, принял сан безженного иподиакона, а вскоре и диакона.

В 1821 году Иосиф (Семашко) был рукоположен во иереи и назначен местным епископом Иаковом заседателем Луцкой консистории. В 1822 г. будущий митрополит Литовский был назначен асессором (заседателем) второго (униатского) департамента Римско-католической коллегии в Петербурге.

В Петербурге он вскоре получил звание каноника (23 марта 1823 г.), а потом и прелата (8 октября 1825 г.), что не помешало ему после многолетнего перерыва по велению сердца посещать православное богослужение. Искренность убеждений будущего митрополита в превосходстве Православия подтверждает созданный в эти годы труд – «О Православной Восточной Церкви», который, к сожалению, остался незаконченным

В начале ноября 1827 г. Иосиф Семашко неожиданно получил от директора департамента духовных дел иностранных исповеданий Г.И. Карташевского предложение письменно изложить свои мысли о положении Униатской Церкви. Исполняя просьбу, прелат Иосиф, опираясь на Сенатский указ от 9 октября 1827 г., предписывавший восстановить древние обряды в униатском богослужении, составил записку «О положении в России Униатской Церкви и средствах возвратить оную на лоно Церкви Православной», которую подал Карташевскому 5 ноября 1827 г. В ней он предложил ряд мер, не только ограждающих униатов от латинизации и ополячивания, но и долженствующих привести их к воссоединению с Православием. Записка прелата Иосифа встретила заинтересованность императора Николая I, который сразу же дал ход исполнению описанных в ней мероприятий. Смысл реформ, предложенных прелатом Иосифом, сводился к восстановлению самоуправления Униатской Церкви в рамках, подписанных при заключении Брестской унии соглашений, оздоровлению церковного организма Унии. Последнее, согласно мнению прелата Иосифа, должно было способствовать возрождению в среде униатских священников свойственных Восточной Церкви форм духовной жизни и соответствующим образом повлиять на простой народ. Это естественно и без насилия вело униатов к возвращению к православному вероисповеданию.

22 апреля 1828 г. была учреждена греко-униатская коллегия под председательством митрополита Иосафата Булгака. Помощником митрополита был назначен Иосиф Семашко. Одновременно последовало очищение униатской церкви от латинских обрядов. В основу униатского обучения была положена православная система образования. Для униатов создавалась отдельная семинария в Жировичах, а в Полоцке предполагалось открыть Академию. В 1829 году Иосиф (Семашко) принял монашеский постриг и был хиротонисан во епископа (униатского) Мстиславского, викария Полоцкой епархии; 2 апреля 1833 года Высочайше определен епископом Литовской греко-униатской епархии. В 1833 году была восстановлена Полоцкая православная епархия, во главе с петербургским викарием Смарагдом Крыжановским. Архиепископ Смарагд (в миру Александр Петрович Крыжановский; 1796—1863) — епископ Православной Российской Церкви. Возглавляя в 1833—1837 годах возрожденную при его участии Полоцкую православную епархию, Смарагд вел политику частичных присоединений белорусских униатов к православию.

За 1833—1835 годы им было присоединено более ста тысяч униатов. 4 февраля 1834 г. в Полоцке состоялся съезд униатских епископов, на котором по предложению Иосифа (Семашко) было принято постановление: ввести во всех униатских церквах богослужебные книги православного издания; устроить в униатских церквах такие же иконо-

стасы, какие существуют в православных; ввести в употребление при униатском богослужении такую же утварь, какая существует в церквах православных.

26 мая 1835 г. был образован Секретный комитет по делам Греко-униатской Церкви, в который вошли: от греко-католиков – митрополит Иосафат Булгак и епископ Иосиф; от православных – святитель Филарет Московский, митрополит Петербургский Серафим и Тверской архиепископ Григорий; от правительства – министр внутренних дел Д.Н. Блудов, обер-прокурор Синода С.Д. Нечаев, П.А.Толстой, А.Ф. Голицын и А.С. Танеев.

Комитет под влиянием владыки Иосифа, который консультировал председателя Д.Н. Блудова, принял важные решения: введение изучения греко-православного катехизиса в униатских семинариях; восстановление иконостасов в униатских церквах; подчинение униатских семинарий комиссии духовных училищ Св. Синода.

В начале 1838 г. скончались униатский митрополит Иосафат Булгак и Пинский епископ Иоасаф Жарский, противники воссоединения. 2 марта 1838 г. председателем греко-униатской духовной коллегии был назначен епископ Иосиф (Семашко), а Василий (Лужинский) — самостоятельным епископом Белорусской епархии. Таким образом, в униатской Церкви остались епископы, преданные владыке Иосифу и делу Православия. В декабре 1838 г. преосвященный Иосиф представил записку о необходимости безотлагательного присоединения униатов к Православию. Если униатское духовенство, считал Иосиф (Семашко), даст согласие на присоединение, «то и народ станет православным». Записка Иосифа (Семашко) была передана на рассмотрение митрополитов Московского и Киевского, и те согласились с изложенными соображениями.

Неделю Торжества Православия 12 февраля (по ст. ст.) 1839 г. в полоцком храме св. Софии состоялось соборное служение высшего униатского духовенства во главе с епископами Иосифом, Василием (Лужинским) и Антонием (Зубко). На службе было опущено имя папы Римского, а вместо него поминались православные патриархи. Совместная Литургия и благодарственный молебен завершили приготовление воссоединения униатов с Православной Церковью. После воссоединения владыке Иосифу предстоял не менее трудный подвиг полного преобразования и утверждения униатов в Православии.

8 сентября 1845г. совершилось торжественное открытие Литовской семинарии в Свято-Троицком монастыре. «Слава Богу! не поверите, Ваше Сиятельство, как я счастлив сегодня, - писал графу Протасову Иосиф Семашко, - у меня не обошлось без слез, и я этого не стыжусь. Если бы мне пришлось завтра умереть - с радостью сказал бы я: ныне отпущаеши раба Твоего. Владыко, церковь Православная стала в Вильне твердою и очень твердою ногою» [2, с.443].

После Полоцкого Собора владыка до конца жизни возглавлял Литовскую и Виленскую епархию, в которую входили территории всей западной части современной Беларуси. Виленская епархия полностью состояла из бывших греко-католиков. Возведенный в 1852 году в сан митрополита, высокопреосвященный Иосиф деятельно трудился над утверждением православной веры среди воссоединенной паствы.

Последний год жизни был для владыки годом духовных торжеств. Были возведены, обновлены и освящены все храмы Литовской епархии, среди них: Николаевский и Пречистенский соборы, Пятницкая церковь.

Список использованных источников

1. Официальный портал Белорусской Православной Церкви. church.by

2. Минск. Общество любителей церковной истории, 2018. Материалы по истории Церкви.

3. Романчук А. А. Иосиф (Семашко), митрополит Литовский и Виленский: жизнь и служение. Минск, 2018.

ВЛИЯНИЕ КНИГИ ПСАЛТИРЬ НА МОЛИТВОСЛОВНОЕ И ПРОПОВЕДНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО СВЯТИТЕЛЯ КИРИЛЛА ТУРОВСКОГО

священник Виталий Наумчик,
магистр богословия, настоятель прихода храма в честь свт. Кирилла Туровского, д. Бояры Пинского р-на

Святитель Кирилл Туровский – один из наиболее плодовитых древнерусских писателей, имя которого было незаслуженно забыто на целые столетия. Своим сочинениям автор давал название «Слова», «Повести» или «Сказания», однако по жанровым особенностям их можно отнести либо к притчам, либо к торжественному красноречию [6, 56]. Он был «писателем великой силы и высокого нравственного чувства, вдохновенным творцом высокопоэтического стиля и страстным полемистом» [3, 661]. Современники не даром называли его вторым Златоустом, подобно Константинопольскому архиепископу святителю Иоанну. В трудах Туровского Проповедника ощущается греческое влияние, что свидетельствует о его знакомстве с греческой культурой, произведениями греческих авторов, знании греческого языка. Витиеватость языка не была характерна для современников Кирилла Туровского и поэтому вызывала восхищение его словами. Архиепископ Филарет (Гумилевский) оправдывал употребление эпитета Златоустый в отношении Туровского проповедника тем, что его слова «запечатлены духом Златоуста, его любовью к слову Божию» [8, LXXXIV].

Обилие образов, иносказаний, витиеватостей, греческое влияние отмечается всеми исследователями творчества русского Златоуста: М.И. Сухомлиновым, И.П. Ереминой, Е.Б. Рогачевской, А.А. Мельниковым и другими. Вследствие чего, святителя называли «византийцем в словесно-русских формах» [8, LXXXVII]. Однако, несмотря на всеми признанный исследователями факт греческого влияния Отцов Церкви на труды древнего Пастыря, стоит отметить, что святитель Кирилл Туровский внес личный, немаловажный вклад в наследие нашей Церкви. В издании Преосвященного Евгения «Творения св. отца нашего Кирилла, епископа Туровского: с предварительным очерком истории Турова и Туровской иерархии до XIII века» основную часть составляют собственно творения туровского Проповедника: 13 слов и посланий в русском переводе с древнего текста, молитвы и молебный канон, как в русском переводе, так и в славянском варианте. В конце книги помещены приложения, содержащие «Слово в неделю 5-ю по Пасхе», «Поучение на Пентикостию», «Наказанье», т.е. поучение о чтении Священного Писания (их подлинность ставилась под сомнение) и древние известия о преподобном Мартине Туровском и самом Кирилле Туровском. Стоит отметить, что составители высоко оценили молитвы святителя Кирилла, в которых, по их мнению, он выразился «той сердечной и жизненной теплотой, которую не могла дать никакая заимствованная и подражательная образованность» [8, XCIII]. В связи с чем, при характеристике молитвословного наследия святителя Кирилла, – белорусская исследовательница Л.В. Левшун, – указывает на подвижнический опыт, духовную зрелость автора, которые «в сочетании с широкой богословской эрудицией, учительским и писательским опытом и талантом дают Туровскому Златоусту широчайшую творческую свободу», позволяющую ему создавать «содержание и текст, адекватные возможностям восприятия потенциальных адресатов» [4, 184].

Несомненно, такой духовный опыт в своих красноречивых проповедях и молитвословиях, святитель приобрел за многие годы, изучая не только греческих святых отцов, но и книги Священного Писания, к которым он сам относил: Евангелие, Апостол, Паремийник, Псалтирь и некоторые другие [5, 447–448]. Свидетельствуя о своих знаниях, святитель Кирилл говорит, что почерпнуты они были из многих «божественных книг», в том числе и книг «псаломьскыхъ» [5, 425]. Будучи «пастырем добрым», святитель пытался донести Слово Божие, находящееся в этих книгах, до сердца каждого человека, будь то

князя или малограмотного крестьянина. Его речь преизобилует библейскими цитатами, образами, оборотами. Причём они настолько органично вплетаются в речь святителя, что практически невозможно отделить их от мыслей самого автора. Очевидно, что Псалтирь сыграла значительную роль в формировании его внутреннего миросозерцания, как в принципе, она является до сих пор образцом спасения для каждого христианина [1, 8].

Действительно, все основные христианские добродетели нашли свое отражение в Книге псалмов. Это позволяет говорить об учительной роли Псалтири в области духовно-нравственной жизни человека, ставшего на путь спасения. Достаточно вспомнить приписку к Псалтири 1296 года, в которой говорилось: «Молитва бо и Псалтыря вышши есть всехъ добрынь и пища уму есть яко же хлебъ телу молитва бо и Псалтыря есть радость и кротость и безъгневная прозябль. Благодария предлог. Целение печали и гроущения. Блаженъ и треблажен иже въ время с поканьны и с молитвами Псалтирь сию поеть. Без смятения Богу беседуеть…» [7, 51].

Подобного мнения придерживался святитель Кирилл Туровский, который высоко ценил добродетели молитвословия и псалмопения, ставя их наряду с милостыней, незлобием, любовью, девством, смирением и другими добродетелями [5, 333–334]. При сравнении текстов молитв святителя Кирилла Туровского с текстами Псалтири прослеживается некоторая взаимосвязь между ними как по форме, так и по содержанию. Многие из псалмов написаны Псалмопевцем от своего лица и являются примером личного обращения человека к Богу. В то же время и большинство молитв святителя Кирилла предназначалось также для индивидуального использования, о чем свидетельствует их содержание. «Именно молитва, – по мнению Е.Б. Рогачевской, – является наиболее личностным произведением во всей древнерусской словесности, хотя чувства и переживания человека средневековья представлены в ней в рамках церковного канона. Обращаясь к Богу, человек не должен никому ничего разъяснять или доказывать, поэтому, если аллегореза и появляется в молитве, то она в наиболее чистом виде предстает как способ мышления» [7, 82].

Наличие аллегорий и сравнений в молитвах Кирилла Туровского, очевидно связано с присутствием таковых у Псалмопевца. Некоторые из них были взяты святителем непосредственно из Псалтири. Так, например, говоря о высоком призвании человека и о его глубоком падении, Туровский святой говорит о себе: «*Почтен во образ Создавшаго, скотию жизнь возлюбивши, причастихся достоаниа безсловеснаго, стремлению повинувся*» [5, 258–259]. Сравним этот отрывок с высказыванием Псалмопевца: «*И человек в чести сый не разуме приложихся скотом несмысленным и уподобися им*» (Пс. 48, 13). В данном случае можно провести параллели между словами святителя: «*Почтен во образ Создавшаго…*» и Псалмопевца: «*Человек в чести сый…*», а также – выражениями: «*…скотию жизнь возлюбивши, причастихся достояния безсловеснаго*» и соответственно: «*...приложихся скотом несмысленным и уподобися им*». Как видим, в первом случае схожесть двух текстов прослеживается лишь на смысловом уровне, в то время как во втором – наряду с идентичностью хода мысли проявляется идентичность используемого сравнения [1, 11].

Примечательно, что 13-й стих 48-го псалма святитель Кирилл, по крайней мере, еще дважды использует в своих молитвах.

Первый раз, в отрывке молитвы «Субботы по Вечерни»: «Распространихся в беззаконииих моих *причтыхся скотем несмысленным*. Но вся плоть потопив в водах, мое обличая нечестие, *не наказа мене ярость гнева Твоего* и не почюх гневающаго Тя, но греха моего безумием возрастих и безаконие мое умножих» [5, 253–254], – святитель при помощи этого стиха, с одной стороны, и парафраза прошения Псалмопевца: «*Господи, да не яростию Твоею обличиши мене, ниже гневом Твоим накажеши мене*» (Пс. 6, 2), – с другой, противопоставляет глубину своего падения величию милосердия Божия. Таким образом, по мнению Е.Б. Рогачевской, «молящийся у Кирилла то опускается в пучину греха, то возносится к небу с просьбой. Поэтому, кажется, что произведения Кирилла очень

динамичны, и чтение его молитв действительно требует определенного душевного труда» [7, 63].

Второй раз, 13-й стих 48-го псалма используется в молитве «Пятка по Утрени». В этой же молитве для усиления воздействия на молящегося, святитель приводит высказывание из второго соборного послания апостола Петра. В молитве читаем: «Но аще час каюся, а время беззаконную, *яко пес возвращаяся на своя блевотины* (2 Петр. 2, 22), вся благая восприим, ко страстем нечестия уклонихся от Тебе, поработихся скверным похотем, *приложихся неразумным скотем*» [5, 284]. Как видим, противопоставляя человеческую греховность благости Божией, святитель заставляет молящегося задуматься над своей жизнью, и тем самым привести его к покаянию. В данном отрывке Туровский святой акцентирует внимание на необходимость постоянной борьбы человека с грехом. Перефразированные слова 48-го псалма: «*...приложихся неразумным скотем*», – святитель Кирилл предваряет пояснительной вставкой: «…вся благая восприим, ко страстем нечестия уклонихся от Тебе, поработихся скверным похотем», – тем самым, раскрывая их значение в приложении к нашей жизни [1, 12].

Таким образом, на основании разобранного стиха из Псалтири выше можно сказать, что Туровский святой в своих молитвах разъясняет и делает более доступными для древнерусского человека слова Псалмопевца. Создавая свои творения, святитель Кирилл Туровский ставил перед собой цель научения народа Божия истинам христианской веры и делам благочестия. В связи с чем, Псалтирь, некогда повлиявшая на становление внутреннего миросозерцания святителя, позднее служила, а впрочем, и служит до настоящего времени, посредством его трудов, просвещению всех людей светом Христовым [1, 165].

Список использованных источников

1. Верещинский А. Учительная роль Псалтири в Творениях Святителя Кирилла Туровского : дис. … канд. богосл. / А. Верещинский. – Жировичи, 2007. – 170 с.

2. Гришковец, Андрей Сергеевич. Почитание святителя Кирилла Туровского на Белорусских землях : дис. … маг. Богосл. : Андрей Сергеевич Гришковец. – Минск, 2015. – 76 с.

3. Колесов В.В. Из «Притч» и «Слов» Кирилла Туровского / В.В. Колесов // Памятники литературы Древней Руси. XII век. – Москва, 1980. – С. 290—323, 660—669.

4. Левшун, Л.В. О слове преображенном и слове преображающем: теоретико-аналитический очерк истории восточнославянского книжного слова XI-XVII веков / Л.В. Левшун. – Минск : Белорусская Православная Церковь, 2009. – 896 с.

5. Мельнікаў, А.А. Кірыл, епіскап Тураўскі / А.А. Мельнікаў. – Мінск : «Беларуская навука», 1997. – 464 с.

6. Мильков В.В. Религиозно-философское значение литературных приемов древнерусского политического памфлета (на материалах «Притчи о душе и теле» Кирилла Туровского) / В.В. Мильков // История философии. – 2011. – № 16. – С. 56–78.

7. Рогачевская, Е.Б. Цикл молитв Кирилла Туровского: Тексты и исследования / Е.Б. Рогачевская. – Москва : Языки русской культуры, 1999. – 280 с.

8. Творения св. отца нашего Кирилла, епископа Туровского: с предварительным очерком истории Турова и Туровской иерархии до XIII века / издание Преосвященного Евгения, епископа Минского и Туровского (ныне Астраханского и Енотаевского). – Киев : Тип. Киево-Печерской Лавры, 1880. – CII, 296.

ОБРАЗОВАНИЕ В ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКИХ ШКОЛАХ ЛЯХОВИЧСКОГО РАЙОНА

А.С. Никончук
Даревская средняя школа, д. Литва Ляховичского района

В юбилейный год 1030 – летия образования Полоцкой епархии и Православия на Белорусских землях, хотелось затронуть такой вопрос как образование в церковно-приходских школах периода второй половины XIX-го века и начала XX-го века на территории нынешнего Ляховичского района, Брестской области. Историческая сторона вопроса не до конца раскрыта и нуждается в описании и изучении.

Церковно-приходские школы явились начаом массового просвещения населения, стали неотъемлемой частью всего исторического процесса в нашей стране. К сожалению, началом образования зачастую принято считать период образования СССР, а период в более чем 50 лет, который предшествовал советской школе, считается забытым. Но, несомненно то, что дореволюционные школы являются началом образования в нашем народе, они подготовили почву для дальнейших трудов времен советских педагогов. Где находились церковно-приходские школы? Кто в них преподавал? Сколько было учеников? Это те вопросы, на которые нужно постараться найти ответы и сохранить связь поколений прошлого, настоящего и будущего, всё выстроить в свою историческую цепочку, без разрыва и пробелов. В нашей работе мы попробуем представить справочно-статистические сведения, которые касаются нашей местности, а именно Ляховичского района.

В 1860 году в д. Вошковцы Даревского прихода было образовано сельское училище. Наставником и законоучителем назначен священник Даревской церкви о. Иоанн Миткевич, которому 31 августа 1861 года за усердное занятие по сельскому училищу объявлена признательность Епархиального начальства. В 1864 г. училище было перенесено в село Дарево, о. Иоанн Миткевич, согласно прошению, уволился с должности наставника и остался просто законоучителем [1].

В 1862 году при Даревской Свято-Троицкой церкви была открыта церковно-приходская школа. Законоучителем этой школы назначен настоятель Даревской церкви священник Иоанн Миткевич, получавший жалование за свои труды 25 рублей в год. В первый год основания в Даревской школе обучалось 37 мальчиков и 1 девочка. 3 февраля 1898 года протоиерей Иоанн Миткевич за 25 летнее преподавание Закона Божия ВЫСОЧАЙШЕ награжден орденом Святой Анны 3-й степени. С 1 сентября 1875 года в Даревской школе учителем работал Михаил Онуфриевич Лопатов, окончивший Молодеченскую учительскую семинарию (веры православной), имел ежегодное жалование 150 рублей и квартиру. Затем с 1879 года учителем работала Крониковская Надежда, которая окончила курс в Минском училище девиц духовного звания (веры православной), имела жалование в 150 рублей в год. Учащихся в 1879 году было 52 мальчика из деревни Дарево и окрестных деревень, а в 1895 году - 62 мальчика и 5 девочек, в 1900 году - 63 мальчика и 7 девочек. При школе имелась библиотека, в которой насчитывалось 49 книг на сумму 14 руб. 89 коп. На содержание училища отпускалось 175 рублей из государственного казначейства и 55руб.60 копеек от общества. С 1 сентября 1891 года учителем работал Леонтий Сильвестрович Голоб, который окончил Несвижскую учительскую семинарию (веры православной). Получал ежегодное жалование в 150 рублей, а также ссыпки зернового хлеба от крестьян на 12 рублей [2].

В 1862 году в селе Остров Ляховичского района открыта церковно-приходская школа. Помещалась в общественном доме. 16 октября 1884 года священник Иоанн Рожановский назначен законоучителем Островской церковно-приходской школы [3]. Учителем вспоминается Захария Шехалевич, который в 1900 г., согласно прошению, уволен от занимаемой должности [4].

В 1867 году в селе Кривошин открыта сельская приходская школа, которая размещалась в общественном доме. Законоучителем был назначен священник Кривошинской церкви о. Александр Барановский. В 1875 году священнику Александру Барановскому за хорошие успехи в преподовании Закона Божьего Епархиальным начальством объявлена благодарность. Учащихся в этой школе в 1886 году числится 50 мальчиков. [5].

В 1867 году в м. Ляховичи была основана церковно-приходская школа, которая разместилась в общественном доме. Законоучителем был назначен священник Ляховичской церкви о. Николай Сущинский. В 1896 году священнику Николаю Сущинскому за усердное преподавание Закона Божия в народном училище объявлена благодарность Епархиального начальства [6]. 1 сентября 1906 г. учителем церковно-приходской школы м.Ляховичи назначают Владимира Гомолицкого [7].

В 1867 году в д. Медведичи открывается народное училище с ремесленным отделением, в котором преподается бочарное ремесло [14]. Священник Голдовичской церкви Иосиф Викторский, согласно ходатайству Минской дирекции народных училищ, назначен законоучителем в Медведичское народное училище с 16 августа 1878 года [9].

В 1873 году в селе Своятичи открыта церковно-приходская школа, которая размещалась в общественном доме. При школе имелось общежитие для учеников. Законоучителем с 12 декабря 1873 года утвержден священник Своятичской церкви – о. Василий Свирский [10]. В 1896 году учитель Новоселковской школы грамоты Феодор Нестерович допущен к временному исправлению учительской должности в Своятичской школе [11]. В 1899 году на учительскую должность назначена Елена Руцкая [12]. А с 1901 года учительницей значится Мария Зеленская [13]. В 1886 году в школе обучалось 53 мальчика и 4 девочки. В 1889 году в школе обучалось 48 мальчиков и две девочки [5]. В 1905 году, согласно прошению, учитель Своятичской школы Иосиф Герасимович уволен, а имеющий звание учителя, Андрей Голюдов назначен на учительское место в Своятичской школе. В 1909 году за особое трудолюбие, отличное усердие и умение вести дело обучения Андрей Голюдов по отзыву уездного наблюдателя был отмечен перед начальством [14], а в 1911 году Андрею Голюдову объявлена благодарность Минского Епархиального Училищного совета [15].

В 1882 году в деревне Новосёлки Даревского прихода, открыта церковно-приходская школа. Учителем назначен Феодор Нестерович. В 1883 году за ревностное отношение к своему делу Феодору Нестеровичу назначено денежное вознаграждение 5 рублей [16]. В 1886 году в школе обучалось 20 мальчиков [5].

В 1884 году в деревне Федюки, Даревского прихода, открыта церковно-приходская школа, в которой насчитывалось 21 мальчик-учащийся [17].

В 1884 году в Лукском приходе школы грамотности открыты в деревнях: Волька – 33 учащихся; Русино – 16 учащихся; Малое Городище – 15 учащихся [5].

В 1884 году в д. Подлесье открыта церковно – приходская школа. Школа помещалась в доме псаломщика (до приискания прихожанами удобного помещения), обучение в ней безвозмездно принял на себя священник Василий Шеметило и псаломщик Иосиф Василевский, учащихся было 15 мальчиков [3]. В это время в Подлесской школе упоминаются учителями: Анна Барановская, окончившая женское училище духовного ведомства [18], Григорий Клыго [19], Михаил Криволь (данных о дате его назначения нет, однако известно, что в 1904 году он как учитель переведён в Будчанскую школу). Данные об учителе Подлесской школы А. Хрищановиче, указывают на то, что ему от Минского Епархиального Училищного Совета за особое ревностное отношение к школьному делу в 1913 – 1914 учебном году объявлена благодарность [20].

В 1884 году в Своятичском приходе открыты школы грамотности в деревнях: Нелепово – 20 учащихся; Супруновичи – 16 учащихся; Грицковичи – 14 учащихся; Жиличи – 18 учащихся; Мозылевщина – 13 учащихся; Домаши – 18 учащихся; Волосачи– 12 учащихся и Ятвезь – 10 учащихся [21].

В 1884 году в Островском приходе также были открыты школы грамотности в деревнях: Утёс – 35 учащихся (1886г. – 41мальчик и 7девочек) и Завинье – 27 учащихся [21].

В 1884 году в д. Счасловичи Ляховичского прихода Слуцкого уезда открыта церковно-приходская школа, которая размещалась в крестьянском доме. В этой школе насчитывалось учащихся: 22 мальчика и 10 девочек, обучением занимается псаломщик Ляховичской церкви Константин Мордвилко [21]. Учащихся в 1886 году - 10 мальчиков и 6 девочек [5].

В 1884 году селе Голдовичи открыта церковно-приходская школа, в которой был один класс. Эта школа размещалась в доме, купленном крестьянами, обучением занимался священник Иосиф Викторский и псаломщик Феофил Скуратович [21]. При школе имелось общежитие для учеников и общий стол (трапеза) [22]. Продукты доставлялись сельским обществом и за счет средств родителей учащихся. Также, из общественных сумм отпускалось 30 рублей на покупку для учеников постного (растительного) масла [11]. Учителем в 1899 году вспоминается Ольга Виторская, которой в 1900 году за усердное исполнение своих обязанностей назначена денежная награда в 15 рублей [23]. В начале XX века учительствовал Григорий Клыго, а в 1906 году в Голдовичскую школу назначена учителем Анна Барановская [7]. Законоучителю о. Владимиру Боборыкину Минским Епархиальным Училищным Советом в 1911 г. была объявлена благодарность [24].

В 1913 году в Голдовичском приходе значится шесть школ: церковно-приходская в с. Голдовичи, министерская в д. Медведичи, министерская в д. Ольховцы (открыта в 1907 г.), земская в д. Русиновичи (открыта в 1912 г.), земская в д. Гуково (открыта в 1912 г.), земская в д. Гостиловичи (открыта в 1913 г.). Количество учащихся в шести школах – 345 мальчиков и 56 девочек из них в Голдовичской школе – 43 мальчика и 7 девочек [25].

В 1885 году в Кривошинском приходе были открыты школы грамотности в деревнях: Липск – 30 учащихся; Цыгань – 20 учащихся и Маринова – 9 учащихся [5].

В 1885 году в Даревском приходе школа грамотности открыта в деревне Лабузы на 11 учащихся [5].

В 1901 году в м. Ляховичи открыта двухклассная министерская школа. Помещалась в доме, на содержание её от казны отпускалось 495 рублей. В первый год основания обучалась 43 мальчика и 2 девочки [26].

В 1904 году в д. Рачканы Ляховичского прихода открыта церковно-приходская школа. Здание школы было каменное, крытое железом [26].

В 1908 году в м. Ляховичи организована женская школа грамоты, поддерживаемая средствами Ляховичского церковного братства, открыта в собственном доме священника Николая Сущинского [26].

В 1912 году в м. Ляховичи организована братская школа. В первый год основания в школе обучалось 20 девочек и 10 мальчиков. На содержание отпускалось из казны 120 рублей [26].

Список использованных источников

1. Клировая ведомость Даревской Свято-Троицкой церкви. 1866 г., 40 с.
2. Архив Даревской школы.
3. Минские Епархиальные Ведомости. 1884 г. №21, 448с.
4. Минские Епархиальные Ведомости. 1900 г. №19, 394с.
5. Справочно-статистические описания приходов Минской губернии во второй половине XIX в. 1889 г.
6. Минские Епархиальные Ведомости. 1896 г. №4-5, 108с.
7. Минские Епархиальные Ведомости. 1906 г. №20, 536с.
8. Опись храмов Минской Губернии. 1879 г. – 74 с.
9. Минские Епархиальные Ведомости. 1878 г. №16, 458с.
10. Минские Епархиальные Ведомости. 1874 г. №1, 19 с.
11. Минские Епархиальные Ведомости. 1896 г. №22, 448 с.

12. Минские Епархиальные Ведомости. 1899 г. №20, 447 с.
13. Минские Епархиальные Ведомости. 1901 г. №5, 16 с.
14. Минские Епархиальные Ведомости. 1909 г. № 1, 56 с.
15. Минские Епархиальные Ведомости. 1912 г. №1, 7 с.
16. Минские Епархиальные Ведомости. 1883 г. №20, 432 с.
17. Минские Епархиальные Ведомости. 1884 г. №24, 625 с.
18. Минские Епархиальные Ведомости. 1904 г. №1, 8 с.
19. Минские Епархиальные Ведомости. 1906 г. №4.
20. Минские Епархиальные Ведомости. 1915 г. №16.
21. Минские Епархиальные Ведомости. 1884 г. №24, 625 с.
22. Минские Епархиальные Ведомости. 1905 г. №17.
23. Минские Епархиальные Ведомости. 1900 г. №9, 24 с.
24. Минские Епархиальные Ведомости. 1911 г. №7, 78 с.
25. Клировая ведомость Голдовичской Свято-Покровской церкви. 1913 г., 73 с.
26. Клировая ведомость Ляховичской Кресто-Воздвиженской церкви. 1912 г., 261 с.

РЭЛІГІЙНАСЦЬ ХРЫСЦІЯН СУЧАСНАЙ БЕЛАРУСІ

Г.С. Новік
ДУА № 1 імя С. І. Грыцаўца, Баранавічы

Хрысціянскія элементы ў мастацкай карціне свету.

Вялікімі крыніцамі мудрасці заўжды былі рэлігія і філасофія, якія кіравалі рухам чалавека ў свеце. Яны да гэтага часу складаюць спадчыну, да якой звяртаецца чалавек не толькі пры сустрэчы з цяжкімі абставінамі, але і для таго, каб надаць парадак і сэнс сваім штодзённым справам. Літаратура – тая адмысловая плоскасць, на якую праецыруюцца разнастайныя ўяўленні пра гарманічнае жыццё. На думку Г. Башляра, шляхі паэзіі і навукі першапачаткова супрацьлеглыя. Дадзены дыскурс-проба дасягнення "ўзаемадапаўняльнасці паміж паэзіяй і навукай", супрацьпастаўлення "экспансіўнаму духу паэзіі маўклівага духу навукі"[1].

Мікола Гусоўскі пісаў у паэме "Песня пра зубра": "Мы яшчэ дзеці ў свеце хрышчоных і верым у казкі Медэі" [6] Адсюль і вынікае "імкненне аўтара паказаць узаемны водсвет, які кладзецца аб'ектыўнымі і ўсеагульнымі ведамі на наш суб'ектыўны вопыт, і наадварот", выявіць сляды "дзіцячага вопыту ў вопыце навуковым" [1] . "Другая наіўнасць дзяцінства", ці, кажучы словамі У. Конана, "мудрая інфантыльнасць", − адзін з паказчыкаў творчага патэнцыялу суб'екта, асобы ці цэлага народа [10].

Як напісаў у аднайменным вершы У. Караткевіч, "на Беларусі Бог жыве". У вершы ёсць радкі: "І тая памяць жыве не ў царкве, а ў кожнай жыве галаве…", што пацвярджае наступную выснову Э. Гусерля: разуменню Бога "ўласціва быць перажываемым у яго быццёвай і каштоўнаснай значнасці – як унутрана абсалютна абавязковым" [6].

Наш даследчы інтарэс скіраваны на з'явы і падзеі, адлюстраваныя ў літаратуры першай трэці XX стагоддзя – часу " між дзвюх эпох, калі багі старых бацькоў трацяць свой аўтарытэт ці, проста кажучы, − павагу, уваччу нават малых дзяцей" [4].

Настаўнікі чалавека, як адзначаў К. Д. Ушынскі , − прырода, жыццё, навука, хрысціянская рэлігія. "Рэлігія ёсць не што іншае, як дасягненне блізкасці, роднасці", −лічыў М. Бярдзяеў. У памяці героя Максіма Гарэцкага яскравы ўспамін пра тое, як не проста было "… адбыць гэтую дзіцячую пакуту: маленне Богу… "Выйміцца…."" – кажа маці, што мае азначаць: ва імя Айца.

" – Выйміцца ! – голасна адгукаецца Лявонька, а пакуль маці зрыхтуецца казаць далей, ён сам сабе ціханька шэпча: "Выйміцца, акацілася аўца…""І, скоса паглядаючы на

хату, усміхаецца. І пакуль дабіраюцца да “Верую”, Лявонька …. забаўляецца – колькі можна ў рамках чалавека, пастаўленага весці гамонку з самім Богам” [4]

У экстрэмальнай сітуацыі, якой з’яўляецца вайна, асабліва відавочна, што аснова веры – рэлігійнае пачуццё, і толькі ў момант рэфлексіі яно ўсведамляецца як ідэя. Лявон Задума ў час імперыялістычнай вайны “хадзіў на малітвы і цягнуў з хрыплаватымі басамі і тэнарамі “Отча наш” або “Спасі, Госпадзі, людзі твоя… цягнуў ці маўчаў і горка пасміхаўся””[4].І ўсе ж такі Задума міжволі пагаджаецца з тым, што вера і звязаныя з ёй устанаўленні чалавечага жыцця ёсць элементы і паказчыкі ўпарадкаванасці і трываласці свету, якую “вайна парушае… Я і не ведаў бы, што свята, і дзявуюся, як аб гэтым помняць тут другія”[4].

Сучасныя даследчыкі адзначаюць з’яўленне ў рэлігійным полі Беларусі новага тыпу верніка – секулярнага, або партыкулярнага, які высока ацэньваючы ролю рэлігіі ў захаванні традыцый і культуры, прызначаючы маральную функцыю рэлігіі, не жыве царкоўным жыццём, што, дарэчы, найбольш характэрна для праваслаўнага насельніцтва. З гэтага вынікае, што рэлігія ўспрымаецца хутчэй як ідэалогія. Аднак ідэалогія імкнецца да маналагічнай інтэрпрэтацыі свету, якая зыходна не ўласціва для беларусаў. Аналіз літаратурных твораў дазваляе зразумець сутнасць і вытокі дадзенай з’явы.

Такім чынам, хрысціянскія элементы – неад’емны, быццёва і кантоўнасна значны складнік беларускай карціны свету, пеершапачаткова абумоўленай адметнасцю “кормячага ландшафту”, што забяспечыла ў ёй і трываласць язычніцтва. Гістарычная неадпаведнасць ідэалагічнага фактару народнаму светаадчуванню беларусаў стала прычынай падмены іх рэлігійнай і нацыянальнай саідэнтыфікацыі, а таксама ўспрымання хрысціянства пераважна ў рамках побытавай маралі як паказчыка ўпарадкаванасці і трываласці свету. Як эстэтычны феномен, хрысціянскія элементы ў творах беларускай літаратуры інтэрпрэтуюцца сродкамі, зададзенымі адпаведным гістарычным кантэкстам, з апорай на традыцыю сінтэзу ўзвышанага і зямнога.

1. Спецыфіка рэлігійнасці хрысціян сучаснай Беларусі.

Аналіз узроўню і характару рэлігійнасці беларускіх хрысціян паказвае не вяртанне да артадаксальных форм рэлігійнай свядомасці , а складванне эклектычнага “напаўрэлігійнага” тыпу масавай свядомасці, выяўляе значную розніцу па ступені рэлігійнасці паміж рознымі канфесійнымі групамі.

Чалавек, які лічыць сябе веруючым і адносіць да пэўнай канфесіі, павінен прымаць удзел у богаслужэннях, абрадах і таінствах.

Аснову хрысціянскага веравучэння складае Святое Пісанне. Кожны хрысціянін павінен ведаць і рэгулярна чытаць Біблію. Аднак сярод праваслаўных вернікаў падрабязна знаёмыя з Бібліяй толькі 28,8 % ад іх агульнай колькасці. У католікаў гэты паказчык складае 51,3 %, а ў пратэстантаў – 91,3 %. 40 % праваслаўных і 34 % католікаў чыталі Біблію адзін раз, а 1/5 праваслаўных і 1/10 католікаў знаёмыя з асноўнай крыніцай свайго веравучэння “па чутках”. Такія лічбы прымушаюць сумнявацца ў сапраўднасці іх веры.

Як высветлілася, у асноўныя дагматы той або іншай хрысціянскай канфесіі верыць далёка не кожны, хто аб’яўляе сябе прыналежным да яе.

Кідаецца ў вочы розніца паміж дастаткова высокім узроўнем веры ў асноўны дагмат хрысціянства – аб богачалавечай прыродзе Іісуса Хрыста і ўдвая ніжэйшым узроўнем веры ў іншыя аспекты зместу рэлігійнай веры. Акрамя таго, характэрнай рысай сучаснай рэлігійнай свядомасці з’яўляецца шырокае распаўсюджанне паранавуковых і парарэлігійных вераванняў.

У паняцце “рэлігійнасць” уваходзіць абавязкова такі фактар, як “устойлівыя культавыя паводзіны” – рэгулярнасць наведвання богаслужэнняў, выканання малітвеннага правіла, удзелу ў абрадах і таінствах. Рэгулярна моляцца каля 13 % праваслаўных, 18 % католікаў і 85,7 % пратэстантаў Беларусі [2] Рэгулярна наведваюць богаслужэнні 23,5 % веруючых, 61 % робяць гэта зрэдку і 15,2 % − ніколі. Яшчэ менш тых, хто ўдзельнічае ў здзяйсненні абрадаў і таінстваў сваёй рэлігіі – рэгулярна гэта робяць 20,9 % , зрэдку – 54 %, а 25,1 % у іх ніколі не ўдзельнічала [4]. Аднак паміж асобнымі групамі веруючых

існуюць значныя адрозненні, якія ў сярэднім даюць вышэйадзначаныя лічбы. Рэгулярна наведваюць богаслужэнні 19,5 % праваслаўных хрысціян, 44,7 % католікаў і 93,6 % пратэстантаў; зрэдку прыходзяць у храм 65,4 % праваслаўных , 54 % католікаў і 6,1 % пратэстантаў; увогуле не наведваюць богаслужэнні 14,8 % праваслаўных , 1,3 % католікаў і 0 % пратэстантаў [4]. З прыведзеных дадзеных добра бачна, як адрозніваюцца культавыя паводзіны сярод прыхільнікаў трох асноўных напрамкаў хрысціянства: для пратэстантаў наведванне богаслужэнняў і выкананне абрадавых дзеянняў з'яўляецца строга абавязковым. Дастаткова строгая дысцыпліна існуе і ў католікаў, у той час як для праваслаўных вернікаў характэрна эпізадычнасць праяўлення знешніх прымет рэлігійнасці.

Такая асаблівасць праваслаўных вернікаў тлумачыцца адсутнасцю кантролю з боку царквы і абшчыны, што вызваляе многіх веруючых ад выканання правіл царкоўнай дысцыпліны. Трэба яшчэ ўлічваць, што ў нашым грамадстве вяртанне да рэлігіі адбылося ў сітуацыі, калі некалькі пакаленняў людзей у сваёй большасці не мелі сувязяў з інстытутам царквы і рэлігійнай ідэалогіяй, не вучыліся ў нядзельных школах. Аднак актыўная дзейнасць царквы вядзе да росту колькасці вернікаў, чые паводзіны рэлігійна інстытуцыялізаваны. Адзначаюцца тэндэнцыі да ўзрастання рэфлексіўнасці і асэнсаванасці рэлігійных паводзін праваслаўных вернікаў: вырасла колькасць веруючых, хто наведвае богаслужэнні па рэлігійных меркаваннях і душэўнай неабходнасці [4].

Такім чынам, вылучаюцца наступныя асаблівасці рэлігійнасці хрысціян сучаснай Беларусі: 1) масавая рэлігійная свядомасць мае аморфны і супярэчлівы характар; 2) паміж рознымі канфесійнымі групамі веруючых існуюць адрозненні па ступені рэлігійнасці. 3) разам з тым сярод хрысціян Беларусі адзначаюцца тэндэнцыі павышэння агульнага ўзроўню рэлігійнасці і ўдзелу ў культавых практыках; 4) усе хрысціянскія канфесіі Беларусі маюць патэнцыял для прыцягнення новых вернікаў і павышэння ступені рэлігійнасці тых, хто ўжо ёсць. Але для гэтага іх кіраўніцтву патрэбна прыкласці значныя намаганні па актывізацыі работы з паствай і павышэння свайго аўтарытэту ў вачах грамадства.

2. Хрысціянскія матывы ў творчасці пісьменнікаў як адлюстраванне ментальнасці беларусаў

Прыкметай беларускай літаратуры XX стагоддзя стаў зварот пісьменнікаў да рэлігійна-хрысціянскай тэматыкі. Біблейская, хрысціянскія вобразы і сімвалы, пераасэнсаванні евангельскіх і старазапаветных сюжэтаў заўсёды з'яўляліся адной з невычэрпных крыніц паглыбленага мастацкага адлюстравання з'яў рэчаіснасці і крытэрыем мастацкага ідэалу. Хрысціянскія матывы сведчылі не толькі пра рэлігійныя перакананні пісьменнікаў, але і пашыралі ідэйна-тэматычны дыяпазон беларускага прыгожага пісьменства, садзейнічалі ўвасабленню патрыятычных ідэалаў аўтараў, звязвалі іх з агульначалавечымі каштоўнасцямі.

Выдатны рускі мысліцель Ільін Іван Аляксандравіч, выказаў думку пра тое, што: «карані сапраўднага мастацтва заўсёды маюць духоўна-рэлігійны характар» [6]. На працягу стагоддзяў рэлігія вызначала сістэму духоўных каштоўнасцей чалавека. Яна фарміравала светапоглядныя асновы жыцця беларускага народа ўвогуле. Хрысціянскія тэмы, матывы і вобразы, якія перманентна функцыянуюць у беларускай літаратуры XX стагоддзя, сведчаць пра яе ўзаемасувязь з сусветным і еўрапейскім літаратурным працэсам, а таксама з рэлігійнымі, культурнымі і літаратурнымі традыцыямі мінулага. Хрысціянскія матывы захавалі сваю актуальнасць і працягваюць заставацца адной з невычэрпных крыніц беларускай прозы XX стагоддзя.

Актыўныя пошукі літаратурай духоўных, маральных каштоўнасцей у нашай рэчаіснасці арганічна звязаны з раскрыццём вытокаў, тых духоўных здабыткаў, што былі выпрацаваны на працягу стагоддзяў.Адбываецца вельмі складанае, супярэчлівае ўзаемадзеянне традыцыйных каштоўнасцей з духоўнымі набыткамі нашага сучасніка.«Ідзе пераправерка традыцыйных духоўных каштоўнасцей, выпрабаванне іх на жыццёвасць у наш час, калі чалавеку так неабходна знайсці трывалую першааснову, каб жыць і працаваць, думаць пра будучае.І нярэдка наш сучаснік адчувае гэту першааснову ў ду-

хоўнай пераемнасці маральных сувязей, у наследаванні шматвяковых духоўных традыцый народа» [6].

Сучасныя крытыкі і літаратуразнаўцы неаднаразова рабілі спробу акрэсліць месца хрысціянскіх вобразаў і матываў у гісторыі рускай і беларускай літаратур. Гэтаму, у прыватнасці, прысвечаны артыкулы даследчыка рускай літаратуры Яўгена Рэйна: «Рай і пекла ў сусветнай літаратуры», Уладзіміра Конана беларускага даследчыка: «У пошуках страчанага Раю», «Беларуская літаратура ў кантэксце хрысціянскіх ідэалаў», таксама артыкул беларускай паэтэсы, Ірыны Эрнстаўны Багдановіч: «Аб хрысціянскіх матывах ў беларускай літаратуры» [3]. Празаікі і паэты ў розныя часы звярталіся да спрадвечных хрысціянскіх ісцін, знаходзячы ў іх збавенне ад заняпаду ў краіне, у свядомасці, у душы. У свой час выдатны рускі мысліцель Іван Аляксандравіч Ільін выказаў думку пра тое, што карані сапраўднага мастацтва заўсёды маюць духоўна-рэлігійны характар. «Хрысціянскія матывы ў творах пісьменнікаў ХХ стагоддзя паглыбляюць анталагічныя даследаванні асобы, пашыраюць магчымасці мастацкага выяўлення псіхалогіі індывіда, спрыяюць актуалізацыі твораў» [2].

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Башляр, Г. Психоанализ огня / Г. Бащляр / / Всемирная философия. ХХ век / авт.-сост. А. П. Андриевский. – Минск : Харвест, 2004. – С. 108−118.
2. Бельскі, А. І.Рэлігійна-хрысціянскія матывы ў паэзіі сучаснай літаратуры; Хрысціянства ў гістарычным лёсе беларускага народа : зб. Навук. Артыкулаў. – Гродна, 2008. – С. 424 – 429.
3. Богданович, И. О христианских мотивах в белорусской литературе / И. Богданович // Нёман. – 1998. – № 1. – С. 221 – 242.
4. Ваньковіч, А. В. Мастацкае асэнсаванне хрысціянскіх вобразаў і матываў у творчасці М. Башлакова: Вобразна-эстэтычны аспект нацыянальнай мастацкай свядомасці: зборнік навуковых артыкулаў выкладчыкаў кафедры беларускай літаратуры. – Мазыр, 2008. – С.3 – 9.
5. Гарэцкі, М. Прысады жыцця: Апавяданні, аповесці / М. Гарэцкі; уклад. Т. Голуб. – Мінск: Маст. Літ, 2003. – С. 313 – 433.
6. Гусоўскі, М. Песня пра зубра / М. Гусоўскі ; пер. на беларускую мову Я. Семяжона. – Мінск: Маст. Літ, 1980. – 192 с.
7. Гуссерль, Э. Философия как строгая наука / Э. Гуссерль // Всемирная философия. ХХ век / авт-сост. А. П. Андреевский. – Минск: Харвест, 2004. – С. 349 – 366.
8. Жук, І. В. Матыўная прастора беларускай літаратуры пачатку ХХ стагоддзя: манагр. / І. В. Жук. – Гродна: ГрДу, 2009. — 35 с.
9. Конан, У. Грамадска-эстэтычныя ідэалы беларускай літаратуры ХІХ-ХХ стагоддзяў / У. Конан // Полымя. – 2000. – №2. – С. 231 – 252.

ДУХОЎНА-МАРАЛЬНАЕ ВЫХАВАННЕ ВАЧЫМА ПЕДАГОГА
*(*з вопыту работы)

Н.М. Паўлавец

ДУА “Пагост-Загародская сярэдняя школа імя славянскіх асветнікаў Кірыла і Мяфодзія”, Пінскі раён

Сёлетні год для Беларусаў праваслаўнай царкы – юбілейны. Вернікі адзначылі ў 2022 годзе 1030-годдзе праваслаўя на Беларускіх землях.

Як дзень пачынаецца з малітвы, так і юбілейныя святкаванні адкрыла святочная служба. Так што ўсе ў нашым жыцці вызначае Бог і толькі на карысць нашым душам.

Галоўнае дасягненне 1030-гадовай гісторыі праваслаўя на беларускіх землях у тым, што наш народ захаваў веру, якая дапамагла пераадолець цяжкасці і ісці па шляху выратавання душы. Людзі, якія праяўлялі ў гэтым асаблівую стараннасць і дасягалі вышынь духоўна-маральнага развіцця і есць наша самая багатая спадчына.

Перад намі сення стаіць няпрстая задача – гаварыць пра Бога і яго запаведзях сучаснай мовай. Так, каб было цікава і моладзі, і людзям старэйшым. Будзем працаваць з падрастаючым пакаленнем, якія змогуць рэалізаваць прынцып "роўнв навучае роўнага".

Наша грамадства хварэе! З гэтым згодны амаль усе. А прычыну хваробы кожны называе па-рознаму.

Адны бачаць яе ў эканоміцы, другія — у справах непрадбачлівых палітыкаў і кіраўнікоў, трэція — у знешніх прычынах.

Але ці кожны зазірае ў сваю душу, аналізуе тыя каштоўнасці, па якіх жыве? Аказваецца, патрэбны лекі і нашаму сумленню, нашай душы.

У сферы маралі ўтварыўся вакуум. Неабходна ідэя, якая б згуртавала народ, садзейнічала б яго духоўнаму ўзбагачэнню. Выканаць гэта можа ідэя нацыянальнага адраджэння. Разуменне сутнасці нацыянальнай ідэі — самае важнае ў духоўным выхаванні чалавека.

Сёння існуе некалькі канцэпцый і рэспубліканскіх праграм выхавання.

На сучасным этапе асабліва важнае значэнне набывае духоўнае і патрыятычнае выхаванне дзяцей і моладзі.

Міністэрства адукацыі неаднаразова падкрэслівала неабходнасць усебаковага выкарыстання выхаваўчых магчымасцей кожнай вучэбнай дысцыпліны. Сучасныя праграмы і падручнікі па беларускай літаратуры спрыяюць ажыццяўленню мэт, вызначаных законам «Аб адукацыі ў Рэспубліцы Беларусь».

Апошнія гады назіраецца ўсплеск цікавасці да рэлігіі і яе свяшчэнных кніг. Многія сем'і маюць Бібліі, адкрыты ў храмах нядзельныя школы, у якія з задавальненнем ходзяць дзеці.

Здаўна жыццё беларуса праходзіла ў цесным адзінстве з Праваслаўнай Царквой, якая выхоўвала і выхоўвае зараз у людзей такія якасці, як любоў да бліжняга, пачуццё міласэрнасці, здольнасць пераносіць асабістыя невыгоды дзеля іншых людзей, любоў да Радзімы.

Прайшоў час руйнавання храмаў, праследавання людзей за веру ў Бога. Настаўнікі памятаюць той час, калі яны баяліся наведаць могілкі на Радуніцу, пахрысціць немаўлятка, павянчацца ў царкве.

У падручнікі беларускай літаратуры ўвайшлі біблейскія паданні, летапісы, «Жыціи», «Словы», «Прытчы», «Павучанні» пра Рагвалода і Рагнеду, Усяслава і святую Еўфрасінню, творы Кірылы Тураўскага, Францыска Скарыны, Міколы Гусоўскага. Як адзначыла В. Я. Ляшук, на нас глядзяць іх вочы, «глядзяць уважліва і дапытліва: каб не забыліся, не выракліся таго спрадвечнага, што ёсць для кожнага Бог, Праўда, Радзіма».

Школа і Праваслаўная Царква аднолькава зацікаўлены сёння ў выхаванні чалавека духоўна багатага, чалавека-патрыёта. А пытанне «Традыцыі праваслаўнай духоўнасці і маралі ў беларускай літаратуры» зусім не даследавана. Таму і даводзіцца настаўніку вывучаць гэту праблему самому.

Літаратура эпохі Сярэднявечча напоўнена пачуццём патрыятызму, высокай духоўнасцю. З замілаваннем і захапленнем чытаюцца творы, у якіх распавядаецца аб тым, як лепшыя людзі той пары абаранілі сваю зямлю і душу чалавека не толькі мячом, але і малітвай.

У невялікім выступленні цяжка раскрыць гэтае пытанне. Але абысці «Песню пра зубра» Гусоўскага нельга. Гэта глыбока патрыятычны твор. Гэта роздум сапраўднага грамадзяніна аб гістарычным лёсе Беларусі:

Вораг страшэнны адольвае нас і зламысна

Рэжа пад корань наш род і вучэнне Хрыстова
У душах народаў на ўсіх заняволеных землях...

Вельмі важнай адзнакай твора з'яўляецца яго антываенны характар. У войнах аўтар-гуманіст бачыў адну з важнейшых прычын няшчасцяў і пакут радзімы, народа.

Войны! Злачынная справа — вайна выклікае
Гнеў мой, і слёзы, і боль...

Гусоўскі называе Дзеву Марыю «міласэрнай, добрай маці, першай заступніцай люду» і звяртаецца да яе таму, што ўжо ні на кога не спадзяецца. Толькі маці-заступніца, Маці Боская зможа стаць «загародай на бітых шляхах і гасцінцах» дзеля сваіх дзяцей. Паэт-патрыёт просіць Дзеву Марыю:

... вярні раўнавагу
Мудрых дзяржаўцаў, напомні пра іх абавязкі,
Гэтак злачынна забытыя, — карай напомні!
...Ім без твайго настаўлення, прамудрая Дзева,
Думка не прыйдзе, што трэба за розум узяцца,
Дзе ім убачыць з харомаў, як з хатак вясковых
Гоняць бічамі галоту ў палон на пакуты!

Звяртаецца ўвага і на тое, што «Песня пра зубра» — гэта твор, які не страціў сваёй актуальнасці і сёння.

Так, літаратура эпохі Сярэднявечча багата на духоўныя і пат- рыятычныя творы. Нездарма рускі гісторык і раманіст Валянцін Пікуль сказаў пра сярэднявечную Беларусь: «Калі б беларусы змаглі прыўзняць гістарычную заслону мінулага, то іх захапленне сваёй Радзімай было б настолькі вялікае, што свае гістарычныя цэнтры — гарады Полацк і Наваградак яны паставілі б паводле гістарычнага рэйтынгу і ўплыву ў Еўропе на першае месца ў XI— XV стагоддзях».

Выдатнае веданне Бібліі, старабеларускіх летапісаў, жыццяў, хаджэнняў засведчыў Уладзімір Караткевіч у шматлікіх сваіх творах: «Каласы пад сярпом тваім», «Хрыстос прызямліўся ў Гародні», «Цыганскі кароль» і многіх вершах.

У рамане «Каласы пад сярпом тваім» ставяцца такія жыццёвыя пытанні, якія спрадвеку хвалююць людзей. Гэта праблема месца чалавека ў гістарычным працэсе, цесная сувязь часу і гістарычных пераемнасцей, гэта пошукі чалавекам свайго месца на Зямлі.

Адкрываем першую кнігу рамана «Выйсце крыніц», чытаем эпіграф, узяты з кнігі Свяшчэннага пісання:

Увечары вы кажаце: будзе пагода, бо неба чырвона;
А ўранні: сёння непагадзь, бо неба пахмурнае.
Крывадушнікі! Аблічча неба распазнаць умееце,
А знаменій часу не можаце?
(Матф., XVI)

Аналізуем філасофскі сэнс гэтага эпіграфа. Галоўны герой Алесь Загорскі жыве па такіх маральных прынцыпах, якія напамінаюць запаведзі з Бібліі. Чуйны Алесь Загорскі адкрывае сваю радзіму — Беларусь.

Прадаўжальнікамі справы У. Караткевіча ў нашай літаратуры з'яўляюцца пісьменнікі У. Арлоў, Леанід Дайнека, Вольга Іпатава, Вітаўт Чаропка.

Ідэі хрысціянства, яго сімвалы, пошукі героямі сэнсу жыцця — вечныя тэмы лепшых беларускіх пісьменнікаў.

Глыбокім роздумам аб жыцці напоўнены творы сучаснай паэзіі. Вучні любяць чытаць вершы Ніла Гілевіча, Рыгора Барадуліна, Генадзя Бураўкіна, Сяргея Законнікава.

Усім вядомымі сталі вершы Р. Барадуліна «Трэба дома бываць часцей» і Г. Бураўкіна «Прыязджайце дадому!». Ну, каго пакінуць раўнадушнымі радкі:

Трэба дома бываць часцей,
Трэба дома бываць не госцем,
Каб душою ты стаў чысцей

І не страціў святое штосьці.

Паэтаў хвалююць родны дом, карані. Іх думкі блізкія да біблейскіх запаведзяў. У вершы Г. Бураўкіна «Малітва» гучаць тыя ж матывы, што і ў малітве да Дзевы Марыі Гусоўскага:

Божа!
Адвядзі ад Беларусі
Здраду,
Вераломства і вайну.
Смутнаю парою нелюдзімай,
Калі ўсё вакол ідзе на злом,
Божа,
Захіні маю Радзіму
Мудрасцю,
Спакоем,
І цяплом.

У цяжкі для Радзімы час паэт звяртаецца да Бога. Такія словы мог напісаць толькі чалавек, улюбёны ў родную зямлю, у яе людзей.

Многа набалелых праблем жыцця паставіў Ніл Гілевіч у рамане «Родныя дзеці». У раздзеле «Бацькоўскі кут» галоўны герой твор – Сцяпан ідзе на могілкі, дзе ставіць пытанні-разважанні сабе і чытачу:

Чаго мы ходзім на магілы?
...Чаго ідзём?
Паплакаць горка?
Паспавядацца? Клятву даць?
Ці, можа, з гэтакіх пагоркаў
Сваё жыццё нам лепш відаць?
Свой шлях — у пошуках і ўдачах,
У заблуджэннях і грахах?
Ці ў гэткі час ясней мы бачым
Радзімы-Бацькаўшчыны шлях?

Ці будзе памятаць маладое пакаленне сваіх бацькоў, ці будзе наведваць могілкі, бо сёння нярэдка ўжо не помняць дзеці і жывых бацькоў?

Хачу сказаць і аб творчасці тых, каго мы вучым, аб творчасці вучняў. Я маю на ўвазе кнігу «След чорнага ветру», рэдактар-складальнік гэтай кнігі пісьменнік Васіль Якавенка. У кнізе змешчаны лепшыя сачыненні школьнікаў Беларусі, дасланыя на конкурс «Чарнобыль у маім лёсе», якія можна выкарыстаць пры правядзенні пазакласнага мерапрыемства напярэдадні 26 красавіка. Гэты дзень стаў Днём памяці пацярпелых ад Чарнобыльскай катастрофы. В.Якавенка піша, што дзеткі — сведкі Чарнобыльскай аварыі —- загаварылі збалелым і мудрым голасам.

Калі чалавеку цяжка, ён заўсёды ўспамінае Бога і маці. Як часта мы чуем ад людзей: «О, Божа!», «Божа ты мой!», «Дай жа, Божа» або «Не дай ты, Божа!». Так і ў кнізе «След чорнага ветру» ўспамінаюць Бога, аналізуюць прычыны бяды, складаюць Богу малітву-просьбу.

Вось малітва, складзеная вучаніцай 9 класа нашай школы Аленай Прыгодзіч. «Хачу пачуць, Усявышні, за што пакараў ты маю шматпакутную зямлю-матухну. Чым яна правінілася перад табой?.. Я абяцаю табе, Божа, маліцца кожны дзень за ўсіх, каго люблю, паважаю, толькі пачуй мой плач, выратуй маю зямлю, маю Бацькаўшчыну. Няхай свеціцца імя тваё, Усявышні, дзень і ноч, ахоўваючы нас, тваіх дзяцей, накіроўваючы на правільны шлях, аберагаючы ад спакусы, даючы жыццёвыя сілы і мудрасць. Ратуй нас, Божа!». Жудасна гучаць словы-зварот да Бога Настассі Рычко : «Божа, літасцівы Божа, а я ж хачу жыць, кахаць і быць каханай! Я не хачу горкіх слёз, невычэрпнага гора. Я не хачу бачыць цёмныя вокны. Я ненавіджу словы “чорны”, “чарната”, “Чарнобыль”»!

Страшным, але справядлівым адказам на пытанне, за што пакараў Бог зямлю нашу, з'яўляецца сачыненне, напісанае Вікторыяй Лопух, вучаніцай 9-га класа. «Наша вёска старажытная, бо, як казаў мне мой дзсд, а яму — яго дзед, прыкладна ў 1590 годзе на тым месцы, дзе потым з'явілася яна, пасяліўся ксёндз, які ўцякаў ад інквізіцыі. Прыкладна ў 1612 годзе ён пабудаваў касцёл. Пасля яго смерці касцёл перабудавалі ў праваслаўную Царкву. Яе наведвалі людзі з трыццаці вёсак, бо паблізу ніякай іншай не было. Ішоў час, мянялася жыццё, і ў 1937 годзе Царква была зруйнавана. А ці не гэта вытокі нашай агульнай бяды?

Не ведаю, якім цудам, але ў нас захавалася ікона з гэтай Царквы, старая, з невялічкімі расколінкамі, з адбіткам няўмольных гадоў, учарнелая, але з праніклівым абліччам і нязгасным святлом мудрых вачэй Міколы Цудатворца».

«Мабыць, і сапраўды Бог пакараў людзей за тое, што яны не берагуць свае карані, сваю Бацькаўшчыну, а, наадварот, здзекуюцца з усяго гэтага»..

Вось так аўтары сачыненняў усведамляюць сябе грамадзянамі, даюць адказы на злабадзённыя пытанні жыцця.

Беларуская літаратура мае багатыя магчымасці па выхаванню дзяцей на традыцыях Праваслаўя і маралі. Сённяшнія вучні будуць сталець у XXI стагоддзі. Якімі яны стануць? Добрымі, спагадлівымі ці людзьмі-робатамі? І многае тут залежыць ад намаганняў школы і Царквы.

НАЗЫВАЯ СЕБЯ УЧИТЕЛЕМ, МЫ ДОЛЖНЫ ПОНИМАТЬ, ЧТО ИСТИННЫЙ УЧИТЕЛЬ – ГОСПОДЬ

Н.Н. Павловец
Пинский государственный колледж строителей

"Шлях да адраджэння страчанага…" (пра славутую дынастыю Рубановічаў)

Старажытнае лацінскае выслоўе гаворыць: "Historia est magistra vitae", што ў перакладзе азначае: "Гісторыя ёсць настаўніца жыцця". Сапраўды, гісторыя – гэта не толькі вывучэнне мінулага, а гэта спадчына, падмурак і вопыт, абапіраючыся на якія мы будуем жыццё.

35 гадоў для гісторыі – гэта імгненне… Менавіта столькі часу прайшло, калі я скончыла Махроўскую СШ, што ў Іванаўскім раёне. У час майго наведвання школы я трапіла ў гісторыка-краязнаўчы музей. Асабліва ўразіў мяне партрэт Анатоля Паўлавіча Рубановіча. Я была аднакласніцай яго ўнучкі Алены, а вось пазней самой ужо давялося выкладаць сусветную мастацкую культуру ў праўнука Андрэя.

Чаму такая пашана гэтаму чалавеку ў вёсцы вырашыла даведацца зусім нядаўна. Вось дык не думала, што застыне ў памяці тая мімалётная гутарка, якая адбылася ў кастрычніку з маёй былой аднакласніцай. Менавіта ў Дзень маці абарвалася жыццё дачкі Анатоля Паўлавіча, Вольгі . Прайшоў яшчэ адзін год…

Мой родны кут, мая малая радзіма! З любоўю і пяшчотай я гавару табе словы ўдзячнасці за незабыўны воблік, які заўсёды будзе жыць у памяці. Родныя мясціны, мілы сэрцу куточак зямлі, дзе пралягалі сцежкі майго юнацтва, дарагая вёска Махро… Чым больш становіцца гадоў, тым часцей усплывае роднае, гаваркое слова, яго меладычнае гучанне з вуснаў маіх аднавяскоўцаў. Люблю прыязджаць у вёску, дзе і сёння жывуць людзі, якія, па словах Ф.Янкоўскага, "мая жывіца, мая энергія".

Калі ў канцы 70-х гадоў у вёсцы адбылася нумарацыя вуліц і дамоў, сельскі савет прыняў рашэнне назваць некаторыя вуліцы імёнамі партызан, якія прымалі ўдзел у вызваленні Махроўскага сельсавета: Герасімава, Кунькова, Самуйліка…Былі тут яшчэ і наз-

вы вуліц для ўсіх больш звыклыя: Школьная, Леніна, Першамайская, Вішнёвая, Перамогі… І толькі зусім нядаўна Юбілейная стала вуліцай А.Рубановіча, з нагоды стогадовага юбілею Анатоля Паўлавіча Рубановіча.

Што гэта за чалавек? Чаму ў гонар яго назвалі вуліцу? Правучыўшыся з унучкай у школе столькі год, ніколі пра А.П.Рубановіча не было размовы. Пабываўшы ў гасцях у Алены ў Іванава, заўважыла, што карціны Анатоля Паўлавіча вісяць у пакоі на самым бачным месцы. Ганарылася імі ўнучка, таму адбылася і размова пра знакамітага дзядулю.

Каб сабраць больш поўны матэрыял, я звярнулася за дапамогай да мясцовых жыхароў і ў школьны музей. А тут і фотаздымкі, і артыкулы з газет, і пажаўцелыя лісты… Але асаблівую ўвагу прыцягнулі карціны, напісаныя Рубановічам у розны час, а яшчэ… яго вершы.

Анатоль Паўлавіч Рубановіч нарадзіўся 12 красавіка 1908 года ў Мінску ў сям'і святара. Бацьку накіравалі служыць у Махроўскую Петра-Паўлаўскую царкву, а з ім пераехала і яго сям'я. Ужо ў трынаццацігадовым узросце ў юнака былі заўважаны здольнасці да малявання. Каб і далей развіваць талент, Анатоля адпраўляюць вучыцца ў Варшаву ў мастацкае вучылішча. На гэтым яго вучоба не скончылася: Анатоль Паўлавіч прадоўжыў вучобу ў акадэміях мастацтваў Вены і Парыжа. Яшчэ да вайны яго працы ўдзельнічалі ў выставах, якія праходзілі ў мастацкім салоне ў Вільні.

Пачалася вайна. Акупацыя. І месяца не прайшло, як Рубановіча – самага адукаванага ў вёсцы чалавека – нямецкія ўлады прызначаюць у сельскай управе войтам. Са слоў сведкаў, неаднаразова пацвярджалася, што А.П. Рубановіч меў сувязь з партызанамі і двойчы ратаваў ад смерці многіх жыхароў вёскі, прадухіляў масавыя расстрэлы, згладжваў канфлікты, якія зрэдку здараліся паміж мясцовымі жыхарамі. А вось сябе зберагчы не змог ад ГУЛАГу. Былыя партызаны, якія ведалі не па чутках пра службу Рубановіча, пісалі ва ўсе інстанцыі. Не дапамагло.

У 1947 годзе, калі дачцэ Волечцы было ўсяго дзевяць месяцаў, Анатоля Паўлавіча арыштавалі і асудзілі на 10 гадоў. Тры гады з іх ён правёў у Мінскім астрозе, затым быў адпраўлены ў Архангельскую вобласць. У пасёлку Ласінае, дзе знаходзіўся чатыры гады, прадоўжыў займацца сваёй любімай справай: пісаў партрэты і пейзажы. Датэрмінова вызвалены.

Толькі праз сем гадоў вярнуўся Анатоль Паўлавіч да сваіх родных. Увесь сівы, з падарваным здароўем, з хворымі нагамі, але з неадольным жаданнем зноў тварыць. З 1960 года Рубановіч працуе настаўнікам выяўленчага мастацтва, загадчыкам сельскім клубам і кіруе калектывам мастацкай самадзейнасці ў Махро.

Анатоль Паўлавіч быў цудоўным партрэтыстам, іканапісцам, пейзажыстам. Яго пейзажы гучаць, адчуваецца нейкі водар прыроды. Яны адрозніваюцца прадуманай кампазіцыяй, выразнай і праўдзівай перадачай рэчаіснасці. А.П. Рубановіч любіў вясну і восень, любіў неба, любіў роднае наваколле з яго тонкім хараством.

Анатоль Паўлавіч Рубановіч са славутай дынастыі святароў, якая бярэ свой пачатак з 1777 года. Родапачынальнікам дынастыі з'яўляецца Рыгор Рубановіч, які служыў у Кіеве. Пра Якава Рубановіча звестак вельмі мала. Апошнім месцам служэння Якава Рубановіча была вёска Ляхавічы Іванаўскага раёна. Чацвёра яго сыноў Рыгор, Адам, Андрэй, Вісарыён былі псаломшчыкамі. Андрэй Якаўлевіч нарадзіўся ў в. Лемяшэвічы, 37 гадоў праслужыў у Вітчэўскай царкве. Адам пачаў служыць у Парэчскай царкве, а потым у в.Лемяшэвічы. Там і нарадзіліся дзеці: Павел, Яўген, Парфірый. Але апошнім месцам працы Адама Якаўлевіча была праваслаўная царква Прысвятой Багародзіцы ў вёсцы Востраў, што знаходзіцца на мяжы з Украінай. Тут ён і знайшоў свой апошні прытулак. Памёр Адам Рубановіч у 1910 годзе, яму было 64 гады, і пахаваны на тэрыторыі мясцовай царквы.

Павел Адамавіч нарадзіўся 13 кастрычніка 1876 года, выхоўваўся ў Пінскім духоўным вучылішчы. Далей дакументы сведчаць: " 23 января 1905 года бракосочетались Павел Адамович Рубанович первым браком 28 лет с Ольгой Владимировной Вруцевич 20 лет". У гады Першай сусветнай вайны служыў палкавым святаром, меў узнагароды.

Пазней звяртаецца з прашэннем перавесці яго на царкоўную службу і з 1925года ён служыць у Лагішыне. Павел Адамавіч піша ў Духоўную кансісторыю: “Прошу перевести меня в лучший приход, каковым, по моему мнению, является Мохро Пинского уезда. 11 февраля 1927г.” І так гэты адукаваны чалавек апынуўся ў Махроўскай Петра-Паўлаўскай царкве, каб несці людзям веру ў Бога. З успамінаў Гацэвіча У.: “Строгі быў чалавек, любіў ва ўсім парадак і дысцыпліну. Да яго жонкі Вольгі Уладзіміраўны ішлі за медыцынскай дапамогай, і яна нікому не адмаўляла”. Успамінае Клімовіч В.Н.: “Бацька мой служыў старастай у царкве, успамінаў, як бацюшку выклікалі ў Янава ў міліцыю. Ён вярнуўся позна, прыйшоў нейкі змучаны і разгублены, а ноччу памёр”. Пасля яго смерці стаў святаром Калінін Серафім Якаўлевіч, а псаломшчыкам служыў сын Паўла Адамавіча – Анатоль, які напісаў для царквы іконы Мікалая Цудатворцы і Серафіма Сароўскага, зрабіў Распяцце.

Парфірый Рубановіч – родны дзядзька Анатоля Паўлавіча. Нарадзіўся ў 1883 годзе ў вёсцы Лемяшэвічы, вучыўся ў Мінскай духоўнай семінарыі. Пасля прыняцця сана, іерэй Парфірый служыў у Свята-Троіцкай царкве в. Дабраслаўка Пінскага уезда. З 1914 года ён пачаў сваё хрысціянскае служэнне ў Заслаўі. Двойчы быў арыштаваны, але не адрокся ад сана. У чэрвені 1936 годзе яму загадалі выехаць з Заслаўя, а ў 1943г. пратаіерэя расстралялі партызаны. У 2000 г. рашэннем Сінода Беларускай Праваслаўнай Царквы у ліку 23 новапакутнікаў Мінскай епархіі, пацярпелых за веру Хрыстову, яго кананізавалі як святога пакутніка (памяць 28 кастрычніка). Святога Парфірыя Рубановіча шануюць як заступніка Заслаўя, святым лічаць яго і на Піншчыне.

У жыцці бывае так, што чалавек міжволі аказваецца ў віры лёсавырашальных падзей. Тады ён ці становіцца іх ахвярай, ці маючы цвёрдую волю і мужнасць, удзельнічае ў гэтых падзеях, уплывае на іх і ўваходзіць у гісторыю як вялікая асоба.

У біяграфіі А.П. Рубановіча, напэўна, яшчэ ёсць невядомыя звесткі, але спадзяюся, што мая праца яшчэ раз сведчыць пра тое, што мы памятаем гэтага чалавека, цікавімся яго творчасцю, аддаем даніну павагі як знатнай асобе.

О жизни и смерти
Жизнь – это время погод и ненастья,
Жизнь – это время борьбы роковой,
Жизнь – это горе с росинками счастья,
Жизнь – это море с бурлящей волной.
Смерть – это время отчаяний мнимых,
Смерть – это время земли гробовой,
Смерть – это горе родных и любимых,
Смерть – это тихий и вечный покой.

Пос. Лосиное, 9-10 января 1954г.

1030 ЛЕТ ПРАВОСЛАВИЯ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ: ОТ ИСТОКОВ ДО СОВРЕМЕННЫХ ВЫЗОВОВ

А.В. Парфенюк
ГУО «Средняя школа № 1 г. Пинска», Пинск

В наступившем 2022 году Белорусская Православная Церковь отмечает 1030-летие прихода Православия на белорусскую землю. Этот более чем тысячелетний путь не был простым. Православие на территории нынешней Беларуси не раз стояло перед угрозой исчезновения. Однако Промысл Божий, стойкость в вере простого народа и мученичество его подвижников сохранили традиции древнего православного благочестия. Они живы и сегодня.

История Православной Церкви в Беларуси неразрывно связана с историей государственных образований, существовавших на её территории: Полоцкого и ПЕИ княжеств, Великого княжества Литовского, Речи Посполитой, Российской империи, Советского государства, правящие круги которых зачастую оказывали решающее влияние на состояние церковной жизни населения этих земель. Исходя из этого, в истории Православной Церкви в Беларуси можно выделить шесть периодов: первый – от времени Крещения Руси до середины XIII века, когда под ударами монголо-татар пала Восточная и Южная Русь (X век – первая половина XIII века). Это было время утверждения христианского вероучения, становления церковной структуры, традиций православной культуры; второй период связан с образованием Великого княжества Литовского до провозглашения Брестской церковной унии (вторая половина XIII века – конец XVI века). Его характерной чертой является постепенная утрата позиций Православной Церкви в результате политики религиозной индифферентности, проводимой языческими властями Великого княжества Литовского, а с 1387 года – открытой поддержки Римско-католической церкви. Закончился данный период принятием Брестской церковной унии; третий период (XVII век – конец XVIII века) – время борьбы за выживание в условиях господства католицизма и антиправославного законодательства, действия которого поставили Православную Церковь на грань исчезновения и создали в Речи Посполитой проблему диссидентства; четвёртый период (конец XVIII века – начало XX века) – включение территорий Белой Руси в состав Российской империи, период возрождения Православия и воссоединения белорусского народа, разделённого Брестской церковной унией на православных и униатов (1795-1917 гг.); пятый период (1917-1988 гг.) связан с тяжёлыми испытаниями, которые Православная Церковь пережила в советское время. Новейший период в истории Белорусской Православной Церкви начинается с учреждения Белорусского Экзархата Московского Патриархата в 1989 году и продолжается вплоть до сегодняшнего дня. Он характеризуется непростым процессом духовного возрождения общества и стремительного восстановления позиций Православия в суверенной Республике Беларусь.

Православие пришло на земли нынешней Беларуси вместе с крещением всей Руси в конце X века. Это было начало сложного и долговременного процесса христианизации огромного Древнерусского государства, политического объединения восточнославянских племён. Однако традиция церковного предания связывает начало распространения слова Божия ещё с апостолом Андреем. Не исключено, что задолго до официального принятия новой религии уже во второй половине IX века – середине X века христианство было известно жителям земель нынешней Беларуси. Заслуживает внимания тот факт, что в 865 году (по другим сведениям – в 867 году) Полоцк, являвшийся племенным центром кривичей, подвергся нападению киевских князей Аскольда и Дира, принявших крещение в начале 60-х годов IX века при Константинопольском патриархе Фотии. Знакомству кривичей-полочан с христианством могло способствовать участие их дружины в 907 году в походе киевского князя Олега на Константинополь. В 944 году кривичи совершили аналогичный поход в составе войск князя Игоря, часть дружины которого исповедовала христианство. Участники походов на Византию из древнерусских земель не только знакомились с результатами византийской цивилизации, но и усваивали вместе с ними основы Православия. Источником знакомства с христианством могла быть и Скандинавия, с которой население нынешних белорусских земель находилось в оживлённых торговых сношениях. Вполне вероятно, что полоцкий князь Рогволод и его семья с сочувствием относились к христианской вере, а в столице княжества имелись христианские храмы. При раскопках на месте возведённого в XI веке каменного Софийского собора было обнаружено большое кострище. Можно предположить, это были остатки деревянного храма, сгоревшего ещё во время пожара 975 года при взятии Полоцка войсками князя Владимира.

Вполне вероятно, что христианская община в Полоцке возникла в результате проповеди, с которой по Днепру и Припяти на север Руси приходила равноапостольная княгиня Ольга, предшественница святого равноапостольного князя Владимира. Витебская

летопись, переписанная мещанином Михаилом Панцирным, под 974 годом упоминает о закладке в Витебске великой княгиней Ольгой церквей Благовещения и Архангела Михаила.

Первая епископская кафедра на землях нынешней Беларуси была учреждена в 992 году в Полоцке в числе тех десяти епархий, которые возникли на Руси в конце X-XI веков. Такие события, как свержение языческих богов, крещение огнём и мечом, которые на первом этапе сопровождали принятие христианства в Киеве и Новгороде, в Полоцке неизвестны. Возможно, это объясняется тем, что политика полоцкого князя Изяслава, с именем которого связано начало распространения христианства, отличалась необычайной для того сурового времени мягкостью и терпимостью.

Русь обрела в христианстве элементы общности: общие догматы, общее литургийное предание, общий церковный язык и литературу, общее письменное право, социальные реформы, основанные на заповедях любви и человеколюбия. Единство политического и церковного управления во главе с великим князем и митрополитом способствовали единению русского народа.

Единство Руси, её земель и населения – главная идея произведений всех известных древнерусских общественно-политических, церковных деятелей и писателей.

Общими для всей Руси были и те глубокие внутренние процессы духовного возрождения, которые произошли в связи с принятием Православия. Ещё совсем недавно грубые язычники под влиянием учения Православной Церкви становились благочестивыми христианами. В сознании народа вырабатывались новые представления о жизни, новые идеи, новые понятия. В этом духовном самоусовершенствовании особенно выделялись религиозно-настроенные люди, которые оставляли свои дома и уходили в уединённые места для молитвы и подвижнической жизни. Они становились монахами. В числе их были как знатные, так и простолюдины. Монашеская жизнь привлекала многих своею нравственной строгостью и молитвенным подвигом, чего не было в мирской жизни.

Белорусский народ сохранил имена подвижников, прославившихся своей святостью, передавая память о них из поколения в поколение. Все они причислены Русской Православной Церковью к лику святых. Это святые Евфросиния Полоцкая, три Полоцких епископа: Мина, Дионисий и Симеон, епископы Туровские – Кирилл и Лаврентий. В Туровском Борисоглебском монастыре подвизался преподобный Мартин. В Смоленске прославились святостью своей жизни преп. Авраамий, преп. Ефрем, Св. Андрей, князь Смоленский.

Большую роль в духовно-нравственном становлении белорусского народа играли монастыри – источники культуры и просвещения. Есть основания предполагать, что число их было достаточно велико. В каждом епископском городе был построен монастырь или несколько. Первым монастырём на территории современной Беларуси следует считать монастырь в Изяславле, поставленный княгиней Рогнедой, в котором она и приняла иночество под именем Анастасии (Кривонос 2000). Почти при каждом монастыре размещались школы и библиотеки, велось летописание, составлялись жития святых. Именно отсюда по всей земле русской расходилось слово Божие. С монастырями древней Туровской епархии были связаны и первое на Руси «Туровское Евангелие», и «Поучения» Св.Кирилла Туровского. Неподалёку от Полоцка, в Спасском монастыре, в котором свершала свой молитвенный и просветительский подвиг преподобная Евфросиния, переписывались книги, в монастырской школе обучались дети.

История средневековых русских православных монастырей обнаруживает неукоснительную верность византийским образцам. И всё-таки нельзя отрицать того факта, что с течением времени византийское христианство приобрело на Руси отчётливую местную окраску. Это произошло не в результате произвольного отбора, а главным образом, благодаря сознательной склонности русских выделять определённую сторону византийской традиции, подчёркивать какие-то отдельные добродетели и образцы поведения как заслуживающие особого восхищения. Широко распространённый и популярный в

народе на всём обширном пространстве Руси культ святых князей Бориса и Глеба, канонизированных уже в 1072 году, основывался на убеждении, что невинная жертва убийства есть мученик. Этот культ не находит параллели в Византии и может служить примером того сочувствия людским страданиям, которые во всей русской православной истории было одним из качеств, особо высоко чтимых народом.

Широкое распространение на Руси, в том числе и Белой, получило целование Креста, как подтверждение обязательств, взятых на себя тем или иным лицом, в том числе и княжеского достоинства. Летописи сохранили интересные сведения современников об оценке результатов народного восстания в Киеве 27 сентября 1068 года, когда великий князь Киевский Изяслав вынужден был бежать из города, а повстанцы посадили на престол освобождённого из «поруба» Полоцкого князя Всеслава. Киевляне восприняли эти события как кару Божью за нарушение старшими Ярославичами крестного целования, имевшего место год назад под Оршей, когда поверивший клятве Полоцкий князь был арестован и взят в полон. Летописец подчёркивает, что Всеслав, находясь в тюрьме, обратился за помощью к кресту со словами: «О, Святой Крест, так я верил в тебя, избавь меня от этой ямы». Бог показал силу Креста, освободив невинного из неволи. По убеждению летописца, крест избавляет от несчастий каждого, кто обращается к нему с верой.

Православие является традиционной и культурообразующей религией Беларуси с давних лет. Это означает, что Православие становится духовно-нравственным стержнем общества, формируя мировоззрение, характер белорусского народа, культурные традиции и образ жизни, этические нормы, эстетические идеалы.

Список использованных источников

1. А.С. Пушкин: путь к православию. – М., 1996 – 46 с.
2. Акопов Г.В. Российское сознание. – Самара, 2002. – 91 с.
3. Александр (Семенов Тян-Шанский), епископ. Отец Иоанн Кронштадтский. – Париж, 1990 – 23 с.
4. Алфеев Иларион, игумен. Преподобный Симеон Новый Богослов и Православное предание. – М., 1998. – 675 с.
5. Антология педагогической мысли Древней Руси и Русское государство XIV-XVII вв. / Под ред. С.Ф. Егорова, Л.Н. Пушкарева, Я.Н. Щапова. – М.: Педагогика, 1985. – 366 с.
6. Антология педагогической мысли христианского средневековья. – М., 1994. – Т. 1. – 242 с.
7. Воропаев В. Катехизис необыкновенно замечательный. // Литературная учеба – 1991. – № 5–6. – С. 129–131.
8. Георгий (Тертышников), иеромонах. Богословское наследие епископа Феофана. // Богословские труды. – М., 1976. – Т. 16. – С. 202–222.
9. Теплова, В. А. Православие и культура Беларуси: своеобразие в единстве / В. А. Теплова // Государство, религия, Церковь в России и за рубежом. – 2009. – Т. 27, № 4. – С.131-135.
10. Теплова, В. А. Православие в период разъединения Руси (XIII-XVI вв.) / В. А. Теплова // Проблемы управления. – 2008. – № 4(29). – С. 238-239.

НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА ПОТЕНЦИАЛ БАТЛЕЙКИ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

О.С. Пешко
ГУО «Средняя школа №33 г. Бреста»

Воспитание нравственности, сохранение и развитие исторических традиций и ценностей нашего народа являются приоритетами в деятельности учреждений общего

среднего образования в Республике Беларусь. В статье 17 Кодекса Республики Беларусь об образовании в качестве одной из его составляющих названо нравственное воспитание. В Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 гг. отмечено, что духовно-нравственное воспитание, направленно на приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование нравственной культуры. Одним из источником идей и форм работы с обучающимися в данном направлении являются народные традиции, праздники, игры, устное народное творчество, театр.

Батлейка – это белорусский народный театр кукол на религиозную (библейскую) и бытовую тематику, распространившийся на белорусских землях с XVI в. и действовавший до начала XX века.

Каждое литературное произведение (сказка, басня, пьеса, библейская притча) для детей всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и т. д.). Благодаря литературному произведению учащийся познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу. Выбирая репертуар для своей батлейки, дети знакомятся с разнообразием белорусского народного фольклора. Озвучивая роль, они в процессе игры приобретают способность осознавать ответственность за свои поступки и потребность заботится о своей родине [6].

В школьной программе всего несколько уроков, на которых учащиеся могут узнать, что такое батлейка. В четвертом классе, в курсе «Мая Радзіма – Беларусь», дети получают первое представление о батлейке. В шестом классе на уроках белорусской литературы чуть глубже знакомятся с традициями в батлейке, изучая драму "Царь Ирод". В восьмом классе по учебному предмету «Искусство» (ОиМХК) учащиеся также знакомятся с батлеечным искусством [5]. С прошлого учебного года введён факультатив «Духовность и патриотизм» (результат взаимодействия Церкви и Министерства образования), на занятиях которым также предлагается ставить батлеечные спектакли. Так как по учебной программе уроков мало, батлейку можно широко применять во внеклассной работе по учебным предметам «Всемирная история», «История Беларуси», «Белорусская литература», «Искусство», «Обществоведение», на классных часах, во время бесед, при проведении общешкольных праздников с целью формирования духовно-нравственных качеств.

Новый подход в использовании белорусского народного театра батлейка в учреждениях образования предложен коллективом авторов, среди которых следует назвать протоиерея Федора Повного, который с декабря 2020 года назначен на должность председателя Синодального отдела по сотрудничеству со светскими учреждениями образования.

В 2022 году издано пособие «Белорусский народный театр «Батлейка» в школе. Рекомендации для педагогических работников» (Повный Ф. П., Довнар Л. А., Кивлюк Л. А., Хачкова О. Б., Шимбалева Е. Ю., Янчуревич Т. А.). Пособие содержит рекомендации по организации работы батлеечного театра в учреждениях общего среднего образования, дополнительного образования детей и молодежи как в учебном процессе и во внеклассной деятельности. Издание поможет педагогическим работникам приобщить детей к белорусской народной культуре, воспитывать в них духовность, нравственность, патриотизм [6]. К пособию рекомендованы несколько книг с готовыми сценариями для батлейки по следующим направлениям: изучение библейских заповедей, сказки, евангельские притчи, басни. Особый интерес представляет сборник «Выхаванне на аснове культурнай спадчыны малой радзімы: беларускі народны театр «Батлейка» (Минск, Аверсэв, 2022). Данные пособия поспособствуют более широкому внедрению батлеечного искусства в образовательный процесс на разных учебных предметах и в воспитательной работе.

В докладе «Новый подход к вопросу использования народного кукольного театра «Батлейка» в учреждениях образования» (Повный Федор Петрович, протоиерей; Шимбалева Елена Юрьевна), прозвучавшем на II Республиканских педагогических чтениях (с международным участием), посвященных Неделе святых жён-мироносиц «Свет нести» в Минске в мае 2022 года, утверждается, что психолого-педагогический потенциал куколь-

ного народного театра «Батлейка» намного шире, чем простая реконструкция опыта использования батлейки в прошлых столетиях. Своё мнение авторы аргументируют тем, что «…изменился жизненный уклад, трансформировалось общество. Сегодня с помощью данной технологии можно скомпенсировать давление негативных элементов научно-технического прогресса и решать «нерешаемые» проблемы современного детства: низкую концентрацию внимания; низкий интерес к умственной деятельности; слабую дисциплину; слабое воображение; клиповое мышление; не умение понимать свои чувства и эмоции; не способность сопереживать другим людям; не умение принимать решение; повышенную тревожность; индивидуализм; зависимость от массовой культуры; не гармоничную социализацию» [2].

Новизна подхода, по мнению авторов, выражается в двух позициях. Первая состоит в том, «…что в современных условиях не нужно использовать старые «исторические» сценарии. Они писались для решения задач прошлых столетий. Сегодня нужно создавать новые литературные драматургические произведения. В которых будут раскрываться актуальные для современных детей проблемы и предлагаться понятные в рамках современной культуры разрешения критических занятий» [2].

Суть второй позиции в том, что «Батлейка должна стать доступной по размерам и по стоимости. Из музейной стать классной. Протоиереем Федором Повным разработан уникальный дизайн школьной батлейки. В раскрытом состоянии она помещается на школьной парте. Весит 7,3 кг. Собирается без гвоздей. Двухъярусная. В комплект входит 18 заготовок для кукол. Такая батлейка доступна каждому классу, каждой детской группе. И поэтому может стать рядовым действенным инструментом в образовании и воспитании…Мы предлагаем всем участникам конференции подключиться к дальнейшей разработке новых методических пособий. Мы не говорим о сохранении рудиментарного драматургического и этнографического искусства. Мы уверены в огромном воспитательном потенциале батлейки в будущем.» [2]

Для педагогов также представляет интерес пособие «Беларуская батлейка. Каляндарныя і абрадавыя гульні: дапам. для настаўнікаў, выхавальнікаў, кіраўнікоў гуртоў» (А. Лозка), в котором содержатся готовые поурочные сценарии для занятий батлеечным театром, которые «способствуют приобщению к народной культуре, знакомят с белорусскими народными праздниками, календарными и обрядовыми играми» [3].

Более десяти лет коллектив педагогов и учащихся нашей школы изучает, сохраняет и приумножает батлеечные традиции. Учащимися совместно с педагогами проведена исследовательская работа по изучению батлейки на Брестчине. В книге А. Гладышчука “Нямцэвічы. Сапраўдныя гісторыі” описано, как на Рождество из Бреста в деревню Скоки приходили дети со звездой и батлейкой и показывали небольшой спектакль о рождении Иисуса Христа. Опрос, проведённый среди учащихся 5-9 классов, показал, что некоторые из них заинтересованы в более глубоком изучении батлеечного искусства, для этих ребят и был создан школьный батлеечный театр «Берасцейцы» [5, с.65-66].

Коллектив юных батлеечников ГУО «Средняя школа №33 г. Бреста» является участником и призёром многих конкурсов и фестивалей районного, городского и республиканского уровней, ежегодным участником рождественских мероприятий в музее «Спасённые художественные ценности», участником проектов городской детской библиотеки им. А.С. Пушкина, гостем в школах города, участником благотворительных акций. Наша работа неоднократно освещалась многими телеканалами («Буг-ТВ», «Лагуна-ТВ») и прессой («Брестский вестник», «Настаўніцкая газета» и др.) [5, с.67-68].

При разработке выступлений нашего школьного театра мы используем готовые сценарии, дополняем их региональным этнографическим материалом (канты, колядки, пословицы, загадки), и также придумываем свои сюжеты. Результат практической реализации нашего исследования следующий: подготовлен дидактический материал для уроков по истории Беларуси, белорусской литературы, всемирной истории, искусства (ОиМХК) с использованием батлеечного театра; разработаны сценарии батлеечных пред-

ставлений для внеклассных занятий, объединений по интересам; создана промопродукция, календарики, сувениры с изображением батлейки для её популяризации.

С этого года педагогический коллектив нашей школы стал участником республиканского инновационного проекта «Внедрение модели организационно-методического обеспечения деятельности ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию обучающихся». Одной из тем исследования является духовно-нравственное воспитание через потециал батлейки.

«Наконец, батлейка запускает образовательные технологии учебного исследования и научной работы. Перед детьми можно поставить сложные задачи по стилистической подготовке текста: написать в рифму, написать с помощью отдельных частей речи — глаголов или наречий. Она прекрасно впишется и в уроки русского и белорусского языка, в уроки литературы, истории и обществознания. На ее сцене можно образно показывать фрагменты исторических событий», – считает Федор Повный [4].

Таким образом, батлейка – одно из возрожденных средств формирования духовно-нравственной культуры и сохранения этнокультурных ценностей в современном образовании, позволяющее воспитывать по-новому

Больше информации можно найти на странице сайта ГУО «Средняя школа №33 г. Бреста». В разделе «Районный ресурсный центр по развитию туризма и краеведения. Батлейка» содержатся презентации, видеофильмы, чертежи батлейки, сценарии, методические рекомендации. Ссылка на страницу https://clck.ru/ZF4iF

Список использованных источников

1. Барышаў, Г. І. Беларускі народны тэатр «батлейка» і яго ўзаемасувязі з рускім «вяртэпам» і польскай «шопкай» / Г. І. Барышаў, А. К. Саннікаў. — Мінск : Выд-ва Акад. навук БССР, 1963. — 42 с.

2. Белорусский народный театр батлейка: новый подход в использовании в учреждениях образования. Повный Ф. П., Шимбалева Е. Ю. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://edu.church.by/?page_id=398 Дата доступа: 01.09.2022

3. Лозка А. Беларуская батлейка:Каляндарныя і абрадавыя гульні. Мінск, "Тэхналогія", 1997

4. Любовь к Богу, к людям и Родине неразделима. Протоиерей Федор Повный — о тех, кто использует клевету, троллинг и буллинг, и о новом формате белорусской народной батлейки/ Советская Беларусь [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.sb.by/articles/lyubov-k-bogu-k-lyudyam-i-rodine-nerazdelima.html. Дата доступа: 01.10.2022

5. Пешко, О. С. Батлейка как средство приобщения учащихся к народной культуре на уроках отечественной и мировой художественной культуры и во внеклассной работе /О.С.Пешко// Журнал «Мастацкая і музычная адукацыя», №2, 2020, с.63-68

6. Повный Ф. П., Довнар Л. А., Кивлюк Л. А., Хачкова О. Б., Шимбалева Е. Ю., Янчуревич Т. А. Белорусский народный театр «Батлейка» в школе. Рекомендации для педагогических работников. Минск, «Аверсэв», 2022

ПОЛОЖЕНИЕ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В БССР ПО МАТЕРИАЛАМ ЖУРНАЛОВ МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ЖИЗНИ И. В. СТАЛИНА

И.В. Попов, С.А. Черепко
Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

Изучая положение Православной Церкви в БССР в 1950-е гг. по архивным материалам уполномоченного по делам Русской Православной Церкви можно увидеть лишь внешнюю жизнь Церкви и определенные негативные аспекты взаимоотношения клириков и мирян между собой. Однако объективное изучение Православия в БССР требует изучение и точки зрения верующих, которая нашла своё отражение в Журналах Московской Патриархии (ЖМП). При этом мы обязаны учитывать влияние советской цензуры на материалы, размещенные в любом из средств массовой информации. Если говорить о церковно-государственных взаимоотношениях, то можно заметить значительное потепление в отношениях с Русской Православной Церковью (РПЦ) в послевоенный период, но её положение по-прежнему оставалось весьма печальным. Да, советская власть пошла на определенные уступки в качестве благодарности за поддержку во время войны, но борьба с религией в стране активно продолжалось, что видно по появлению общества «Знания», которое ставило перед собой одной из задач атеистическую пропаганду [1, 241, 263].

Сами ЖМП издавались каждый месяц и состояли из различных частей изменяемых в зависимости от предполагаемой редакционной коллегией цели. Неизменной была официальная часть, «Церковная жизнь», речей и проповедей, статей. Остальной объем занимали в зависимости от выпуска раздел «Из жизни епархий», «Из жизни духовных школ», «Из жизни заграничных епархий» и «Из жизни Автокефальных Православных Церквей», «В защиту мира».

В начале любого номера находилась официальная часть с сообщениями подобного характера: Преосвященный Гродненский и Лидский Паисий, согласно прошению, уволен по болезни на покой, а временное управление Гродненской епархией поручено архиепископу Минскому Питириму. [2, 9]. Молитвенное участие церкви в 70-летие Сталина [2, 11]. В постановлении Святейшего Патриарха и Священного Синода от 17 марта 1950 г. говорится о перемещении на Гродненскую кафедру Житомирского епископа Сергия с титулом «Гродненский и Брестский» [3, 5].

На страницах ЖМП есть особо ценные материалы о жизни приходов, Минской духовной семинарии (МинДС), которые раскрывают человеческий аспект жизни. Чувства и эмоции простых верующих и духовенства, которые не интересовали аппарат уполномоченного по делам РПЦ. На них и сделаем основной упор.

Первым в изучаемый период находится описание храмового праздника в г. Барановичи, которые входили в то время в Минскую епархию. Архиепископ Минский и Белорусский Питирим для того, чтобы поддержать верующих и молитвенно разделить с ними радость приехал на праздник восстановления храма после Великой Отечественной войны. Архиепископа встретил прот. Б. Бураков. Владыка Питирим совершил 13.10.1950 г. всенощное бдение в сослужении архимандрита Митрофана, трех благочинных области, настоятеля собора и проч. духовенства, прибывшего на церковное торжество. В статье не говорится о времени начала богослужения, но пишется, что «служба затянулась, и только к 23:00 народ начал расходиться по домам». В день праздника Покрова Пресвятой Богородицы (14.10.1950 г.) была совершена литургия, после которой отслужили молебен, и верующие прошли крестным ходом вокруг храма [4, 54].

24.10.1951 г. город Молодечно посетил архиепископ Питирим и совершил в местном храме в сослужении местного и приезжего духовенства торжественное всенощное бдение. Встречали архиепископа староста храма М. Чаевский и настоятель - священник

А. Билев кратким описанием истории храма. На богослужениях пел местный хор под управлением псаломщика А. Ставского. После литургии благочинный прот. А. Маевский приветствовал Владыку от имени духовенства и верующих и охарактеризовал церковно-религиозную жизнь в благочинии. Каждому из молящихся на литургии Владыка преподал архипастырское благословение и уехал [5, 63-64].

Далее мы также встретим звание церковнослужителя - псаломщик, которое редко встречается в современной практике Белорусской Православной Церкви. Само звание псаломщик появилось в 1885 г. определением Св. Синода и относится ко всем церковнослужителям в круг обязанностей которых входит клиросное пение и чтение, сопровождение священника при исполнении треб. Однако последнее в советский период утратило свою актуальность.

Также в 1951 году, ко дню храмового праздника — св. архистратига Михаила, Климовичский приход пригласил архиепископа Питирима, который приехал 20 ноября и отслужил всенощное бдение, 21 ноября — Божественную литургию и вечером — акафист в сослужении духовенства благочиния и другими приглашенными священнослужителями. Старанием настоятеля прот. В. Лапотинского и благодаря жертвам верующих, в г. Климовичи за 1950 и 1951 гг. был произведен капитальный ремонт храма, он был украшен, проведено электрическое освещение. Почти заново сооружена кирпичная ограда вокруг храма и построен новый дом священника [6, 62].

24.06.1951 г., состоялось празднование сорокалетие служения Пинского епископа Паисия в священном сане. Празднование началось с всенощного бдения в Свято-Никольском храме г. Пинска, после этого верующие и служащие собора поднесли юбиляру поздравительный адрес и архиерейское облачение. Праздничную литургию епископ возглавил в храме вмч. Варвары. После литургии, перед молебном старейший из священнослужителей, прот. Н. Дылевский поздравил архиерея от лица духовенства епархии и поднес ему Казанскую икону Божией Матери. В поздравлении среди всего прочего говорилось о патриотических заслугах Преосвященного Паисия в период Великой Отечественной войны, которые были отмечены правительственной наградой [7, 62].

В праздник Рождества Христова 1952 г, в селе Ласице, Полоцкой обл., праздновалось также и шестидесятилетие службы псаломщика Николая Дометиевича Богаткевича, старейшего из псаломщиков Минской епархии. Он родился в 1872 г., учился в духовном училище и семинарии и почти тридцать лет служит в храме с. Ласицы. После литургии и молебна от лица прихожан поздравление озвучил церковный староста и поднес дар прихожан — икону святителя Николая и «хлеб-соль» на блюде. Торжество продолжалось в церковном доме, где Н. Д. Богаткевича ожидали прихожане, чтобы также принести ему поздравления и поднести скромные продуктовые дары. Вечером юбиляр прибыл с некоторыми прихожанами в свой дом для отдыха и ужина. К этому времени были получены на почте и принесены многочисленные поздравления от родственников, а также от настоятелей, диаконов и псаломщиков соседних приходов, и пакет со штампом Минского Епархиального Управления с грамотой архиепископа Питирима [7, 63-64]. Стоит отметить определенную сплоченность прихода, который с таким размахом (стоит учитывать специфику времени и места) отмечал юбилей псаломщика и внимание со стороны архиепископа Питирима, который посчитал нужным отправить не только грамоту, но и соответствующую новость в редакцию ЖМП.

03.06.1952 г. в Свято-Михайловский храм г. Слуцка приехал Бобруйский благочинный, митрофорный протоиерей Ф. Дмитриюк для чествования настоятеля храма, протоиерея Тимофея Дюкова по случаю 40-летия его пастырского служения. Пред молебном прот. Ф. Дмитриюк произнес слово, о служении юбиляра и вручил ему Патриаршую грамоту исходотайствованую благочинным города Слуцка. Во время праздничных мероприятий о. Тимофея благодарили за труды по капитальному ремонту храма, его пастырское попечение и учительство. Несколько непонятно служил ли в этот день юбиляр т.к. журнал пишет о том, что он управлял хором во время богослужения. Также мы знаем, что о.

Тимофей руководил в 1911/1912 гг. семинарским хором во время своего обучения в Минской Духовной Семинарии [8, 67].

10 и 11 сентября 1952 г., епископом Пинским и Полесским Паисием были совершены торжественные Богослужения, в сослужении соборного и городского духовенства. После литургии с приветственным словом к владыке в честь его дня ангела обратился благочинный Ивановского округа прот. Р. Николаев. Преосвященный Паисий в ответной краткой речи указал на печерских святых, как на образец для подражания в служении Церкви Христовой и Родине. От духовенства и верующих была подарена митра [9, 72]. 21 сентября владыка прибыл в сельский Оховский приход, не вмещавший молящихся, пришедших из окрестных сел. 27 сентября владыка служил в г. Лунинец, где совершил Божественную литургию и вечером всенощное бдение, с чтением акафиста Кресту. На следующий день — 28 сентября — епископ Паисий выезжал в местечко Лахва и служил литургию. В проповеди владыка отметил сердечность приема и призывал верующих к служению делу мира [10, 46].

Несколько непонятным выглядит визит архиепископа Питирима 21 сентября в храм в Ракошковском районе, Молодечненской области. Владыку встретил староста с хлебом-солью, а в самом храме — настоятелем, приветствовавшим архипастыря речью. За вечерней архиепископ Питирим читал акафист Божией Матери и произнес проповедь о значении молитвы в жизни христианина, призвав усердно молиться о сохранении мира [9, 72].

В г. Хотимске 04.11.1952 г. в день празднования Казанской иконы Божией Матери благочинный о. В. Лопатинский совершил освящение храма в честь Божией Матери, после его капитального расширения, инициированное архиепископом Питиримом и сделанное усердием прихожан. Преосвященному Питириму отправили благодарственную телеграмму [10, 50].

В ноябре месяце 1952 г. в Пинской епархии, в Ивановском благочинии отмечали два юбилея — 60-летие служения в священном сане настоятеля Мотольской церкви, митрофорного протоиерея Льва Александровича Роздяловокого и 50-летие служения настоятеля Ивановской церкви, митрофорного протоиерея Владимира Петровича Сорошкевича. Заслуги почтенных пастырей, по представлению епархиального начальства, были отмечены Святейшим Патриархом Алексием выдачей благословенных грамот [11, 49].

Можно выделить такую неоднозначную особенность церковно-государственных отношений как церковная молитва за руководителя СССР. Патриарх Алексий после сообщения о болезни И.В. Сталина 04.03.1953 г. пишет: «Наш долг, долг всех верующих прежде всего обратиться с молитвою к Богу об исцелении дорогого для всех нас болящего. Благословляю во всех храмах всех епархий совершить молебствия о здравии Иосифа Виссарионовича. Церковь наша не может забыть того благожелательного к ней отношения нашего Правительства и лично Иосифа Виссарионовича, которое выразилось в целом ряде мероприятий, клонящихся ко благу и к славе нашей Православной Русской Церкви, и ее долг … отозваться на постигшее наш народ испытание — болезнь дорогого всем нам Вождя и мудрого строителя народного блага» [12, 8]. 9 марта Патриарх Алексий совершил панихиду по Председателю Совета Министров СССР, Генералиссимусу И. В. Сталину [12, 10]. Вероятно, что панихиды были отслужены и в других храмах РПЦ в том числе и на территории БССР.

Кроме приходской жизни упоминались события и действующей МинДС. Справедливости ради стоит отметить, что безусловно большим вниманием ЖМП пользовались Московская и Ленинградская духовные семинарии. В августовском номере журнала сообщается о торжественном акте посвященному четвёртому выпуску из Минской Духовной Семинарии, который был 22 июня 1952 г. в Жировичском монастыре. Секретарь Правления Семинарии, свящ. В. Боровой огласил результаты выпускных испытаний, каждый выпускник получил удостоверение об окончании Семинарии и в подарок книги: Новый Завет, «Богослужебные указания на 1952 г.», а также — «Патриарх Сергий к его духовное наследство». От имени окончивших Семинарию выступил диакон Буглаков

(имя не известно). После этого к выпускникам обратился архиепископ Минский и Белорусский Питирим. Акт закончили пением «Достойно есть» [13, 64].

На страницах ЖМП можно найти некрологи, посвященные епископату, духовенству и мирянам, преподававшим в духовных школах. В сентябрьском номере содержится некролог от 30.07.1952 г. о преподавателе МинДС А. П. Надеждине. Он родился в 1891 г. в семье священника, окончил Рязанскую духовной семинарии в 1911 г. С 1916 г. преподавал в Рязанской духовной семинарии; в 1946 г. преподавал в Одесской духовной семинарии, а с 1947 г. в МинДС. Отпевание совершал архиепископ Иоанн (Братолюбов) в сослужении ректора семинарии архимандрита Митрофана и др. духовенства [8, 59].

Рассмотрев материалы ЖМП, мы можем сделать выводы о позитивном освещении жизни православного населения БССР и безоговорочной прогосударственной позиции в общественных проповедях духовенства. Безусловно в рассматриваемый период можно говорить о кратковременном потеплении в церковно-государственных отношениях, что видно из приведенных слов Патриарха Алексия, но необходимо учитывать влияние самоцензуры со стороны редколлегии самого журнала. При этом описанные материалы раскрывают церковную историю со стороны празднично-богослужебной жизни глазами верующих, что нельзя найти в делопроизводстве, составляющем основу архивных материалов по рассматриваемому периоду церковной истории.

Список использованных источников

1. Канфесі і на Беларус і (к. XVII I — XX ст.) / В. В. Грыгор'ева, У. М. Завальнюк, У. І. Навіцкі, А. М. Філатава; Навук. рэд. У. І. Навіцкі. - Мн.: ВП "Экаперспектыва", 1998. — 340 с.
2. Журнал Московской Патриархии. - 1950. - № 1. - С. 63.
3. Журнал Московской Патриархии. - 1950. - № 4. - С. 72.
4. Журнал Московской Патриархии. - 1951. - № 1. - С. 58.
5. Журнал Московской Патриархии. - 1952. - № 2. - С. 64.
6. Журнал Московской Патриархии. - 1951. - № 8. - С. 66.
7. Журнал Московской Патриархии. - 1952. - № 4. - С. 64.
8. Журнал Московской Патриархии. - 1952. - № 9. - С. 68.
9. Журнал Московской Патриархии. - 1952. - № 11. - С. 74.
10. Журнал Московской Патриархии. - 1952. - № 12. - С. 56.
11. Журнал Московской Патриархии. - 1953. - № 2. - С. 50.
12. Журнал Московской Патриархии. - 1953. - № 3. - С. 72.
13. Журнал Московской Патриархии. - 1952. - № 8. - С. 68.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЦЕРКВИ И ШКОЛЫ В ФОРМИРОВАНИИ У УЧАЩИХСЯ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ: ОПЫТ РАБОТЫ

С.А. Пошелюк
ГУО «Оховская средняя школа» Пинского района

Программа сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2020 – 2025 годы представляет собой совокупность мероприятий в области образования, направленных на воспитание нравственно зрелой, духовно развитой личности, способной осознавать свою ответственность за судьбу Отечества, всего человечества, окружающего мира, быть хранительницей культурного наследия своего народа [1; 3-4].

Важное место в совместной работе Министерство образования и Белорусской Православной Церкви занимает формирование у учащихся семейных ценностей.

Министр образования Андрей Иванец во время круглого стола "На пользу людям, на благо Отечества. Студенческие инициативы, проекты, ресурсы", который проходил 30 мая 2022 года, сказал: "Одна из основных наших задач не только образовательная функция, но и воспитательная. Духовно-нравственное воспитание, формирование традиционных семейных ценностей - та работа, которую мы проводим, начиная от учреждения дошкольного образования. Мы работаем в тесном сотрудничестве с Белорусской православной церковью" [2].

Сотрудничество с Белорусской Православной церковью для нашего учреждения образования после ее принятия не стало чем-то новым, однако оно приняло новые формы работы.

Для учащихся 5-6-х классов на протяжении нескольких лет организуется факультатив «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма», где в рамках учебной программы, учащие формируют свое отношение к семье.

Оховский край богат православными святынями: Крестовоздвиженская церковь середины XVIII ст. [3; 201], а также, святой чудотворный родник Рождества Пресвятой Богородицы [4; 49], за целебной водой из которого приезжают семьями как из Беларуси, так и стран Ближнего Зарубежья. Именно с экскурсий к этим святыням и начинается работа по духовно-нравственному воспитанию учащихся еще на этапе начальной школы. Вошло в добрую традицию, когда учащиеся со своими семьями отправляются к православным святыням своего края.

К праздникам Рождества и Пасхи в нашем учреждении организуются выставки работ учащихся совместно с родителями, посвященные церковной тематике.

Доброй традицией в ГУО «Оховская средняя школа» Пинского района стали Рождественские встречи с настоятелем Крестовоздвиженской церкви в агр. Охово, отцом Николаем и представителями духовенства Пинской епархии. Учащимся школы поведали о важности семейного празднования Рождества и Светлой Пасхи, пожелали, чтобы в их семьях это стало доброй традицией. Ни один праздник Первого звонка не обходится без напутствующего слова к родителям учащихся отца Николая, который поведывает о важности семьи в жизни каждого человека.

Посещая Оховский некрополь (кладбище в агр. Охово), в рамках проекта «Историческое краеведение», у учащихся формируется память об истоках своей семьи, они узнают о важности и долге ухода за могилами своих предков.

В этот году учреждение образования проинформировало учащихся о проекте Брестской епархии «Понять и помочь». Проект «Понять и помочь» разработан отделом по вопросам семьи, защиты материнства и детства, отделом по работе с молодежью Брестской епархии Белорусской Православной Церкви для консультирования подростков и молодежи священнослужителями Брестской епархии и психологами на специализированном сайте help.tochurch.by в формате «вопрос-консультативный ответ». Учащимся объяснили, что они могут получить помощь по следующим семейным вопросам: отношения с родителями; развод родителей; отношения с отчимом или мачехой; отношения в неполной семье; отношения с другими членами семьи; отсутствие родителей; приемная семья; утрата члена семьи [5].

Проекты, которые реализуются совместно с Белорусской православной церковью, воспитывают доброту, сострадание, сопереживание, любовь к семье и своим истокам - чувства, свойственные белорусам.

Формирование семейных у учащихся – результат эффективной совместной деятельности родителей, учреждения образования и церкви.

Список использованных источников

1. Программа сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2020 – 2025 годы. - Минск, 2020.

2. Иванец о сотрудничестве с БПЦ: студенты интересуются вопросами духовного развития. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.belta.by/society/view/ivanets-

o-sotrudnichestve-s-bpts-studenty-interesujutsja-voprosami-duhovnogo-razvitija-504926-2022/. – Дата доступа: 24.09.2022.

3. Путеводитель. Брестская область. Пинский район – Пинск, 2015 г.

Домашняя энциклопедия Здоровья. Раздел "Пинская Епархия".- Минск, 2000.

4. В Брестской епархии официально стартует проект «Понять и помочь». [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://pravbrest.by/archives/11038 . – Дата доступа: 24.09.2022.

«НЕДАРОМ МНОГИХ ЛЕТ СВИДЕТЕЛЕМ ГОСПОДЬ МЕНЯ ПОСТАВИЛ …»

Л.В. Радюк

Лунинецкий государственный аграрный колледж

Пушкинские строки будто иллюстрируют судьбу представителей того поколения жителей Западной Беларуси, которые родились в царской России, терпели национальное и религиозное угнетение «при панской Польше», выжили в период немецко-фашистской оккупации, но пострадали в послевоенное время…

В их числе – священник Василий Григорьевич Харитончик (1892-16.12.1969). Он был настоятелем Дятловичского Спасо-Преображенского храма.

Он начал духовный путь в Новогрудском уезде. Был псаломщиком в храме села Чернихово в 1909-1914 гг. Рукоположенный во диакона, следующие три года служил в приходе Столовичи. Затем стал священником – и с 1917 года жизнь была связана с селами Пинского уезда: Качановичи, Таричевичи, Парохонск.

В 1930 году отец Василий Харитончик был назначен к приходу Спасо-Преображенского храма села Дятловичи Лунинецкого повета. Сохранилось несколько фотографий священника.

На одном из снимков до сентября 1939 года батюшка запечатлен с преданными прихожанами, в тот момент бывшими на срочной службе в Войске Польском. Второй справа – Григорий Леонтьевич Конопацкий (1919-1972), который в послевоенное время избирался старостой прихода.

Из воспоминаний дятловичских жителей известно, что сын батюшки рос инвалидом – с одной ножкой. Вскоре после войны он умер от тифа. Долгое время односельчане ухаживали за могилкой. К сожалению, в разрушительные 1990-е изгородь украли на металлолом. Сейчас уже и могильный холмик не найти… А матушку расстреляли немцы. Люди даже не знают, была ли она похоронена. Видно, боялись сказать…

Можно утверждать, что батюшка врагов не боялся. В трагедии 9 октября 1943 года на Дятловичских хуторах фашисты уничтожили почти 150 жителей – стариков, женщин, детей, сожгли все дома. В трагедии на Покровского Ивана, как говорят в древнем селе… Священник отпевал жертв фашизма (в разное время, вероятно – как только родственники получали разрешение властей на захоронение покойников). В метрической книге отмечал причину смерти: «Расстрелян немцами». Это свидетельствует о смелости духовного лица: оккупанты могли проверить записи и вряд ли оставили бы без последствий документальные факты своих злодеяний…

Часть тех более двух миллионов белорусов, погибших от рук оккупантов, – сотни жителей Дятлович, жертв фашизма, имеют фамилию, имя, отчество, возраст. Благодаря записям священника, «помним всех поименно»…

Под натиском Красной Армии фашисты спешно отступали из наших мест. Но это не мешало им преследовать свои захватнические цели. В личном деле отца Василия Харитончика, которое хранится в архиве Минского епархиального управления, отмечен та-

кой факт: 8 июля 1944 года, несмотря на сопротивление священника, *«немцы сбили замок с храма в Дятловичах и разграбили церковное имущество»*.

Можно предположить, каких духовных богатств лишилась наша земля… Ведь церковь принадлежала монастырю, основанному в 1622 году и бывшему на рубеже XVIII-XIX веков *«богатейшему в Минской епархии»*. Храм в Дятловичах возвели в 1823 году, а в 1873-м отмечено, что *«утварью церковь достаточна»*. Известно о двух находившихся здесь реликвиях из обители. На дне одного из серебряных сосудов читалось: *«Сию чашу… в Киево-Печорскую лавру церковь соборную дал той же лавры иеромонах Иезекиль Богодуховский. 1763 года месяца марта 18 числа»*. Самым значимым по древности и ценности был запрестольный крест, поставленный *«при державе пресветлого короля нашего Станислава… Благочестивейшей… императрице Екатерине Алексеевна… и наследнике ея… Великом князе Павле Петровиче»* и изготовленный *«при игумене обители сия Всечестном иеромонахе Руфе Дунаевском. 1766 года месяца июля 13 числа»*.

После освобождения района от фашистов в июле 1944 года в Дятловичи был назначен священник из соседнего села – его супругу также расстреляли гитлеровцы.

Известно, что отец Василий Харитончик в 1944-1946 гг. служил в Ганцевичском благочинии – в единственном на всю округу храме в селе Круговичи. Там его и арестовали органы НКВД. Приговоренный к 10-ти годам тюрьмы, был освобожден только в 1955 году.

Назначенный к приходу Свято-Варваринского храма в Пинске, в это время батюшка посещал и Дятловичи… Через год священника командировали на Гомельщину. Месяц служил в селе Тульговичи Хойницкого района. С июля 1957 года был настоятелем Свято-Георгиевского храма села Вербовичи Наровлянского района.

Эти сведения собраны журналистом Татьяной Конопацкой и опубликованы в газете «Царкоўнае слова». Автор возлагает надежды на отклик читателей.

Ведь пока не установлено, где родился и где нашел последний приют священник Василий Харитончик. Многострадальный человек, в самые сложные времена противоречивого XX века сохранивший честь и верность духовному служению, оставивший о себе добрую память в нашем краю...

Список использованных источников

1. Лунінецкая памяць. Дадатак 4: Духоўнасць/ укл.Т.Канапацкая. –Мн.: В.Хурсік. 2010.-364с.: іл.

ЕВГЕНИЙ ПУГАЧ – СВЯЩЕННИК ПОЛЕССКОЙ ЕПАРХИИ. ФРАГМЕНТЫ СЕМЕЙНОЙ ИСТОРИИ В КОНТЕКСТЕ ЭПОХИ

А.А. Свириденко
ГУО «Гимназия №2 г. Пинска»

Тема моего выступления звучит так «Евгений Пугач – священник Полесской епархии. Фрагменты семейной истории в контексте эпохи».

Так случилось, что первый раз с историей Полесской епархии 20-30 годов XX столетия я познакомилась, изучая архивные документы о моем прадеде, Евгении Владимировиче Пугаче, священнике Полесской епархии, судьба которого удивительным образов вписалась в контекст эпохи.

В документах научно-методического учреждения «Государственный архив Брестской области», в архивном фонде Полесской православной духовной консистории за 1926-1939 гг., в клировых ведомостях церквей Пинского повета за 1934 год и в личном деле священника Евгения Пугача за 1926-1939 гг. имеются следующие сведения: родился Евгений Владимирович 29 января 1886 года в г. Речица Минской губернии. В 1903 году

окончил Пушкинское городское училище в г. Речица, в 1904 г. назначен служащим Минского казначейства, одновременно состоял певчим Минского архиерейского хора. В 1908 году призван на военную службу, где был назначен псаломщиком Свято-Преображенской церкви 131-го пехотного Тираспольского полка, в котором прослужил до 1911 года. В 1911 году вступил в брак. Личностное становление Евгения Владимировича проходило на заре XX века. Территория Беларуси, как известно, входила в состав Российской империи. В этот период наличие церковного образования и духовного воспитания было традиционным.

Далее судьба связывает Евгения Владимировича с Пинском. В 1914 году он был переведен в Пинское казначейство на должность бухгалтера 1-го разряда и состоял в должности до 1920 г., в 1920-1926 гг. занимал должность экспедитора и кладовщика в сельскохозяйственном синдикате в г. Пинске. В данный период, оказавшись в составе Польши после революционных потрясений 1917 года, православное население Западной Беларуси распределилось по трем епархиям: Виленской, Гродненской и Полесской и Пинской. В июне 1922 года вступил в управление Полесской и Пинской епархией епископ Александр (Иноземцев), а в августе 1922 года была создана Духовная Консистория с пребыванием в Пинске. Владыко Александр управлял епархией более двух десятилетий. Богослужение, совершаемые владыкой Александром отличались благолепием и неторопливостью. Владыко хорошо знал и любил церковный устав. Он ценил хорошее пение хоров, требовал от чтецов правильного чтения на клиросе. В отношении с духовенством он зарекомендовал себя требовательным архиереем. 1 июня 1926 г. Епископом Полесским и Пинским Александром (Иноземцевым) Евгений Владимирович Пугач был назначен исполняющим обязанности псаломщика Пинского кафедрального собора, 9 мая 1927 года – утвержден в этой должности.

С октября 1928 года Евгений Владимирович являлся преподавателем религии в семиклассной народной школе №3 г. Пинска. В Полесской епархии Закон Божий преподавался учащимся в народной школе. Он объединял целый ряд религиозных, этико-нравственных и философских предметов, включая начала церковнославянского языка и церковное пение.

По состоянию на 1930 год Евгений Владимирович Пугач значится управляющим землями, которые принадлежали Пинскому кафедральному Свято-Федоровскому собору, (в других документах – экономом архиерейского дома в Пинске). 31 марта 1930 г. он был награжден к празднику Святой Пасхи стихарем.

18 мая 1935 года Евгений Владимирович Пугач принимает священнический сан и уезжает с семьей в местечко Мотоль Дрогичинского повета Полесского воеводства Польши, куда был назначен на должность викария. 26 мая 1937 года его переводят на должность приходского священника в деревне Остров Пинского повета, с ноября 1938 года – временно в деревню Няньковичи, с 5 декабря 1938 года – в деревню Лопатино того же повета, с 21 марта 1939 года на туже должность в деревне Качин Камень-Каширского повета Полесского воеводства Польши. 3 октября 1939 года священник Евгений Пугач был перемещен на ранее занимаемую должность настоятеля Лопатинской церкви Пинского уезда.

Если внимательно рассмотреть священнический путь отца Евгения, то, несомненно, возникает вопрос, почему за пять лет пастырского служения он поменял пять приходов? Обратившись к научной литературе, описывающей данный исторический период, мы сможем отметить, что преимущественно со второй половины 30-х годов, на территории Западной Беларуси проводилась особая государственная политика, направленная на тотальную полонизацию Православной Церкви. Эта политика не возникла случайно. Еще в 1925 году кабинетом министров была составлена секретная инструкция под заглавием «Программа политики по отношению к православию». Духовенство Полесской епархии не знало о существовании подобных инструкций, однако оно не могло не отметить постоянные притеснения со стороны местной административной власти. А вышедший Декрет президента Польской республики от 18 ноября 1938 года и введенный Советом ми-

нистров Внутренний статут Польской Автокефальной Православной Церкви окончательно закрепил жесткий и всесторонний контроль государства за Церковью.

Подтверждение этому я нахожу в очень дорогом для меня документе из личного дела священника Евгения Пугача - это Прошение Архиепископу Полесскому и Пинскому Александру от прихожан Островского прихода Пинского уезда с просьбой, цитирую: «Об оставлении нашего любимого и всеми уважаемого нами отца настоятеля Евгения Пугача. Мы, видя его труды и работу для пользы нашей Святой Матери православной церкви и успокоение людей и удерживания прихожан от перехода в катализм, что это требует страшного труда, и страдания мы ценим его и ценим его достоинства и стопроцентного батюшку, который действительно не служит мамоне, и только Богу, Святой Матери нашей православной церкви, которая страшные страдания переносит здесь в Острове, под гнетом вкравшегося сюда катализма. Дети, которые были записаны в католики и находились под распоряжением и уплывом находящихся здесь в Острове католических сестер уже поют в новоорганизованном хоре в нашей церкви, что становит для нас великую и необычайную радость». В 30-е годы, к сожалению, многие из местного священноначалия проявляли конформизм, и политика полонизации не встретила должного противодействия. В подтверждение тому цитата из Прошения прихожан Островского прихода: «Владыко Преосвященный при этом благом и добром служении и пении наших двух хоров жизнь начала успокаиваться и церковь ликовать, вдруг стало что-то неожиданное, врывается стрела молнии и поражает наше благолепие, а именно это перевод от нас нашего уважаемого всеми батюшки и назначение сюда священника Лазаревича с Нянькович, это удар, это обновление прежних тяжелых времен. Надеемся, владыка, что просьба ублаготворенная остановит и успокоит наши волны, и не останется гласом вопиющего в пустыне. Село Остров, ноябрь, 1938 год». Отцу Евгению придется поменять еще несколько мест служения. Приход новой власти в 1939 году он встречает в должности настоятеля храма Святой Параскевы в Лопатино. В 1940 г отец Евгений, по болезни, рано уходит из жизни и погребен возле храма деревни Лопатино. А впереди были большие испытания: приход новой богоборческой власти, Великая Отечественная война, в огне которой, в 1944 году, погибает старинный Лопатинский храм, сгорел, и дом священника…Я уверен, что мой прадед с христианским смирением и человеческим достоинством перенес бы и эти испытания.

В 2011 году, на месте утраченной Полесской святыни, храма Святой мученицы Параскевы в деревне Лопатино и в память о Полесском священнике Евгении Пугаче был установлен поклонный крест.

Основная цель моего выступления – это вызвать интерес к изучению истории своей семьи. Знать, хранить ее наследие, которое приносит огромную помощь для понимания и принятия себя, через призму жизни своих предков. Здесь хотелось процитировать священника Павла Флоренского: «Род есть единый организм, и имеет единый целостный образ… Род стремиться к определенному полному выражению своей идеи, перед ним стоит заданная ему историческая задача».

Евгений Владимирович Пугач – человек, испытавший эпоху, оставивший добрую память своей семье, который, как писали в своем Прошении прихожане Островского прихода, все мог перенести, устоять, двигать на себе крест Всевышнего и выдержать. И когда жизнь будет ставить перед выбором меня или моих сыновей: жить правильно или просто, я надеюсь, мы выберем первое, как сделал наш прадед. Спасибо!

Список использованных источников

1. Документы генеалогического характера Государственного архива Брестской области

2. Василий (Костюк), иеродиакон. История Пинской епархии в XX веке (1921-1944): Дисс. ... канд. богословия / иеродиакон Василий (Костюк). – Сергиев Посад: Московская духовная академия, 1999. – 212 с.

3. Кривонос, Ф. П. протоиерей К 82 Лекции по истории Православной Церкви Беларуси / протоиерей Феодор Кривонос. – Минск : ВРАТА, 2012. – 240 с.

АКТУАЛЬНОСТЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ И УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ

С.И. Сергиевич
ГУО «Дивинская средняя школа»

Детская душа – благодатная почва:
каждый посеянный нами росточек
нежности, доброты, ответственности
не только за себя, но и за ближнего
даст свои видимые всходы…

В новом тысячелетии в Республике Беларусь все большее значение приобретает религиозный фактор. В последние десятилетия наблюдается активизация взаимодействия Белорусской Православной Церкви и государства в различных сферах, в том числе и в сфере образования. Об этом свидетельствует принятая Программа сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2020-2025 годы в рамках "Соглашение о сотрудничество с Белорусской Православной церковью", которое было утверждено 12 июня 2003 года.

В связи с появлением большого количества моральных и духовных проблем в жизни подрастающего поколения, возрастает актуальность взаимодействия Белорусского Православной Церкви и системы образования, тем более, что духовный аспект является неотъемлемой частью образовательного процесса в Беларуси.

Сегодня в обществе остро стоит вопрос воспитания, формирования нравственных ценностей. Ведь человек совести, человек, который имеет понятие о чести, порядочности, трудолюбии, может получить любые знания. Но человек, получивший прекрасное образование, но не имеющий нравственной основы, не станет опорой семьи, общества.

Поэтому на сегодняшний день актуально создание системы влияния условий для формирования духовно-нравственной, культурной и творческой личности. В условиях современного общества, когда нередко имеют место деструктивные социальные явления, разрушающие нравственные основы, стремительно растёт жестокость.

Педагоги каждый день сталкиваются с проблемами детско-родительских отношений, межличностными конфликтами, другими социальными и психологическими проблемами.

Вопрос духовно-нравственного воспитания в образовательном процессе выходит при таком положении на первый план. Мы, взрослые, должны понимать, что сегодня современный ребенок находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем четких внутренних и внешних границ, чаще его внутренний мир формируют потоки информации из Интернета, телевидения, компьютерных игр (не всегда позитивных).

Современный информационный мир противоречив и нередко агрессивен, и очень сложно воспитать в школьнике доброе отношение ко всему живому, если после школы он часами смотрит фильмы-триллеры или играет в компьютерные “стрелялки”, провоцирующие агрессию и жестокость. Младший школьный возраст — это период, наиболее благоприятный в нравственном становлении личности. Это период позитивных изменений и мы можем повлиять на часть того мира, в котором живут дети, найти путь к их сердцу.

Сейчас в школу приходят дети с разным пониманием нравственных норм и понятий, не говоря уже о духовности. Да и не каждый взрослый понимает, что спрятано под понятием «Духовность» и «Нравственность». Подростки 13-17 лет, а также взрослые (сами родители) не совсем понимают, что это за ценности. Поэтому именно им надо уделить огромное внимание во всём образовательном и воспитательном процессе: проводить просветительские беседы для родителей во взаимодействии с педагогами и священниками. А с детьми есть необходимость исследовать мир Православия, начиная ещё с дошкольного возраста.

Нравственность — это образ поведения, который в общем-то виден всем, и который выражается в наших поступках по отношению к людям, к нормам общественного поведения, к закону. Дети как младшего, так и среднего возраста, подростки и молодёжь охотно идут на контакт, стараются узнать новое, постичь неизвестное…

Цель духовного воспитания – выработка внимания к собственной совести и желания поступать в соответствии с ней. Это, прежде всего,речь идёт о таких христианских ценностях как любовь, смирение, милосердие. Проблемы, рассматриваемые очень актуальны, так как в настоящее время духовно-нравственное воспитание приобрело особую значимость.

Духовная мудрость и жизненный опыт породили важные законы:

«Не смейся над престарелыми, инвалидами»;

«Старайся сделать что-то доброе нищему, слепому, хромому; не обижай их и уступай им дорогу; если трудно – помоги им».

Далеко не все родители занимаются нравственным воспитанием своих детей, причём не только так называемые «неблагополучные семьи», но и, наоборот «сверх благополучные», где дом - полная чаша, где у детей есть всё… всё, кроме родительского тепла и внимания. Из страны детства все мы уходим в большую жизнь, насыщенную радостью и страданием, минутами счастья и горя. Способность радоваться жизни или умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень многого.

Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Конечно, трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, но главное, что эти качества должны закладываться сегодня. И я считаю, что ведущая роль принадлежит нам, педагогам, родителям, православной церкви в сотрудничестве и взаимодействии.

Новая роль учителя, как нравственного, духовного наставника в современном мире, требует от него воспитания у детей человечности. Во внеклассных мероприятиях важное место можно отводить сказкам. Они несут в себе глубокую народную мудрость, пронизанную христианской нравственностью. Совместный с детьми анализ сказочных ситуаций и характеров героев способствует формированию умений правильного поведения в тех или иных ситуациях. Мероприятия, посвященные сказкам, становятся уроками духовности и патриотизма. Детям надо помочь получить эстетическое наслаждение, читая русские сказки, учить почитанию старших, постичь основы праведной жизни.

Важное место в образовательном процессе может занимать исследовательская деятельность, направленая на духовно-нравственный поиск. Реальные картины из жизни показывают учащимся, что жизнь даёт не только положительные, но и отрицательные примеры. Обращаем внимание на негативное в жизни и поведении людей, анализируем последствия неправильных поступков. Во время к месту приведенный негативный пример помогает удержать воспитанника от неправильного поступка, формирует понятие о безнравственном.

Христианские ценности, заложенные в образовательном процессе содействуют формированию у человека:

- ✓ нравственных чувств: совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма;

- ✓ нравственного облика: терпения, милосердия, кротости, незлобивости;
- ✓ нравственной позиции: способности к различению добра и зла, готовности к преодолению жизненных испытаний;
- ✓ нравственного поведения: готовности служения людям и Отечеству, проявлению духовной рассудительности послушания, доброй воли.

Поэтому в образовательном пространстве сегодня важны практики, направленные на духовно – нравственное развитие и воспитание учащихся, способствующие формированию целостного социально-ориентированного взгляда на мир.

РАСПРОСТРАНЕНИЕ ХРИСТИАНСТВА И УЧРЕЖДЕНИЕ ПЕРВЫХ ЕПАРХИЙ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ

Роман Терешко, *10 класс*
ГУО Тобульская средняя школа, Пинский район

Распространение христианства в пределах современной Беларуси началось довольно рано. Этому способствовал знаменитый путь «из варяг в греки». Среди этих людей встречались христиане, которые несли сведения о Воскресшем Господе нашем и Спасителе Иисусе Христе.

В дальнейшем знакомству с христианством могло способствовать также и то, что в 907 г. дружина полоцких кривичей участвовала в походе киевского князя Олега (+ после 911 г.) на Константинополь. Согласно «Саге о крещении», около 1000 г. Полоцк посетил варяжский миссионер Торвальд Кодрансон, до этого побывавший в Иерусалиме, основавший недалеко от Полоцка монастырь св. Иоанна Предтечи, одноименная церковь которого, по-видимому, упоминается в позднейших актовых грамотах XIII в. (Полоцкие грамоты XIII – нач. XVI).

Среди полоцких кривичей одной из первых приняла веру Христову и постриглась в монахини бывшая супруга Великого князя Владимира Киевского полоцкая княжна Рогнеда-Анастасия (+ 1000 г.). Ее старший сын Изяслав (+ 1001г.), по сообщению Никоновской летописи, отличался особой набожностью. «Бысть же… тих и кроток, и смирен, и милостив, и любя зело и почитая священнический чин иноческий, и прилежаще прочитанию Божественных Писаний, и отвращаяся от суетных глумлений, и слезен, и умилен, и долготерпелив». [3, с.68].

Вместе с ним Рогнеда-Анастасия, скорее всего, участвовала в учреждении, первой на белорусских землях, епископской кафедры в Полоцке, которое произошло в 992 году, то есть, еще при жизни святого равноапостольного великого князя Владимира - Крестителя Руси. Первые епископы на белорусские земли поставлялись митрополитами Киевскими, бывшими в каноническом подчинении у Патриархов Константинопольских.

Посредством Православной Церкви осуществлялась духовная и культурная связь с центром христианской цивилизации того времени – Византией, что в значительной степени предопределило тот духовный и культурный подъем, которым были отмечены XI–XII столетия отечественной истории.

В 1005 г. епископская кафедра была учреждена в Турове. Среди городов, первоначально входивших в пределы Туровской епархии, называются: Пинск, Брест, Гродно, Волковыск, Здитов, Новогрудок, Слуцк и некоторые др. Памятником раннего принятия христианства в Турове является отчасти уцелевшее Туровское евангелие XI ст. (10 листов), найденное в 1865 г. Это – древнейшая рукопись из обнаруженных в Беларуси. По мере утверждения веры Христовой в Полоцкой и Туровской землях возводились православные храмы, становившиеся центрами церковной жизни. Древнейшим каменным храмом Западной Руси стал Софийский собор в Полоцке, построенный в середине XI в. при

жизни кн. Всеслава Брячиславича (1044 - 1101гг.). По мнению археологов, раньше на его месте находилась деревянная церковь, срубленная в конце X– нач. XI вв.

В Друцком евангелии (14 ст.) читаем: «В лето 6509 (1001) сотворена бысть церкви сия святая Богородица в граде во Дрютьсце…» [2, с.120].

В конце XI в. был заложен каменный храм в Минске, фундаменты которого археологи обнаружили в 1949 г. В XII столетии в Полоцкой и Туровской землях, как и в других областях Древней Руси, быстро утвердилось почитание святых мучеников Бориса и Глеба, во святом крещении Романа и Давида (+ 1015). Об их почитании свидетельствуют данные археологии, например, фрески святых, украшавшие церковь святой Параскевы Пятницы в Полоцком Борисоглебском монастыре.

Их же изображения сохранились на фресках Спасо-Преображенской церкви Полоцкого Спасо - Евфросиниевского монастыря. В Минске при археологических раскопках была найдена вислая печать, с вытиснутым на ней обликом св. Глеба. В Мстиславле найден медальон с их изображением.

Все предметы датируются XIIв. Гродненский князь Всеволод Давидович дал в честь св. Бориса и Глеба имена двоим своим сыновьям. Князь, владевший в середине XIII века Волковыском, также носил имя Глеба. Интересным памятником являются так называемые «Борисовы камни», по началу служившие языческими фетишами, затем превращенные в своеобразные христианские святыни. По указанию князя Бориса Всеславича на них высекались кресты и надписи, чаще всего следующего содержания: «Господи, помози рабу Твоему Борису» [2, с.87].

В XII столетии в Полоцкой и Туровской землях совершали свой иноческий подвиг святые, позднее канонизированные Русской Православной Церковью. Среди них наиболее известны имена: святителя Кирилла, епископа Туровского и преподобной Евфросинии, игумении Полоцкой.

Святитель Кирилл обладал редким литературным даром. Его творения пользовались известностью в Русской земле и за ее пределами. Наряду с произведениями известных византийских проповедников, они включались в состав различных сборников. Не случайно, современники прозвали святителя Кирилла «Златоустом, паче всех возсиявшим нам на Руси».

Преподобная Евфросиния вошла в церковную историю Беларуси, как неутомимая труженица на ниве христианского просвещения. С ее именем связано возведение в Полоцке Спасо-Преображенского храма и основание при нем женского монастыря, существующего до сих пор. В нем она подвизалась, занимаясь переписыванием богослужебных книг. В 1161 г. по заказу преподобной местный ювелир Лазарь Богша изготовил крест-ковчег, в котором были помещены величайшие христианские святыни: частица Древа Креста Господня с каплей крови Спасителя. Частицы камней Гроба Господня и Гроба Божией Матери; частицы мощей св. архидиакона Стефана, св. вмч. Пантелеимона и крови св. вмч. Димитрия Солунского.

Византийский император Мануил I Комнин (1143 – 1180) передал в дар Полоцкой игумении список чудотворной иконы Эфесской Божией Матери. В конце жизни преподобная Евфросиния совершила паломничество в Иерусалим, где и преставилась. В 1910 г. их возвратили в Полоцк. В Житии преподобной Ефросинии говорится о том, что она была «яко луча солнечная, просветившая землю Полотскую».

В XII веке в Западной Руси наблюдалось особенно интенсивное строительство православных храмов. До наших дней уцелели храмы: Спасо-Преображенский в Полоцке, св. Бориса и Глеба (Коложский) в Гродно, Благовещения Пресвятой Богородицы в Витебске (восстановлен в конце 90-х гг. XX в.). Частично сохранились фундаменты и три апсиды Полоцкого Софийского собора XI в.

В Турове, на замчище, археологи открыли основания каменного храма 12 ст., название которого неизвестно. По своим размерам он уступал в Древней Руси лишь Софии Киевской и Софии Новгородской (П.Ф. Лысенко. Туровская земля 9 – 13 вв. Мн., 1999. С. 225). Многие церкви тех лет были украшены фресками, мозаиками, иконами.

Примерно к 1182 г. относится обретение под Пинском Купятичской иконы Божией Матери, которая является древнейшим чудотворным образом Беларуси.

Надо полагать, что в 12 в., а возможно и раньше, наряду с развитием храмового зодчества, и других церковных искусств, в наиболее крупных городах Западной Руси, таких как: Полоцк, Туров, Минск, Новогрудок, зародилось летописание, отразившее духовный подъем, проявившийся в это время в жизни местного общества. О широком распространении письменности после принятия христианства свидетельствуют многочисленные находки писал и отдельных надписей, обнаруженных на различных предметах и носящих бытовой характер.

Утверждению веры Христовой в западнорусских землях не мало способствовали представители правящего класса местного общества. Известно, что кн. Всеслав Брячиславич поддерживал тесные связи с Киево-Печерским монастырем. Супруга минского князя Глеба Всеславича (1104 – 1119 гг.) Анастасия жертвовала золотые и серебряные гривны на строительство трапезной в Киево-Печерской лавре.

Если учесть, что в XI – XII вв. в пределах нынешней Беларуси существовало около 30-ти городов, в каждом из которых действовал православный храм, а в отдельных и несколько церквей, то не будет преувеличением сказать, что учреждение епископских кафедр в Полоцкой и Туровской землях на рубеже XI – XII вв. принесло действительно богатые плоды. Несмотря на сильные пережитки язычества, вера Христова достаточно глубоко проникла в жизнь восточнославянского населения этих земель, благодаря принятию христианства превратившегося в XIIв. из отдельных племенных образований в часть единой древнерусской народности, характеризовавшейся общностью языка, культуры и этнического самосознания. Огромную роль в этом интеграционном процессе сыграла Православная Церковь.

Таким образом, земли современной Беларуси вошли в ареал единой духовной традиции, неразрывно связанной со свидетельством о Господе Иисусе Христе, которой благовествовала Святая Православная Церковь.

Список использованных источников

1. Официальный портал Белорусской православной Церкви Белорусская Православная Церковь 2020 church.by.

2. Друцк старажытны. Мн., 2000.

3. Никоновская (Патриаршая) летопись https://www.vostlit.info/Texts/rus17/Nikon_let/text1.phtml?id=8077

1030 ЛЕТ ПРАВОСЛАВИЮ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ: ОТ ИСТОКОВ ДО СОВРЕМЕННЫХ ВЫЗОВОВ

М.В. Торчило

Полесский государственный университет, Пинск

Начало Православия на белорусских землях неразрывно связано с крещением Руси киевским князем Владимиром в 988 году. До того времени все племена, названные Русью, исповедовали язычество. Грубость нравов и крайнее невежество господствовали повсюду. Во мраке суеверий и идолопоклонства народ погибал.

Счастливая мысль сделать Христианство государственной и народной религией на Руси зародилась у киевского князя Владимира [1]. За время его княжения «варяги ославянились, язычники охристианизировались, варвары цивилизовались». Святой крест в руках князя Владимира создал ему славу распространителя православной веры.

С принятием православия в народных массах произошли глубокие внутренние процессы духовного возрождения. Недавние грубые язычники под влиянием учения Пра-

вославной Церкви становились благочестивыми христианами: среди них увеличивались добродетели и поднялась нравственность [2]. В сознании народа вырабатывались новые представления о жизни, новые идеи, новые понятия; люди стремились осуществить их в своей жизни. В этом духовном стремлении выделялись особенно религиозно настроенные люди, которые оставляли свои дома и уходили в уединенные места для молитвы и подвижнической жизни.

Православные храмы в Беларуси строились в большом количестве. Князья, бояре и народ любили созидать их. На это не жалели ни средств, ни труда. Любовь к храмостроительству, развившаяся в раннюю пору христианства на Руси, сохранилась в народе до последних времен.

Беларусы любили свои храмы и неукоснительно посещали посещали все богослужения. В отдаленные времена храмы и монастыри являлись очагами культуры и просвещения.

Все историки высоко оценивают духовно-воспитательную роль монастырей в Древней Руси. История не сохранила названий всех монастырей, существовавших в Беларуси со времени введения Христианства. Есть основание предполагать, что число их было очень велико.

Из перечня монастырей, существовавших в разные столетия на Беларуси, видно, как интенсивно развивалась религиозная жизнь в этом крае. Всеми историками признано, что православные монастыри на Руси были яркими светочами христианского учения, наставниками благочестия и источниками просвещения и грамотности. Под сенью креста в храмах объединились все слои общества, от князя до простолюдина. Сильные и богатые молились вместе с бедными и слабыми. В то время рабства и крепостничества в Беларуси не было. Это социальное зло появилось позже, принесенное чужеземцами, завладевшими страною [4]. Период лихолетья белорусские православные монастыри несли свою помощь народу, укрепляли его и давали духовные силы переносить все житейские невзгоды.

Такой расцвет православия продолжался несколько веков, практически до 1918 года. Советско-коммунистическая власть с первых же дней своего существования повела открытую борьбу с религией, особенно с православной верой. Борьба велась всевозможными методами: закрытием монастырей и церквей, обращением их в склады, театры, клубы; высмеиванием и оскорблением веры в Бога и церковных богослужений; устройством антирелигиозных лекций и докладов; печатанием и распространением литературы против православного духовенства, христианской веры и религиозной жизни; уничтожением священных книг; закрытием всех духовных школ и академий; запрещением религиозного воспитания детей и молодежи; арестом, расстрелом, ссылкой в концентрационные лагеря православных священников, монахов и верующих мирян [1].

Церковная жизнь еще более усложнялась с появлением обновленцев и живоцерковников, которые вводили новые обряды в богослужение, отвергали священные каноны Православной Церкви. Верующий народ смотрел на обновленческое духовенство, как на агента советской власти, и никакого уважения к нему не имел. Это были пастыри без паствы. Вскоре они исчезли с церковного горизонта. Они были последними разрушителями православной церковной жизни в Беларуси.

С приходом немецких войск с 1941 года верующие принялись за восстановление разрушенной церковной жизни. Находились священники, которые многие годы скрывали свой сан, опасаясь преследования. Верующие принимали их с любовью, отстраивали полуразрушенные церкви, приносили церковно-богослужебные предметы и книги, которые бережно хранили у себя дома от взора безбожников и гонителей веры [3]. Священникам приходилось совершать таинство крещения детей и взрослых десятками в один раз. Это было второе крещение Руси, как бы новое возрождение православной веры на всех просторах Беларуси.

Возрождение церковной жизни в Беларуси на рубеже 20-21 столетий стало возможным благодаря крушению той социально-политической системы, основу идеологии

которой составлял беспрецедентно воинствующий атеизм [2]. Опыт 20 столетия говорит о том, что несмотря на гонения, которым подвергалась церковь в Беларуси, Ее пастыри и паства сумели сохранить и приумножить веру, передав этот бесценный дар поколениям верующих, переступившим порог второго тысячелетия от Рождества Христова.

Этот опыт ясно показывает, что самые жесткие преследования, вызванные богоборческими силами, не способны сокрушить в человеке животворящее стремление к познанию Того, кто даровал ему жизнь на земле.

Список использованных источников

1. Белорусская Православная Церковь в XX столетии: спец-курс лекций для Минской Духовной Семинарии / священник Феодор Кривонос. – Минск: ВРАТА, 2008. – 255 с.

2. Лекции по истории Православной Церкви Беларуси / протоиерей Феодор Кривонос. – Минск: ВРАТА, 2012. – 240с.

3. Думин С. В. Другая Русь (Великое Княжество Литовское и Русское) // История Отечества: люди, идеи, решения. Очерки истории России IX – начала XX в. – М., 1991. – С. 105.

4. Фирсов Сергей. Русская Церковь накануне перемен (конец 1890-х – 1918 гг.). – М., 2002. – С. 222.

НРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛ

А.С. Тыновец

Белорусский государственный медицинский университет, Минск

Важнейшей составляющей развития общества, государства является нравственное становление детей, подготовка их к самостоятельной жизни. В условиях современной непростой ситуации в постоянно меняющемся мире, с учетом политических, социально-экономических, экологических и множества других проблем возникает необходимость переосмыслить существующие в учебно-воспитательном процессе проблемы с точки зрения общечеловеческих ценностей: доброты, порядочности, отзывчивости, сострадания.

Развивающаяся социализация ребенка «требует углубления содержания нравственно-эстетического воспитания, призванного стимулировать духовные потребности личности с опорой на нравственно-смысловой контекст содержания, задач, форм и методов православного воспитания» [5: 276].

Церковь как один из социальных институтов современности становится мощным фактором динамичного развития социокультурной среды, важной воспитательной платформой. В связи с этим совершенно очевидна необходимость обращения церкви к искусству как одному из важнейших средств раскрытия духовно-нравственного потенциала личности, стимулирования его развития.

В настоящее время одной из приоритетных воспитательных организаций дополнительного образования является воскресная школа. Осуществляя определенные культурно-образовательные услуги, воскресная школа способствует развитию нравственности, этико-эстетических чувств детей. Целостное духовно-нравственное и социальное формирование личности ребенка происходит путем приобщения к православным, патриотическим, культурно-историческим традициям своей Родины посредством создания единой непрерывной социально-педагогической среды, ориентированной на национальные культурные ценности.

Формирование духовно-нравственного потенциала, развивающегося в соответствии с принципами красоты и добродетели, становится одной из важнейших

задач современных наук. На первый план выходят вопросы, касающиеся нравственного самоопределения и эстетического возрождения как отдельного человека, так и сообщества людей в их взаимодействии.

Воскресная школа интегрирует значительные ресурсы мировоззренческого, нравственного и эстетического воспитания. Деятельность в воскресных школах имеет духовно-практическую значимость. Она направлена на нравственно-эстетическое воспитание подрастающего поколения, обогащение их духовного мира. Нравственное воспитание открывает большие возможности для развития у младших школьников эстетического отношения к искусству и действительности, способствует духовному становлению детей. Воскресным школам предстоит стать примером действенного воспитательного процесса в формировании ответственной, деятельной, творческой личности.

В Беларуси социальный заказ на формирование духовной и нравственной личности, способной играть активную роль в социально-экономическом и культурном развитии общества, возводится в ранг государственной политики. В важнейших нормативно-правовых документах, среди которых закон «Об образовании», Всеобщая декларация прав человека, Национальная доктрина образования, Концепция развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года, с особой остротой стоит задача нравственно-эстетического возрождения общества, поэтому в современной воскресной школе морально-эстетическое воспитание должно стать приоритетным направлением становления человека.

Правовую основу духовно-нравственного развития личности в деятельности воскресных школ составляют Акты международного права, Конституция, Законы Республики Беларусь, нормативные правовые акты совета министров, нормативные правовые документы министерства образования Республики Беларусь, а также официальные документы Русской православной церкви.

На современном этапе Министерство образования Республики Беларусь и Белорусская православная церковь подписали такие нормативные правовые акты, как «Соглашение о сотрудничестве», «Программу сотрудничества», разработанную на основе Конституции Республики Беларусь, Кодекс Республики Беларусь об образовании, Законы Республики Беларусь «О правах ребенка» и «О свободе совести и религиозных организациях» и др.

В настоящее время в Республике Беларусь нет единой определенной программы воскресных школ. Деятельность воскресных школ на территории Беларуси регламентируется общецерковными документами Русской Православной Церкви: «Образовательная концепция Русской Православной Церкви» (документ принят определением Священного Синода РПЦ от 27 декабря 2016 года, журнал № 107); «О религиозно-образовательном и катехизическом служении в Русской Православной Церкви» (документ утвержден определением Священного Синода РПЦ от 27.12.2011, журнал № 152); «Стандарт учебно-воспитательной деятельности в воскресных школах (для детей) Русской Православной Церкви на территории Российской Федерации»; «Положение о деятельности воскресных школ для детей Русской Православной Церкви на территории Российской Федерации»; «Рекомендации для специалистов епархиальных отделов религиозного образования и катехизации по планомерному и эффективному проведению аттестации воскресных школ (для детей)»; «Типовой устав воскресной школы»; проект «Воскреска».

На территории Беларуси деятельность воскресных школ регулируется стандартом учебно-воспитательной работы, положением о деятельности воскресных школ, Программой сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской православной церковью на 2020–2025 гг.

Деятельность воскресных школ направлена на приобщение и освоение ее участниками духовно-нравственных ценностей, которые содержат в себе неограниченные педагогические возможности для нравственно-эстетического воспитания подрастающего поколения. Особенностью педагогической деятельности воскресной школы является наличие в ее составе воспитательного института – Церкви, которая призвана направлять

и регулировать содержание воспитательной деятельности в воскресной школе, а через школу – в семье. Такая триединая среда (церковь, воскресная школа, семья) способствует единообразному пониманию смысла процесса воспитания и согласованному педагогическому воздействию на воспитуемых. Специфика воздействия заключается в использовании внешних и внутренних церковных средств на человека. К внешним средствам относится сама обстановка храма с многовековым укладом и традициями, с ее культурными элементами, выраженными в церковном искусстве – живописи, иконописи, архитектуре, вышивке, колокольном звоне, изготовлении благовоний, писании и украшении книг, пении, гимнографии. К внутренним – сам воспитательный процесс преобразования нравственно-эстетических чувств с помощью разнообразия методов, средств и форм деятельности. Применение различных жанров искусств в храме для воспитания высоконравственных качеств человека является неотъемлемой частью воспитательного процесса воскресных школ [3: 134]. Различные жанры искусства влияют на воспитание человека, вовлекают его в свою сферу, оказывая словесное, вербальное и чисто эмоциональное воздействие.

К вопросам воспитания нравственно-эстетических чувств детей младшего школьного возраста обращались ученые педагоги-практики С.П. Баранова, Л.А. Безбородова, Л.И. Бурова, Т.Г. Зайцева, Т.В. Надолинская, А.Ж. Овчинникова, М.С. Осеннева, В.П. Острогорский, В.А. Сухомлинский, Н.А. Терентьева и др. Влияние эстетической среды на формирование нравственно-эстетических чувств подчеркивали Л. Мейсон, М. Монтессори, К. Орф, Л.П. Печко, СТ. Шацкий и др. О значимости социальных и эстетических чувств в формировании нравственной личности раскрыто в трудах В.К. Бакшутова, Б.Т.Лихачева, С.Л. Рубинштейна, Г.Я. Трошина, Г.Х. Шингарова, Л.Г. Юлдашева, П.М. Якобсона и др. Педагоги, обращающиеся к вопросам сущности формирования нравственно-эстетических чувств К.А. Альбуханова-Славская, С.Л. Рубинштейн, В.Д. Шадриков.

Младший школьный возраст имеет особое значение в воспитании нравственно-эстетических чувств личности. В этот период у ребенка происходит интенсивное развитие социальных отношений, формирование эмоционально-чувственного познания, он начинает понимать и осваивать нравственные категории. В это же время младший школьник познает и осознает эстетическую сторону окружающего мира, проявляет интерес к различным видам деятельности, в частности, к художественной. Этому способствует то, что ребенок сам активно участвует в познании окружающего мира, общается с ровесниками, взрослыми. Условия для духовно-нравственного формирования личности создаются и в семье, и в школе, и в учреждениях дополнительного образования.

Список использованных источников

1. Волчегорская, Е.Ю. Интеграция основного и дополнительного образования как фактор повышения качества жизни младших школьников / Е.Ю. Волчегорская // Начальная школа. – 2011. – № 3. – с.95-98.

2. Лепешинский Игорь, Гончаров Олег, Семочкин Игорь Детский музыкальный катехизис / И. Лепешинский, О. Гончаров, И. Семочкин // Для воскресных школ, лицеев и гимназий. – Восхождение-2008. – 254 с.

3. Малахова, И.А. Развитие личности. Способность к творчеству, одарённость, талант : Пособие для педагогов, кл. рук., психологов общеобразоват. шк., педагогов-организаторов внешк. учреждений: В 2 ч. Ч. 1. / И.А. Малахова. – Мн. : Бел. навука, 2002. – 158 с.

4. Маслов, Н. В. Духовные и нравственные основы образования и воспитания; Семья как субъект образования и воспитания : учеб. пособие для высш. Учеб. заведений, ведущих подготовку по направлению 050100 «Педагогическое образование» / Н. В. Маслов ; Московская пед. акад. – Белгород : Самшит-издат, 2013. – 503 с.

5. Маслов, Н. В. Основы русской педагогики: православное воспитание как основа русской педагогики (по трудам схиархимандрита Иоанна (Маслова) / Н. В. Маслов ;

Московская пед. акад. – Изд. 4-е, доп. – М. : Самшит-издат, 2007. – 542 с.Мекрюков Андрей, священник;

6. Маслов, Н. В. Православное воспитание как основа русской педагогики / Н. В. Маслов. – М. : Самшит-издат, 2007. – 544 с

7. Момот, Е.О. Основы христианской нравственности: учебное пособие для воскресных школ. Начальная ступень. Часть I. Нравственный закон Божий / Андрей Мекрюков; Е.О. Момот. – М.: Издательство Московской Патриархии Русской Православной церкви, 2014. – 96 с.

1030 ГАДОЎ ПРАВАСЛАЎЯ НА БЕЛАРУСКІХ ЗЕМЛЯХ: АД ВЫТОКАЎ ДА СУЧАСНЫХ ВЫКЛІКАЎ

В.В. Шапялевіч
Пінкавічы

Поўную карціну развіцця праваслаўя на терыторыі Беларусі і яе сучаснага становішча нельга ўявіць без кароткага экскурсу ў гісторыю канфесій у спалучэнні з пэўнымі эпізодамі этнічнай гісторыі беларускага народа.

У канфесійнай гісторыі нашай краіны можна вылучыць некалькі перыядаў:

1) X-XV стагоддзі – ад прыняцця хрысціянства да стварэння незалежнай Літоўскай мітраполіі;

2) XVI-XVIII стагоддзі – канфесійная гісторыя зямлі Беларусі і Вялікага Княства Літоўскага ў складзе Рэчы Паспалітай;

3) канфесійная гісторыя Беларусі ў XIX - пачатку XX стагоддзя:

4) паслякастрычніцкая гісторыя рэлігій у Беларусі да 1991 года;

5) сучасная канфесійная структура беларускага грамадства.

У X стагоддзі на беларускіх землях трывала ўкаранілася хрысціянства, яго ўсходняе адгалінаванне, якое прыйшло з Візантыі. Пасля пашырэння хрысціянства ранейшыя паганскія святы і аб рады беларускага народнага календара зліліся з адпаведнымі па часе датамі царкоўнага календара, атрымалі новыя найменні і хрысціянскую дагматыку - у дадатак да зместу. Але праўдзівы змест гэтых трансфармаваных святаў заставаўся паранейшаму паганскім, бо прыстасаванне хрысціянскага календара да народнага адбылося спачатку толькі фармальна. І, ажно да XIX-XX стагоддзяў, беларускі народ па-свойму асэнсоўваў значную частку царкоўных святаў: сведчаннем таму - сляды паганства, якія захаваліся ў хрысціянскай абраднасці і часткова дайшлі да нашых часоў. Таму многія даследнікі лічаць, што менавіта беларуская абраднасць з'яўляецца найбольш спрыяльным грунтам для вывучэння самых архаічных пластоў у славянскіх традыцыях з прычыны ацалелых адбіткаў паганства ў святах і абрадах беларусаў.

Ужо ў X-XI стагоддзях на беларускіх землях існавалі епіскапскія кафедры; сфармаваліся пэўныя элементы праваслаўнага богаслужэння, якія ў агульных рысах дайшлі да нашых часоў - пераняты ад Візантыі каляндар асноўных і двунадзесятых святаў з іх канонамі, літургіяй, царкоўным паданнем і спевамі на царкоў наславянскай і грэцкай мовах. У XI-XIII стагоддзях адбываецца фармаванне новых айчынных святаў, звязаных з ушанаваннем гістарычных асобаў (напрыклад, найпадобнейшай Еўфрасінні, ігуменні Полацкай, і Кірыла, епіскапа Тураўскага), а таксама святаў, прысвечаных падзеям айчыннай і царкоўнай гісторыі. У гэты перыяд складваюцца свае царкоўныя песняспевы замест грэцкіх, каноны і стыхіры на гэтыя падзеі і імёны, што знаходзіць адлюстраванне ў тагачасных богаслужбовых кнігах. Фармуецца і праваслаўны клір з суайчыннікаў, якія ў штодзённым жыцці, у літаратуры, а таксама пад час богаслужэння карысталіся зразумелай для народа мовай.

Прыняцце хрысціянства зрабіла станоўчы ўплыў на развіццё нацыянальнай культуры і нацыянальнай самасвядомасці беларускага этнасу. Хрысціянскія ідэі арганічна перапляліся з паганскімі ўяўленнямі аб свеце і Сусвеце і знайшлі ўвасабленне ў беларускіх традыцыях і абрадах.[1]

Праваслаўная царква заставалася галоўнай рэлігіяй у Вялікім Княстве Літоўскім да XVI стагоддзя. Першапачаткова беларуская праваслаўная царква падпарадкавалася Кіеўскай мітраполіі, потым - Маскоўскай. У 1416 годзе пры вялікім князі Літоўскім Вітаўце была створана самастойная Літоўская мітраполія, на чале якой знаходзіўся мітрапаліт Кіеўскі і Літоўскі, у якую ўвайшлі 7 епархій. Яна існавала да XIX стагоддзя.

Лёс праваслаўнай царквы на працягу XVI-XVIII стагоддзяў таксама зазнае пэўныя змены, звязаныя з пераходам большасці насельніцтва ва уніяцтва, а большасці магнатаў і шляхты - у каталіцтва. Праз гэта, паводле тагачасных сведчанняў, у другой па лове XVIII стагоддзя праваслаўная царква ў Беларусі ўяўляла сабой відовішча "надзвычайнага спусташэння". У цэрквах адсутнічаў рытуальны посуд, бракавала службоўнікаў. Пры нешматлікіх, амаль запусцелых і цудам ацалелых храмах заставалася вельмі мала прыхаджан, і набажэнствы адбываліся толькі на храмавыя святы і Вялікдзень.

Тым не менш у гісторыі беларускай праваслаўнай царквы гэты перыяд характарызуецца імкненнем да незалежнасці ад Маскоўскай мітраполіі. У Вялікім Княстве Літоўскім адбываецца пераход на новы грыгарыянскі каляндар (існаваў да XIX ст.). Святары карыстаюцца старымі "Даніканаўскімі" службоўнікамі, распрацоўваюцца чынапаследаванні таінстваў і розных асвячэнняў для пра васлаўных святароў на тэрыторыі ВКЛ. [2]

Менавіта ў XVI-XVII стагоддзях адбываецца фармаванне некаторых спецыфічных рысаў беларускіх праваслаўных святаў: з'яўленне святочных дзён, прысвечаных новым беларускім святым, культу цудатворных ікон Божай Маці існаванне братчын, ушанаванне пятніц.

У гэты перыяд праваслаўная царква на беларускіх землях набыла статус дзяржаўнай і ўвайшла ў склад Рускай праваслаўнай царквы на чале са Свяшчэнным Сінодам. Да Першай сусветнай вайны ў Беларусі існавала пяць праваслаўных епархій, кожная з якіх мела кафедру вікарната епіскапа.

Тым жа часам праводзілася афіцыйная палітыка дэнацыяналізацыі і русіфікацыі, адным са сродкаў якіх служыла і царква. Яна датычыла і "ачышчэння праваслаўнай богаслужбовай практыкі", якая, паводле сведчанняў расійскіх святароў, што служылі ў беларускіх прыходах, мела на сабе выразныя сляды ўплыву каталіцкай і уніяцкай абраднасці. Да 1880-х гадоў "тысячы праваслаўных святароў Заходняга краю Расіі" служылі па старых богаслужбовых кнігах (нярэдка уніяцкага паходжання) з прычыны "неразумення шкоднасці і антыправаслаўнага характару уніяцкіх кніг".[3]

У 1864 годзе пры Міністэрстве унутраных спраў Расійскай ім перыі былі распрацаваны статыстычныя матэрыялы, якія адлюстроўвалі канфесійную структуру Беларусі па губернях. У іх падаюцца наступныя лічбы: у пяці беларускіх губернях (Віленскай, Ві цебскай, Гродзенскай, Магілеўскай і Мінскай) налічвалася каля 9/10 праваслаўных вернікаў і 1/10 рыма-каталікаў.

Найбольш падрабязныя звесткі па гэтым пытанні атрыманы пад час Першага усеагульнага перапісу насельніцтва Расійскай імперыі ў 1897 годзе. Згодна з гэтымі дадзенымі, у 40 паветах з большасцю беларускага насельніцтва 66,6% залічвалі сябе да праваслаўнага веравызнання (у тым ліку 62,3% беларусаў), 18,1 % - да каталіцтва (з іх 12,4% - беларусы), 13,5% да іудаизму, 1,8% - да астатніх рэлігій. Найбольш высокая доля праваслаўнага насельніцтва назіралася сярод жыхароў Магілеўскай губерні 83,1% (з іх 80,6% - беларусы); каталіцкага - у Віленскай губер ні - 58,8% (з іх 32,8% - беларусы).

У паслякастрычніцкі перыяд, у 1920-1930-х гадах канфесійная гісторыя Усходняй і Заходняй Беларусі мела адрозненні, абумоўленыя рознымі гістарычнымі лёсамі. Ва ўсходніх губернях Беларусі, у якіх з 1918 года ўсталявалася савецкая ўлада, пачалася жорсткая барацьба з рэлігіямі: зачыняліся цэрквы і манастыры (іх пазней перабудоўвалі ў

сховішчы, клубы, школы ды іншыя установы); падвяргаліся перасследу і рэпрэсіям духавенства (незалежна ад веравызнання), манахі, вернікі. Так, у турмах і лагерах загінулі амаль усе праваслаўныя святары і епіскапы Савецкай Беларусі. І як вынік "барацьбы з рэлігійнымі забабонамі мінулата", у дава енны перыяд амаль усе канфесі страцілі значную частку сваіх малітоўных будынкаў, цэркваў, касцёлаў. [4]

У Заходняй Беларусі, якая да 1939 года знаходзілася ў складзе Польшчы, праваслаўная царква была аўтакефальнай і падпарадкоўвалася мітрапаліту Варшаўскаму Дыянісію. Там жа ажыццяўлялася актыўная дзяржаўная палітыка акаталічвання і апалячвання праваслаўнага насельніцтва. У выніку, не толькі было зачынена мноства праваслаўных храмаў, але і зменшылася (праўда, нязначна) доля праваслаўнага насельніцтва, згодна з дадзенымі перапісу 1921 і 1931 гадоў - з 57,3 да 56,6%.

Пасля аб'яднання Усходняй і Заходняй Беларусі кіраўніцтва СССР было вымушана лічыцца з новымі масамі пабожнага на сельніцтва на далучаных землях і, каб не выклікаць адкрытых канфліктаў, стварыла выгляд рэлігійнай талерацыі, адначасова пры пыніўшы ганенні на канфесіі не толькі ў Беларусі, але і па ўсёй краіне. Цікава тое, што дзейнасць праваслаўнага і каталіцкага духавенства Заходняй Беларусі сталі асновай, як мы убачым далей, для аднаўлення і развіцця духоўнага і царкоўнага жыцця на сельніцтва Беларусі. Адначасова працягваўся працэс фармавання беларускай хрысціянскай традыцыі са сваімі рэгіянальнымі асаб лівасцямі.

У гады Другой сусветнай вайны на тэрыторыі Беларусі, акупаванай немцамі, са згоды нямецкіх акупацыйных уладаў былі адчынены праваслаўныя і каталіцкія храмы, дзейнічалі пратэстанцкія абшчыны - галоўным чынам ва ўсходніх абласцях Беларусі, а заходніх рэлігійныя арганізацыі не спынялі свайго існавання з да ваенных часоў. Нямецкія ўлады разглядалі рэлігію як адзін са сродкаў барацьбы з "бязбожнымі бальшавікамі" і таму спрыялі дзейнасці рэлігійных абшчын.

У аснову дзейнасці праваслаўнай царквы былі пакладзены ідэі нацыянальнага адраджэння: набажэнства на царкоўнаславянскай, пропаведзі, справаводства - на нацыянальнай мовах, зварот да старых традыцый (напрыклад, да старога календара), імкненне да аднаўлення аўтакефаліі Беларускай праваслаўнай царквы.

Аднак фактычна ўсе рэлігійныя арганізацыі знаходзіліся пад жорсткім кантролем акупацыйных уладаў. Так, напрыклад, рэгламентаваліся ўсе даты рэлігійных святаў, нярэдка на загад уладаў іх пераносілі на нядзелю, трыманне пастоў; забараняліся вялікія зборы вернікаў на богаслужбах, асабліва ў будзённыя дні. Пад час вайны трансфармавалася стаўленне савецкай дзяржавы да рэлігійных арганізацый. [5]

Спецыфіка рэлігійнай сітуацыі ў Беларусі.

Спецыфіка рэлігійнай сітуацыі ў Беларусі вызначаецца перш за ўсходняй цывілізацый, з пачарговым дамінаваннем каталіцтва і - на стыку заходняй і праваслаўя. Дзяржавы, якія існавалі ў розныя гістарычныя перыяды на тэрыторыі сучаснай Беларусі, заўсёды вызначаліся поліканфесійнасцю. У цяперашні час у Беларусі ёсць 26 рэлігійных накірункаў, большасць з іх маюць сваю ўласную даўнюю гісторыю.

На беларускіх землях па чарзе дамінавалі праваслаўе, якое на лежыць да ўсходняй і каталіцтва, якое знітавана з заходняй культурнай традыцыяй (выяўлялася супольна з пратэстантызмам). Так, напрыклад, у XVIII стагоддзі, калі землі Беларусі ўваходзілі ў склад Рэчы Паспалітай, да 80% насельніцтва былі католікамі (усходняга і заходняга абраду); зараз, больш чым праз дзвесце гадоў, да 80% вернікаў складаюць праваслаўныя.

Працэсы станаўлення і фармавання канфесійнай структуры беларускага грамадства непарыўна звязаны з гістарычнымі этапамі станаўлення нацыянальнай культуры і самасвядомасці: гэта - выкарыстанне нацыянальнай мовы ў набажэнстве, фармаванне і нацыянальнага кліру, захаванне народных (ад часоў паганства) элементаў у царкоўных святах, абрадах, традыцыях. Царкоўная абраднасць і мова набажэнства на землях Беларусі заўсёды знаходзіліся ў залежнасці ад той канфесіі, якая дамінавала ў грамадстве, прычым на тэрыторыі Беларусі ў рэдкія гістарычныя перыяды яны карысталіся нацыянальнай мовай. Гэта бы по звязана з тым, што праваслаўная і каталіцкая цэрквы, час ад часу

то адна, то другая пераважалі, нярэдка выступалі як сродак ажыццяўлення палітыкі суседніх супраціўных дзяржаў - Рэчы Паспалітай і Масковіі. [6]

Што да абрадаў, святаў і традыцый, то яны займаюць на столькі значнае месца ў жыцці грамадства, што пры выцясненні старой рэлігіі новая звычайна ўбірае ў сябе элементы святаў і ры туалаў папярэдніцы, улучае іх у свой каляндар. Гэты важны фактар спрыяе ўмацаванню сацыяльнай стабільнасці, парадку і раўнавагі у грамадстве, згладжваючы супярэчнасці паміж прыхільнікамі старой і новай рэлігіі. Падобныя працэсы адбываліся ў Беларусі і ў той гістарычны перыяд, калі на змену паганству прыйшло хрысціянства і пазычыла мноства элементаў паганскага культу; і ў часы існавання Вялікага Княства Літоўскага, калі праваслаўе ў XVI - XVIII стагоддзях было выціснута каталіцтвам і уніяцтвам (прычым апошняе практычна цалкам увабрала ў сябе праваслаўную абраднасць); і ў XIX стагоддзі, калі на змену уніі прыйшло праваслаўе, якое ў сваю чаргу шмат што пазычыла ад каталіцкай і уніяцкай абраднасці.

Такім чынам і сфармаваліся рэгіянальныя асаблівасці беларускай царкоўнай абраднасці, якія адрозніваюць яе ад хрысціянскай абраднасці іншых народаў, а таксама адлюстроўваюць асаблівасці нацыянальнай самасвядомасці і культуры. Гэтыя ўзаемапранікненне і ўзаемаўплыў рысаў праваслаўных і каталіцкіх абрадаў найбольш поўна ўвасобіліся ў ідэі уніі.

Акрамя таго, у розныя гістарычныя эпохі складваюцца такія асаблівасці беларускага этнасу, як талерантнасць, павага, захаванне традыцыйных рысаў у культуры, паганскіх і царкоўных хрысціянскіх рысаў - у ментальнасці і абраднасці (хоць некато рыя даследнікі лічаць, што апошні культурны сінтэз даволі складаны і супярэчлівы). [7]

Апошнім часам у Беларусі адбываюцца працэсы, якія завяршаюць фармаванне этнічнай самасвядомасці і звязаны з рэлігійнай ідэнтыфікацыяй. У новых умовах ужо фактычна склаўся Беларускі касцёл, а праваслаўная царква, захоўваючы сваё арганізацыйнае падпарадкаванне Маскоўскай Патрыярхіі, займела новую назву - Беларуская праваслаўная царква. Абедзве цэрквы прызнаюць і ужываюць беларускую мову. У 1999 годзе з нагоды святкавання 10-й гадавіны Таварыства беларускай мовы яе кіраўніцтва звярнулася да гіерархаў праваслаўнай, каталіцкай і пратэстанцкай цэркваў Беларусі з прапано вай прачытаць малітву за беларускую мову, тэкст якой напісала мінская школьніца Марыя заяц. Праваслаўная царква на чале з Філарэтам, мітрапалітам Мінскім і Слуцкім, Патрыяршым экзархам усяе Беларусі, вельмі прыязна паставілася да гэтай прапа новы, а благаславенне мітрапаліта было разаслана па ўсіх епархіях Беларусі. Пробашч касцёла св. Сымона і Алены (г. Мінск) Уладзіслаў Завальнюк, імя якога католікі звязваюць з Беларускім касцёлам, заклікаў усіх хрысціян Беларусі прыйсці ў храмы і прачытаць гэтую малітву.

27 чэрвеня 1999 года ў двух буйнейшых праваслаўных саборах (Свята-Духавым кафедральным і Свята-Пятра-Паўлаўскім) адбыліся маленні за беларускую мову. У той жа дзень падобныя ма ленні прайшлі і ў іншых праваслаўных цэрквах, касцёлах і нават мячэцях. Прычым у СМІ падкрэслівалася важнасць "звароту бела рускага духавенства" да пытанняў нацыянальнай мовы і культуры, бо "агульнавядома, што царква мае велізарны ўплыў на розум нашых суайчыннікаў".

Беларуская праваслаўная царква таксама адчула на сабе ўплыў ідэяў нацыянальнага адраджэння. Так, пад час свята Сабора усіх Беларускіх Святых 20 чэр веня 1999 года ўпершыню адбылася літургія на беларускай мове на тэрыторыі Гродзенскай епархіі. Да гэтага ў праваслаўных храмах г. Гродна набажэнства праходзіла на царкоўнаславянскай мове. Літургія на беларускай мове была звязана з асвячэннем месца будаўніцтва новага храма. У святочную нядзелю, пасля літургіі па беларуску ў старажытнай Каложскай царкве XII стагоддзя, не калькі сотняў вернікаў крыжовым ходам прайшлі ад Каложы у раён горада, дзе плануецца пабудаваць бажніцу ў гонар Сабора Усіх Беларускіх Святых. Як сказаў ігумен Каложскай царквы айцец Аляксандр, "ад сэрца горада, якім усё ж з'яўляецца не Скідальскі базар і не плошча Леніна, а Каложа, ад самага старажытнага

храма крыжовы ход праклаў шлях да храма новага. Літургію на беларускай мове благаславіў епіскап уладыка Арцемій. Пэўна, для гэтага ўжо наспела патрэба".[8]

Такім чынам, зрабіўшы разгляд і аналіз станаўлення Беларускай праваслаўнай царквы, можна прыйсці да выніку, што праваслаўе мае глыбокія гістарыныя карані і звязана з менталітэтам этнасу, таму і захавалася глыбока у жыцці беларусаў. На афіцыйных рэспубліканскіх мерапрыемствах, такіх, як Дзень Незалежнасці, заўсёды прысутнічаюць лідэры праваслаўнай цэрквы. Закон "Аб святочных днях у Рэспубліцы Беларусь", прыняты 19 снежня 1991 года Вярхоўным Саветам Рэспублікі Беларусь, прызнаў святочнымі днямі на ўзроўні дзяржаўных святаў вялікія рэлігійныя святы праваслаўнага і каталіцкага календара Вялікдзень, Радаўніцу (Дзень памяці) і Нараджэнне Хрыстова.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Верашчагина А., Гурко А. Гісторыя канфесій у Беларусі. Мінулае і сучаснасць. Мн.,2000

2. Бабосаў Я.М. Сацыядынаміка рэлігійнасці рэлігійнай сітуацыі ўпостсацыялістычнай Беларусі // Весці АН Беларусі. 1995. № 3.

3. Ждановіч І. Першавера продкаў // Роднае слова. 1996. № 8.

4. Зайкоўскі Э.М. Касмалагічныя ўяўленні старажытнага насельніцтва Беларусі // Гістарычна-археалагічны зборнік памяці Міхася Ткачова, Ч.1.Мн., 1993. С. 79-93.

5. Зайкоўскі Э.М. Культы свяшчэнных крыніц і рэк у старажытных жыхароў Беларусі // Тез. докл. Усебеларускай канф. гісторыкаў "Гістарыч- ная навука і гістарычная адукацыя ў Рэспубліцы Беларусь (новыя кан- опцыі і падыходы)". Мн., 1993. Ч. 1. С. 25-

6. Салавей Л.М. Элементы індаеўрапейскай духоўнай спадчыны ў вобразнай сістэме // Узроўні агульнасці фальклору усходніх славян. Мн., 1993. С. 24-28.

7. Чаквін І., Церашковіч П. Беларусы // Энцыкл. гісторыі Беларусі. Т. Г.

8. Шупа С. 3 гісторыі новабеларускіх перакладаў Бібліі // Веснік

МИЛОСЕРДИЕ ИСТИННОЕ И МНИМОЕ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (НА ПРИМЕРЕ РОМАНОВ СТЕФАНА ЦВЕЙГА «НЕТЕРПЕНИЕ СЕРДЦА» И МИХАИЛА ГЕРЧИКА «…ОТДАЕШЬ НАВСЕГДА»)

Е.А. Шоколо

ГУО «Высоковская средняя школа» Каменецкого района

Человеку свойственно сострадать. В современном обществе большой опасностью, которая подстерегает всех, является моральное, духовное разложение личности. Еще Я. А. Коменский отмечал, что «мир полон ненормальных явлений, в борьбе с которыми оказываются бессильными и государство, и служители церкви, оттого что не прилагается серьезных усилий к прекращению источников зла» [2, с. 35].

Одной из важных проблем современного общества является проблема взаимоотношений с людьми с ограниченными возможностями. Люди с ограниченными возможностями зачастую замыкаются в себе, злятся на себя и окружающих, особенно если раньше они были здоровы, и немощь наступила внезапно. Эмоциональное состояние этих людей характеризуется тревожностью и неуверенностью в будущем, пессимизмом. В такой ситуации очень важным является правильное отношение окружающих к людям с ограниченными возможностями.

Проблема милосердного отношения к ним в литературе рассматривается давно. Сострадание и жалость движут Фродо, когда он защищает Голлума от Сэма («Властелин колец» Дж. Р. Р.Толкина), сострадание же руководит Наташей Ростовой, когда она приказывает освободить подводы от вещей и отдать их раненым («Война и мир»

Л. Н. Толстого). В литературе, одна из главных функций которой – заставить размышлять, милосердие и сочувствие очень часто становятся важными качествами героев. Его мы видим в повестях А. Алексина «Раздел имущества» и В. Короленко «Слепой музыкант». Однако милосердие бывает разным.

Для сравнительного анализа различного отношения к людям с ограниченными возможностями и результатов этого отношения были выбраны романы Стефана Цвейга «Нетерпение сердца» и Михаила Герчика «…Отдаешь навсегда». Ситуация с главными героями в чем-то схожа: оба вначале были здоровыми людьми, но затем их жизнь резко измелилась.

«Нетерпение сердца» - первый и единственный роман С. Цвейга. Действие романа происходит в небольшом провинциальном городке бывшей Австро-Венгрии накануне войны. Герой его, молодой лейтенант Антон Гофмиллер, знакомится с дочерью местного богача Кекешфальвы, которая влюбляется в него. Эдит Кекешфальва больна: у нее парализованы ноги. Гофмиллер – честный человек, он относится к ней с дружеским участием и только из сострадания делает вид, что разделяет ее чувство. Гофмиллер даже не рассматривает девушку в качестве объекта симпатии, он не догадывается, что больные ноги не лишили Эдит способности любить. *«Я поцеловал ее в губы, по доброй воле поцеловал. Лишь для того, чтобы ее успокоить; и потом, я знал, что ей никогда не выздороветь… На таких не женятся, она ведь не настоящая женщина, она ведь… все равно, они меня не выпустят, нет, мне уже не видать свободы… Старик повис на мне, ухватился за мое сострадание, за мое проклятое сострадание…»* [4, с. 242].

«Господи, чего они только не наговорят… а я ведь и сам толком не знаю, как я мог обручиться с этим… с этим искалеченным существом» [4, с. 243].

Он считает милосердием свои визиты, общение и даже помолвку. Ему кажется, что этим он выполняет какую-то особую миссию. Однако именно такое отношение и приводит Эдит к смерти.

Противоположностью Гофмиллера в романе является доктор Кондор. В отличие от лейтенанта, он понимает, что любовь Эдит – это результат авансов офицера, которые он делал девушке, и сострадание, принятое за любовь. Кондор женат на слепой женщине, но воспринимает ее как обычного человека. Кондор женат на слепой женщине, но воспринимает ее как обычного человека: «*Он подошел к слепой и нежно погладил ее седые спутанные волосы. Это прикосновение сразу преобразило ее. Выражение страха, только что искажавшее ее лицо, исчезло от этой нежной ласки* [4, с. 198].

Итак, в своем романе «Нетерпение сердца» С. Цвейг рассуждает о двух типах сострадания. Одно - трусливое, основанное на простой жалости к несчастьям ближнего, Цвейг называет «нетерпением сердца». Оно скрывает инстинктивное желание человека защитить свой покой и благополучие и отмахнуться от настоящей помощи страждущему. Другое - мужественное, открытое сострадание, не боящееся правды жизни, какой бы она ни была, и ставящее своей целью оказание реальной помощи человеку. Цвейг, отрицая своим романом бесплодность сентиментального "нетерпения сердца", пытается преодолеть созерцательность своего гуманизма и придать ему действенный характер.

Роман белорусского писателя Михаила Герчика «…Отдаешь навсегда» написан в других условиях, нежели роман Стефана Цвейга, но проблема взаимоотношений здоровых людей и людей с ограниченными возможностями в нем стоит очень остро. Главный герой произведения, Саша Левашов, в 13 лет подорвался на мине, оставшейся с войны, когда сбежал с другом Димкой с уроков. Димка погиб, а Сашка остался без рук и ног. Его жизнь после трагедии – это череда встреч с разными людьми, играющими свою роль в его судьбе.

Саша не просто выжил, он не сломался, получил образование, влюбился. Взаимоотношения молодого человека с Лидой – это и ода любви, и повесть об огромной трагедии. Их история развивается нетипично: в любви первой признается Лида, она же впоследствии готова уйти с собственной свадьбы, если только Саша скажет, что тоже ее любит. И в разрыве с мужем Лида делает первый шаг, осознав невозможность жить с нелю-

бимым человеком. И, когда наконец Лида вырывает из Саши признание в любви, все становится на свои места. И, когда наконец Лида вырывает из Саши признание в любви, все становится на свои места:

«Скажите пожалуйста, на земле три миллиарда людей, а она так одинока!.. Что ты знаешь об одиночестве, когда и где ты успела с ним познакомиться? Будь ты человек, а не сволочь, ты не пришла бы ко мне, ты не должна была ко мне приходить, это такая подлость, что ты ко мне пришла… Ты ведь знаешь, знаешь, что я тебя люблю, что я выдираю из себя эту любовь, как врачи выдирали из меня осколки, потому что ты предашь меня еще быстрее и легче, чем Костю Малышева, а перенести это я не смогу» [1, с. 55].

Отношения Саши и Лиды в корне отличаются от отношений Гофмиллера и Эдит, так как в их основе – любовь. Лида интуитивно понимает, что Саше важно чувствовать себя таким, как все, не пытается что-то сделать вместо него или подчеркнуть его немощь.

Саше важно ощущать себя полноценным человеком. Это именно то ощущение, которого лишена Эдит. Саша выделяет людей, относящихся к нему без скидок на инвалидность. Это его друзья в родном городе: дядя Петя Щербаков, Гена Щербаков, Лейба. В Минске это в первую очередь Андрей и Тамара, ставшие Саше настоящей семьей. «*Андрей никогда не лез ко мне с зажженной спичкой, видя, что я вожусь в курилке с коробком, не старался во что бы то ни стало выхватить у меня и донести до столика поднос с едой, и Тамара не набивалась с предложениями пришить мне пуговицу или постирать рубашку, даже когда я жил у них. Но именно эти двое, а не те, добренькие и жалостливые, стали самыми родными мне людьми, потому что с ними я не думал ни о руках, ни о протезах…»* [1, с. 200].

В результате работы над данным исследованием мы пришли к следующим выводам:

1. В литературе тема милосердия возникает достаточно часто. Частое обращение к теме милосердия и сострадания обусловлено гуманистическим принципом литературы и является закономерным.
2. В романах Стефана Цвейга «Нетерпение сердца» и Михаила Герчика «…Отдаешь навсегда» наблюдаются противоположное отношение окружающих к людям с ограниченными возможностями. В романе «Нетерпение сердца» герой, испытывая жалость, вселяет в девушку надежду на взаимность, что приводит ее к гибели. В романе «…Отдаешь навсегда» герой выживает только благодаря людям, милосердие которых проявлялось в признании его равным, а не отличающимся от других.

Исходя из вышесказанного, нами был составлен **кодекс поведения** при общении с людьми с ограниченными возможностями:

1. Общение должно строиться на уважительности, гуманности, вежливости.
2. При общении не нужно избегать зрительного контакта, так как человек может заподозрить, что вам неприятно это общение.
3. Не говорите громче, чем обычно, если ваш собеседник не имеет проблем со слухом.
4. Стремитесь держаться на равных, не пытаясь показать свое физическое превосходство.
5. Не нужно делать вместо человека с ограниченными возможностями то, что ему по силам.
6. Если вам кажется, что он сам не справится, спокойно уточните, нужна ли помощь.

В романах Стефана Цвейга «Нетерпение сердца» и Михаила Герчика «…Отдаешь навсегда» показана очень серьезная проблема: проблема отношений здоровых людей с людьми, утратившими здоровье по той или иной причине. Таким образом, посредством произведений художественной литературы выдвигается правильная линия поведения в общении с людьми с ограниченными возможностями. Как сказал Лев Толстой, «нельзя сделать высокого человека равным с малорослым, и сильного со слабым, и быстроумного

с тупоумным, и горячего с холодным, но можно одинаково уважать и любить всех людей» [3]. Остается надеяться, что принцип равенства и уважения станет главным в принятии людей с ограниченными возможностями в обществе.

Список использованных источников

1. Герчик, М. …Отдаешь навсегда: Роман / М. Герчик. – Мн.: Маст. літ., 1986. – 253 с.

2. Коменский Я.А., Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталоцци И.Г. педагогическое наследие / Сост. В.М. Кларин, А.Н.Джуринский. – М.: Педагогика, 1987. – (Б-ка учителя).

3. Маенкова А.А. Проблемы инвалидов в современных условиях [Электронный ресурс]. – 2022. – Режим доступа: https://scienceforum.ru/2017/article/2017036548. – Дата доступа: 24.10.2022.

4. Цвейг, С. Нетерпение сердца / Пер. с нем. Н. Бунина / С. Цвейг. – М.: ИПО «Полигран», 1992. – 272 с.

РЕЦЕПЦИЯ ТЕЛЕСНОСТИ РЕБЁНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА (5-6 ЛЕТ) В АСПЕКТЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ

А.Н. Яковлев

Полесский государственный университет, Пинск

Вопросы, связанные с особенностями детей раннего возраста (5-6 лет), в большей степени затрагивают сферу психолого-педагогических воздействий на личность, так как под влиянием новых социокультурных и внешних факторов изменились подходы к сложной многоуровневой деятельности, которая реализуется в единстве нескольких связанных между собой звеньев: мотивационного, индивидуально-психологического, операционного и других.

Первыми, кто сталкивается с вопросом одаренности и способности, являются родители. Это происходит в период, когда ребёнок начинает интересоваться какими-либо видами спорта. На данном этапе родители задаются вопросом: «Есть ли, у моего ребёнка какие-то способности?». В связи с актуальностью этого вопроса, ученые, философы и психологи целенаправленно изучали в своих работах данную тему. На данном этапе развития науки, эта тема до сих пор актуальна.

М.А. Дыгун отмечает, что «…Люди, никогда не упражняющие своих способностей, становятся нечувствительными к их существованию…» [2, 83с.].

В системе образования в основном решаются образовательные задачи, которые не в должной степени взаимосвязаны с духовным потенциалом личности.

Формирование личности процесс многогранный, который зависит от единства культурных и социальных факторов. В этом сложном воздействии на эмоциональную сферу недооценивается роль христианства, которое через системное мировоззрение оказывает влияние на формирование собственной телесности.

Базовые телесно-ориентированные упражнения как инструментальная основа оздоровительных технологий физкультурно-спортивной деятельности решают проблему физического развития в аспекте иллюзорного восприятия мира детьми исследуемого возраста [3, С. 41-47].

В этой связи полезен опыт Античного мира. Христианство по сравнению с античным периодом не ставит в Абсолют телесное начало. Приоритет духовного начала, над немощностью тела (посты, длительные службы и т.д.) дает веру в христианскую философскую культуру.

Общие и специфические особенности представлений о «теле» и душе, равно как и их влияние на духовную культуру детей дошкольного возраста не может быть поняты без обращенности к духу, душе личности.

С точки зрения христианской традиции, необходим анализ соматических практик, так как каждый человек имеет своей целью и долгом стремиться к спасению души, таким образом, личность, человек исследуются как целостное единство тела и духа.

Вместе с тем, приходится сталкиваться с парадоксальной ситуацией (антропологический поворот и реабилитация тела и телесного, теологии, касающихся телесности, новый интерес к эстетике как теории чувственного, а с другой стороны – вытеснение тела за границы христианской практики).

Социально-экономическое положение семьи – начало успеха в будущем.

Способности детей связаны с продуктивным осуществлением какого-либо дела, достижением в живописи, спорте или другой сфере.

Способность - совокупность индивидуально-психологических свойств личности, которые определяют скорость и успешность овладения какой-либо деятельностью и совершенствования в ней.

Индивидуально-психологические особенности личности, формируются в процессе овладения специфической спортивной деятельностью и являющиеся предпосылками ее успешной реализации (В. М. Волков (2002), А. В. Родионов (2010) [1, 35 с; 3, 368 с.].

В этой связи наибольшее внимание к своему телу обращены лица женского пола.

Безусловно, они чаще озадачены несовершенством тела, и более склонны следовать тенденциям по моделированию телесности.

Так, в современном обществе спортивные практики распространяются в качестве самого популярного способа трансформации внешних форм, следовательно, можно добиться идеальной анатомической модели, закрепленной за этим видом спорта.

В некоторых видах спорта повседневные и спортивные телесные каноны совпадают. В отдельных видах можно отметить противопоставление тела спортивного и тела женственного (наиболее яркие примеры – тяжелая атлетика и бодибилдинг).

Поэтому изучение спортивных способностей сопряжено с задатками, под которыми понимаются врожденные анатомо-физиологические и психические особенности.

Возраст пяти лет – последний из дошкольного возраста, когда в психике ребенка появляются новые образования – это произвольность психических процессов: внимания, памяти, восприятия и т. д., и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением.

Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя постепенно происходит переход от деятельности, носящей свободный характер к обязательной деятельности (учение).

Девочки. С 5-6 лет уже можно задуматься о профессиональной карьере, если ребенок стремится к этому. Из детей дошкольного возраста собирают группы с особым тренерским составом – инструкторы обучены правильному общению с маленькими спортсменами, с точки зрения психологии, они находят хорошую мотивацию, учат не падать духом в случае неудачи. В этом случае, одними из подходящих видов спорта учитывая пол и возрастные особенности, лучше всего подойдут: лёгкая атлетика, теннис, плаванье, фигурное катание, борьба, танцы и др.

В сложном педагогическом процессе необходимо найти возможность обратиться к христианской традиции – это тело в теле, ведь тело это храм души. Не надо забывать и о воплощении бога. Дифференциация телесности на тело и плоть предопределила антропоцентризм новоевропейской философии, науки и культуры в целом. На приоритете внутреннего мира будет основываться абстрактное («отвлеченное» от непосредственной телесной близости вещей) мышление Нового времени, а также зависимость человеческой жизни уже не от мира, бытия (Античность и Средние века), а от 21 общества, социальности, которая встраивается во внутренний мир личности, воспитывает, образовывает ее.

Заключение. Деятельность представляется фундаментальным отношением, в котором проявляется момент сущностного единства человека и мира. В феноменологии М. Мерло-Понти был исследован феномен интенциональности тела. Тело находится в сущностной связи с окружающими его вещами. По этой логике и строится «привычный» мир повседневного бытия.

Идентичность человека образуется в процессе взаимодействия с миром.

А самореализация работает на самоидентификацию личности, позволяя понять человеку свои возможности. Отсутствие последовательности лишает деятельность не только смысла, лишает ее онтологического статуса позитивной связи с миром.

И тогда-то и выходит на сцену индивидуальной жизни принцип противоборства с миром. Утеря непосредственного позитивного контакта с реальностью, невозможность сохранения инвариантной сущности приводят к невозможности социальных контактов и противоречиям отчужденного существования: одиночество, «замкнутость», «рассеянность», тревога.

В первую очередь необходимо обратить внимание на физические особенности ребёнка, стоит учитывать темперамент и характер малыша.

Спорт для детей дошкольного возраста необходим для общего развития и подготовке к более серьёзным занятиям. Идеальным возрастам для начала занятий врачи считают именно 5-6 лет. Именно в этом возрасте у ребенка продолжается быстрое развитие мышления, формируется представления об окружающем мире, понимание самого себя. В этом возрасте дети легко подаются обучению. Способности дошкольника проявляются в точности и чувствительности восприятия, наблюдательности, смекалки. Немаловажную роль играет стремление получить одобрение от взрослых (родителей, тренера). Мотивом деятельности многих детей выступают достижение. Поэтому именно это возраст является наиболее благоприятным для начала формирования профессиональной карьеры ребенка. Именно в этом заключается наше будущее, наши победы и новые достижения в сфере спорта.

Социально-философские и психолого-педагогические аспекты физкультурно-спортивной деятельности детей исследуемого возраста раскрывают сущностные характеристики физической культуры в контексте новых социокультурных трансформаций общества [5, 59-67; 6, С. 149-158; 7, С. 99-101]

Список использованных источников

1. Волков, И.П. Хрестоматия по психологии / И.П. Волков.- П.: «Питер» ,2002.-35с.

2. Дыгун, М.А. Общая психология /М.А. Дыгун. -М.: «Содейсвие»,2020.-83с.

3. Масловский, Е.А. Базовые телесно-ориентированные упражнения как инструментальная основа оздоровительных технологий физкультурно-спортивной деятельности / Е. А. Масловский, А. Н. Яковлев // Адаптивная физическая культура и адаптивный спорт в современных условиях: результаты, проблемы, приоритеты развития : материалы Всероссийской науч.-практ. конф. Иркутск, 13-14 декабря 2012 г. : в 2-х т. / Мин-во по физической культуре, спорту и молодежной политике Иркутской области [и др.]. – Иркутск : Мегапринт, 2012. – Т. 1. – С. 41-47.

4. Радионов, А.В. Психология физической культуры и спорта / А.В. Радионов. – М.: «Академия»,2010.-368с.

5. Сиваков, Ю.Л. Формирование современной индивидуальной физической культуры человека с учетом всего многообразия факторов, влияющих на его здоровье /Юрий Леонидович Сиваков. – Минск: Изд-во МИУ, 2006. - 26с.

6. Социально-философские и психолого-педагогические аспекты физкультурно-спортивной деятельности / А.Н. Яковлев [и др.] // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт : научный журнал. - 2020. - Вып. 3. - С. 59-67.

7. Сущностные характеристики физической культуры в контексте новых социокультурных трансформаций общества и кондиций студенческой молодежи / Н.А. Глу-

шенко [и др.] // Физическое воспитание и спортивная тренировка : научно-методический журнал. - 2021. - № 1 (35). - С. 149-158.

8. Яковлев, А. Н. Развитие физических качеств у детей младшего школьного возраста средствами подвижных и спортивных игр / А. Н. Яковлев, А. В. Псыщаница // Международный электронный журнал. Устойчивое развитие: наука и практика. - 2022. - № S1 (32): [Труды IV Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные проблемы физического воспитания и студенческого спорта» (3 февраля 2022 г., Государственный университет «Дубна», ФОК «Олимп»)]. - С. 99-101.

ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В КОНТЕКСТЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ – ПРАВОВОЙ АСПЕКТ

Е.В. Янковская

Полесский государственный университет, Пинск

В процессе становления личности, формирования нравственных и духовных качеств, а для христианина, в первую очередь, обретение образа Божия, одними из главных перед нами встают вопросы образования и воспитания.

Понятие «воспитание» является одной из фундаментальных категорий педагогики. Соотношение понятий «образование» и «воспитание» пока остается предметом дискуссий. Одни авторы термин «воспитание» трактуют шире понятия «образование», другие – определяют их как противоположные стороны педагогического процесса. Рассматриваемые категории трактовались, совершенствовались и видоизменялись не только в педагогике, но и в психологии, философии, приобретая статус междисциплинарных. Не вдаваясь в дискуссию, примем мнение, что в зависимости от поставленной задачи в педагогическом процессе одно из них может выступать ведущим, но не может применяться на практике вне этого симбиоза. [1]. Отметим также, что педагогический процесс направлен на конкретную личность, и его эффективность зависит от множества субъективных факторов – внешних и внутренних, характерных именно для данной личности. И если светское воспитание в рамках гражданских институтов мыслится вполне органично, то духовное, религиозное воспитание конечной своей целью имеет формирование определенного мировоззрения, развитие души, основанного на Божественных принципах. В полной мере его успешность может быть достигнута только в семье. На прямую обязанность родителей воспитывать своих детей указывает Святитель Тихон Задонский, ссылаясь на Священное Писание: «Сам Бог родителям приказывает иметь всякое старание о добром воспитании детей. Читай Второзаконие: «И да будут слова эти, которые Я заповедаю тебе ныне, в сердце твоем и в душе твоей, и да наставишь ими сынов твоих, и да скажешь их сынам твоим, и да будешь говорить о них, сидя в доме... и идя путем, и лежа, и вставая" (Втор.6:6 –7).»[2]. «Все у нас должно быть второстепенным в сравнении с заботой о детях и с тем, чтобы воспитывать их «в учении и наставлении Господнем», – говорит Иоанн Златоуст. [3].

Поскольку право выступает основным социальным регулятором, важным для нас представляется рассмотреть понятия «воспитание», «обучение» и «образование» сквозь призму правовых норм и очертить круг возникающих вопросов.

Государство, выполняя одну из своих основных функций – образовательную – регулирует общественные отношения в данной сфере путем правотворчества, наделяя соответствующих субъектов правами и обязанностями, возлагая ответственность. Но педагогика имеет дело с конкретной личностью, и от учета всех особенностей этой личности, обстоятельств, влияющих на нее, зависит эффективность воздействия воспитательного процесса.

В действующем законодательстве данные категории применительно к семье отражены в нормативных правовых актах самого высокого уровня. Ст. 32 Конституции

Республики Беларусь гласит: «Родители или лица, их заменяющие, имеют право и обязаны воспитывать детей, заботиться об их здоровье, развитии и обучении. … Государство обеспечивает приоритет воспитания детей в семье» [4]. Ряд положений Кодекса Республики Беларусь о браке и семье подчеркивают образующую и приоритетную роль семьи в воспитании ребенка: «Родители осуществляют воспитание детей, попечительство над ними и их имуществом. Под воспитанием понимается забота о физическом, духовном и нравственном развитии детей, об их здоровье, образовании и подготовке к самостоятельной жизни в обществе» (ст. 75); «Семья является естественной средой ребенка. Воспитание детей в семье охраняется и поощряется государством» (ст. 66); «Семья обязана содействовать реализации прав и законных интересов членов семьи, на нее возлагается ответственность за воспитание и содержание детей, их защиту. За семьей признаются преимущественное право и обязанность определять формы, средства и методы воспитания детей. Обязанности семьи по отношению к детям определяются правами детей, установленными настоящим Кодексом и другими актами законодательства Республики Беларусь» (ст. 65) [5].

Кодекс Республики Беларусь об образовании в ст. 1 дает следующие трактовки: образование – обучение и воспитание в интересах личности, общества и государства, направленные на интеллектуальное, духовно-нравственное, творческое, физическое и профессиональное развитие личности, удовлетворение ее образовательных потребностей и интересов, а также совокупность приобретенных знаний, умений, навыков и компетенций определенного объема и сложности; воспитание – целенаправленный процесс формирования разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося [6]. Упоминание родителей и семьи отсутствует.

Только в ст. 33, отнеся родителей к законным представителям обучающегося, Кодекс закрепляет представление прав и законных интересов несовершеннолетних обучающихся в общественных отношениях в сфере образования без специальных полномочий [6].

Нормы Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» напротив, определяя образование как «единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, …осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства…», а воспитание как «деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся … в интересах человека, семьи, общества и государства…», подчеркивают, таким образом ведущую роль семьи [7].

Трактовка понятий «воспитание» и «образование» содержат прямое указание на осуществление этой деятельности в интересах семьи не только при воспитании, но и при обучении своих детей.

А в ст. 44 закрепляется приоритет родителей на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами: «родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами» [7].

Проведенный анализ действующего законодательства Республики Беларусь и Российской Федерации дает основание для следующих выводов. Рассматриваемые общественные отношения в сфере образования и воспитания фиксируются правовыми нормами. При этом государство уходит от индивидуализации, максимально обобщает все возможные варианты поведения, поскольку правовая норма, являясь общеобязательной, рассчитана на неопределенный круг лиц. И это обобщение опасно тем, что педагогический процесс формализуется.

В Республике Беларусь провозглашено преимущественное право родителей на воспитание в семье. Но поскольку образовательный процесс осуществляется в учреждении образования, а получение среднего образования является обязательным и только в учреждении образования, семья не отображена в законодательстве как участник образовательного, а, следовательно, и воспитательного процесса. Более того, в отличие от норм Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», фактически мы не

наблюдаем конкретизации в законодательстве Республики Беларусь об образовании права на преимущественное воспитание детей в семье. Считаем, что рассмотренные выше положения Кодекса Республики Беларусь об образовании ограничивают реализацию родителями закрепленных Конституцией и Кодексом о браке и семье прав. Родители и иные законные представители обучающихся имеют статус «наблюдателя» в образовательном, а значит и в воспитательном процессе. Ожидаемыми последствиями нами видится устранение и самоустранение семьи от воспитания.

Список использованных источников

1. Казакова Е. Н. Образование, воспитание и обучение как единое целое [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2015 г.). – М.: Буки-Веди, 2015. – С. 10-12. – URL https://moluch.ru/conf/ped/archive/184/9094/ (дата обращения: 03.11.2018)

2. Симфония по творениям свт. Тихона Задонского – М., «ДАРЪ», 2007. — 1328 с.

3. Творения святого отца нашего Иоанна Златоуста, архиепископа Константинопольского, в русском переводе. Издание С.-Петербургской Духовной Академии, 1905. Том 11, Книга 1, Беседы на послание к Ефесянам, с. 5-218.

4. Конституция Республики Беларусь, 15 марта 1994 г., №2875-ХП (с изменениями и дополнениями, принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г., 17 октября 2004 г. и 27 февраля 2022 г.) // // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.

5. Кодекс Республики Беларусь о браке и семье [Электронный ресурс] : 13 июля 1999 г., № 278-З : принят Палатой представителей 3 июня 1999 г. : одобрен Советом Республики 24 июня 1999 г. // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.

6. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс] : 9 января 2011 г., № 243-З : принят Палатой представителей 2 декабря 2010 г. : одобрен Советом Республики 22 декабря 2010 г. : в ред. Закона Республики Беларусь от 14.01.2022 г., № 154 -З) // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.

МНИМОЕ БОЖЕСТВО КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

И.А. Янковский

Полесский государственный университет, Пинск

Технология – это «совокупность процессов обработки или переработки материалов в определённой отрасли производства, а также научное описание способов производства». [1, с.1188] Любая технология может быть использована человеком во благо или во вред себе, окружающим людям. Например, расщепление атома.

Компьютерные технологии – это совокупность процессов сбора, хранения, приема, передачи и обработки информации с использованием компьютеров. Первоначальная эйфория по поводу использования компьютеров быстро прошла. («Как будто вы открыли дверь, прошли через нее и попали в необъятную новую вселенную…» [2, с.37]) Мир свободный от лжи (для вычислительной машины дважды два – это всегда четыре) предстал в ином обличии. Станислав Лем публикует в 1996 году сборник эссе Мегабитовая бомба, в котором раскрывает некоторые опасности компьютерных технологий. Он пишет о вхождении «в пещерную электронную эпоху», о возврате на восемьдесят тысяч лет назад.

А вот тезисы выступления психотерапевта Андрея Курпатова в Совете Федерации России в феврале 2020 года [3].

В течении нашей жизни мы питаемся. Наш организм выделяет из пищи «строительный материал» для нашего тела. И если в живой организм поступает недостаточное количество какого-то химического элемента или вещества, то это проявится во внешнем облике.

В интеллектуальном плане мы представляем собой результат потребленной информации. А наш мозг из предложенной информации выберет ту, на освоение которой потребуется меньше затрат энергии. Из предложенного текста и иллюстрации внимание в первую очередь будет привлечено именно иллюстрацией. Поэтому современные средства массовой информации соревнуются в предоставления примитивного контента. Новостные агентства подают информацию до четырех абзацев текста или даже меньше. Часто это может быть только видеоряд. Почему об этом упоминаем? Дело в том, что благодаря исследованиям американского невролога Маркуса Э. Рэйчела (Marcus E. Raichle), известно, что человеческий мозг работает в трёх базовых режимах: Центральная исполнительская сеть (CEN) – отвечает за потребление информации. Сеть выявления значимости (SN) – помогает ориентироваться в различных ситуациях (ориентация в пространстве). Дефолт-система (DMN) – в этом состоянии мозг думает «ни о чём». Режим DMN представляет наибольший интерес, поскольку он отвечает за нестандартное мышление, творчество – способность мозга конструировать образ будущего для создания целей и получения мотивации. Кроме того, эта система отвечает за выстраивание социальных отношений между людьми. Активное установление новых нейронных связей происходит у человека до 25 лет (Steven Petersen).

Нейрофизиолог из Стэнфордского университета Эшли Чен (Ashley C. Chen) показала, что три нейронные сети, которые отвечают за мышление, за потребление информации и за ориентацию в окружающем пространстве, исключают друг друга. То есть в момент потребления информации или в режиме ориентации в пространстве мы отключаем свою дефолт-систему. А включиться она может, согласно исследованиям Глории Марк (Gloria Mark), через 23 минуты. Следовательно, мой мозг может начать творить не раньше 23 минут после окончания мною, например, игры в настольный теннис или просмотра новостей в Telegram.

Согласно мониторинга лаборатории Касперского, дети до 10 лет в России проводят в интернете около 40% времени. У нас примерно такая же ситуация. Подростки в возрасте от 14 до 18 лет в среднем в мире проводят в интернете примерно 60% времени. Это время, когда включен режим потребления информации. Согласно исследованиям 2016 года среднестатистический пользователь смартфона осуществлял 76 телефонных звонков в день, то есть прерывался на разговоры каждые 15 минут.

Ещё в 1997 году время, проводимое человеком за экраном сравнялось временем, которое мы тратили на живое взаимодействие с другими людьми. Мы вместе с друзьями пели песни, танцевали. В настоящее время образовался разрыв примерно в три раза в пользу экранного времени. Друзей мы «видим» в вайбере. В 1966 году был создан тест на креативность детей – тест Торренса. Он считается более информативным по сравнению с тестом IQ. Кюнг Хи Ким собрала 300000 анкет за 50 лет. Согласно ее анализа в 2008 году через год после появления айфона 85% американских детей получили более низкие оценки по креативности, чем в 1984 году.

Проводилось исследования в виде теста на мышление и креативность. У трех групп испытуемых было различное физическое месторасположение смартфона во время выполнения теста. В первом случае он остался за дверью аудитории, во втором случае он лежал в сумке в аудитории вне зоны видимости, а в третьем случае он лежал на столе экраном вниз. Простое присутствие телефона в зоне видимости ухудшало результаты теста.

Наш современник – философ Дэниел Деннет задаёт риторический вопрос, что будет плохого, если мы отдадим свою мыслительную функцию гаджетам? И отвечает, что ничего плохого при условии, если мы при этом сами сможем сохранить свою интеллектуальную функцию.

«Позабыты хлопоты. Остановлен бег. Вкалывают роботы, а не человек»[4]. Простого решения задачи нет.

Список использованных источников

1. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов ; под ред. Л.И. Скворцова. – 28-е изд. – М.: Мир и образование, 2021. – 1376 с.

2. Леви, С. Хакеры, герои компьютерной революции / С. Леви; пер. с англ. А. Лукин. - Penguin USA, 2001. – 337 с.

3. Курпатов, А.В. Трансформация человека в цифровую эпоху [Электронный ресурс] / А.В. Курпатов // Совет Федерации Российской Федерации. – Москва, 2022. – Режим доступа: http://council.gov.ru/events/news/113499/ . – Дата доступа: 22.11.2022.

4. Энтин, Ю. До чего дошел прогресс [Электронный ресурс] / Ю. Энтин // Песни из кинофильма «Приключения Электроника». Москва, 2022. – Режим доступа: https://allforchildren.ru/songs/film1-3.php. – Дата доступа: 22.11.2022.

ПРАВОСЛАВИЕ СКВОЗЬ ИСТОРИЮ: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

М.Л. Яхновец
ГУО «СШ №1», Пинск

Вера наших предков славных,
В Боге Вечном просиявших.
Вера вечна, вера славна!
Вера наша Православна!
Вера бедных и богатых,
Всех людей, простых и знатных.
Вера вечна, вера славна!
Наша Вера Православна…[6]

Приход в мир Иисуса Христа наполнил глубочайшим смыслом человеческую историю, сделав ее сопричастной вечности. Этот сакраментальный факт определил и само летоисчисление: до рождества Христова и после рождества Христова.

Слово «православие» (калька с греч. ὀρθοδοξία) означает буквально «правильное славление» или «правильное мнение». С греческого слово переводится как «ортодоксия». В русском переводе есть ассоциация со словом «право» или «правильно». Хотя по-гречески «ортос» означает «прямой» или «правильный». То есть прямой путь к Господу: не сворачиваешь ни вправо, ни влево. А слово «доксия» означает «мнение» или «мысль». Поэтому православие – это правильные мысли о Боге [2].

С конца 90-х годов XX века начался трудный, сложный и противоречивый процесс религиозного возрождения, продолжающийся и сегодня, спустя 1030 лет Православия на белорусских землях. Очень печально, что исконный смысл христианского учения меняется и интерпретируется по – своему.

При изучении учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси» в общеобразовательной школе ряд вопросов напрямую связан с историей религии. Такие уроки имеют высокий воспитательный потенциал. Выполняют нравственную функцию.

Процесс развития и становления Православия на белорусских землях тесно связан с политическим положением. В разные исторические периоды белорусские земли входили состав различных государств, которые оказали непосредственное влияние на процесс его развития. Рассмотрим подробнее.

Истоки православия	Вызовы современного общества
Новая религия принесла на Русь письменность	Образованное современное информационное общество. Результат – отсутствие читательской грамотности
Строятся каменные храмы, распространяется религиозная живопись (иконопись). Церковь украшают фреской, мозаикой.	Храмы посещаются формально в дни главных христианских праздников. Для «галочки»
Одновременно внедряются нормы христианской морали. Изживаются из жизни верхов общества многоженство, жертвоприношение — пережитки языческой веры. Укрепляется институт семьи	Нормы христианской морали стали «не модными». Частые повторные браки (постоянный поиск «того» спутника жизни), появление оккультных игрушек типа «Хаги-Ваги».
Происходит международное признание Древней Руси	Происходит постепенный отказ сотрудничества с государствами или непринятие их.

БЕЛОРУССКИЕ ЗЕМЛИ В СОСТАВЕ КИЕВСКОЙ РУСИ

В 988 году Русь принимает крещение, а центром евангельской проповеди на языческой территории становится Киев. Христиане жили на просторах Руси и до IX века, но Православие не было государственной религией. Благодаря воле и мудрости князя Владимира был запущен процесс христианизации племен восточных славян. [1]

Самые древние на белорусской земле епархии были учреждены в Полоцке (992 г.) и Турове (1005 г.). Не случайно, что именно в Полоцке и Турове просияли такие светочи православия, как Евфросиния Полоцкая и Кирилл Туровский.

Евфросиния Полоцкая (при рождении — Предслава) происходила из княжеской семьи. Она была внучкой знаменитого Всеслава Полоцкого. Она основала два монастыря и способствовала строительству двух каменных церквей — во имя Святого Спаса и в честь Богородицы. В келье при Полоцком Софийском соборе просветительница переписывала книги. Возможно также, что она создала школу для обучения грамоте. Свою жизнь она закончила во время паломничества в Иерусалим в 1167 г.

Кирилл Туровский еще при жизни приобрел известность как выдающийся писатель и оратор. Кирилл оставил обширное литературное наследие: им написаны «Слова» (сказания) на некоторые великие церковные праздники, поучения, молитвы, каноны. Они много раз переписывались наряду с произведениями византийских богословов.

Изучая данные темы, ребята знакомятся с историей возникновения христианства, отвечают на вопрос «Почему Владимир выбрал Православие?», узнают основные ценности и законы христианского мира. На основе заповедей Христа закладывается фундамент нравственных и моральных правил поведения людей в обществе. На примере святых воспитывается любовь, преданность христианству. Рассматривается церковно – архитектурное строительство, иконопись. Все это прививает подрастающему поколению чувство прекрасного, ориентирует его на духовно-материальные ценности.

БЕЛОРУССКИЕ ЗЕМЛИ В СОСТАВЕ ВКЛ И РЕЧИ ПОСПОЛИТОЙ

Среди выдающихся просветителей белорусского народа нельзя не упомянуть имя великого полочанина Георгия (Франциска) Скорины. Идеи Эпохи Возрождения не могли не оказать влияния на его мировоззрение и деятельность. Он дал своим соотечественникам «людям посполитым к доброму научению» печатную Библию на близком и понятном им языке. Для Скорины «доброе научение» — это именно христианское научение и воспитание.

Белорусская земля дала целую плеяду выдающихся мыслителей, церковных и общественных деятелей. Среди них можно назвать имена Афанасия Брестского, Леонтия Карповича, Георгия Конисского и др.

После заключения политической Люблинской унии 1569 г., процесс вытеснения православия пошел ускоренными темпами. Одним из способов проведения такой полити-

ки явилось насаждение униатства. Начало этому процессу положила Брестская церковная уния 1596 г. [2]

Уния была искусственным образованием, механическим соединением римско-католической догматики с православным богослужением. Догматическую и каноническую ущербность унии понимали сами ее вдохновители, но закрывали на это глаза ради достижения политических целей — подчинения западнорусских земель Римскому престолу. Иными словами, уния стала церковно-политическим инструментом римско-католической экспансии, проводившейся настойчиво и целеустремленно на протяжении 17 и 18 столетий. Христианские идеалы любви, мира, милосердия были принесены в жертву клерикально-политическим целям и на деле вели к разъединению, враждебности, жестокости, кровопролитию [3].

Изучая темы религии данного периода, акцент делается на значении и последствиях принятия христианства. С распространением Православия на Беларуси появляется письменность, а затем и печатное слово (Ф.Скорина «Псалтырь», 1517г), строятся храмы.

Говоря о судьбах христианства в Беларуси, нельзя обойти и трагические события в нашей истории. Речь идет о насильственном окатоличивании белорусов сначала в Великом Княжестве Литовском, а затем и в Речи Посполитой [5].

Время особое значение в защите Православия имели уцелевшие монастыри и народные братства. Они занимались благотворительностью и материальным поддержанием православных приходов, открывали школы, типографии, училища.

БЕЛОРУССКИЕ ЗЕМЛИ В СОСТАВЕ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

После разделов Речи Посполитой (1772 — 1795 гг.), начался процесс возвращения униатов (т.е. католиков восточного обряда) в Православную Церковь. Число православных белорусов стало сильно возрастать с каждым годом, благодаря переходу в православную веру многих униатов. В феврале 1839 года в Полоцке униатскими епископами было составлено соборное постановление о воссоединении униатов с Православной Церковью. Торжество Православия в Беларуси состоялось 25 марта 1839 года. Православная церковная жизнь Беларуси начала быстро укрепляться, восстанавливаться и развиваться [4].

К началу Первой Мировой войны 1914 года здесь существовало уже пять епархий. В общем, во всей Беларуси до 1914 года насчитывалось 3552 церкви, 470 часовен, 21 мужской и 14 женских монастырей. Действовали Минская, Витебская и Могилевская Духовные Семинарии. В результате изменения государственных границ, которое последовало по окончании Первой Мировой войны, вся западная часть Беларуси была включена в состав Польского государства. Более полутора тысяч церковных приходов оказались в юрисдикции автокефальной Православной Церкви Польши.

Данный исторический период значение придаётся Полоцкому церковному собору 1839. Православие торжествует [5]. *На примере православных деятелей Иосифа (Семашко), Василия (Лужинского) и Антония (Зубко) воспитываются чувства истинной и правдивой веры, не угоду кому-либо*.

БЕЛАРУСЬ В СОВЕТСКИЙ ПЕРИОД

Советский период - атеизм был положен в основу государственной политики в отношении церкви. Всемерная государственная поддержка атеистической пропаганды и запрет на религиозную пропаганду имели своей целью изоляцию церкви, искоренение религии, как пережитка прошлого. Жесточайшие репрессии против духовенства, разрушение церквей и монастырей должны были, по замыслу богоборцев, вытравить из сознания людей мысль о Боге, память о своих религиозных традициях. Наибольшего размаха репрессии достигли в 20-30-е гг.

Во время Отечественной войны ситуация изменилась к лучшему. Стараясь сплотить народ для борьбы с немецко-фашистскими захватчиками, Сталин решил прибегнуть к поддержке православной церкви, которая действительно стала важным фактором консолидации народа на патриотической почве [5].

Однако с начала 50-х гг. гонения на церковь возобновились с новой силой. В Беларуси за 1948-1952 гг. было закрыто 87 православных церквей, арестовано 55 священнослужителей. За период с 1950 по 1966 г. в Беларуси с регистрации было снято 609 церквей и молитвенных зданий Православной Церкви. За один только 1960 г. в республике было закрыто 219 православных храмов. В 1963 г. была закрыта возобновившая свою работу в 1946 г. Минская духовная семинария, перестали действовать женские монастыри в Полоцке и Гродно.

При изучении истории XX века учащиеся наглядно видят изменения государственной политики в области религии. Показана репрессивная политика Советского правительства в отношении церкви.

СУВЕРЕННАЯ И НЕЗАВИСИМАЯ РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

Ситуация стала кардинально меняться с конца 80-х годов. Государство отказалось от поддержки атеизма и сняло запрет на религиозную пропаганду. В начале 90-х годов с падением коммунистической системы были приняты достаточно демократичные законы, регулирующие деятельность религиозных организаций. Начался трудный, сложный и противоречивый процесс религиозного возрождения, продолжающийся и сегодня.

В постсоветский период мы вновь видим изменения религиозной политики. Учащиеся знакомятся с деятельностью по возрождению церкви.

Таким образом, можем сказать, что в рамках школьного исторического образования нужно приобщать подрастающее поколение к исконным духовно-нравственным ценностям. Истинно верующий христианин способен на подвиг во имя семьи, веры и Отечества.

Нет сильней тебя на свете!
Кто с Тобой – святые дети!
Вера вечна, вера славна! [6]
Наша Вера Православна!

Список использованных источников

1. Бохан, Ю. Н. История Беларуси с древнейших времен до конца XV в. : учеб. пособие для 6-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения : в 2 ч. Ч. 1 / Ю. Н. Бохан, С. Н. Темушев ; под ред. Ю. Н. Бохана. — Минск : Изд. центр БГУ, 2016. — 163 с. : ил

2. Западная Русь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://zavedeno.com/nasuschnye-voprosy/pravoslavie.html. – Дата доступа: 17.11.2022

3. Правмир [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.pravmir.ru/pravoslavnaya-cerkov-belarusi-na-rubezhe-tysyacheletij-istoriya-i-sovremennost. – Дата доступа: 18.11.2022

4. Эзотерик [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ezoterik-page.com/istoriya-pravoslaviya-v-belarusi-kratkij-obzor . – Дата доступа: 19.11.2022

5. Сайт Полоцкого Спасо-Евфросиниевского монастыря [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://spas-monastery.by/library/articles_and_publications. – Дата доступа: 17.11.2022

6. Стихи.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://stihi.ru/2014/10/02/6702 . – Дата доступа: 20.11.2022

СОДЕРЖАНИЕ

Базар Н.М.“І думаеш пра родны край і Бога”: біблейскія рэмінісцэнцыі ў паэзіі Віктара Шніпа…….. 3
Велесевич Д.А., Балакай Д. Православные молодежные братства в Республике Беларусь – вызовы и пути развития (на примере молодежного братства в честь преподобномученика Макария, игумена Пинского)…….. 6
Волоская Е.В. Православное краеведение. Святая мученица Параскева, нареченная Пятницею……. 8
Вязицкая А.А. Аспекты взаимодействия православия и современного общества: проблемы и историческая действительность……. 11
Гарбуз А.Г. Православие на белорусских землях глазами педагога…….. 13
Германович Е.В. 1030 лет Православия на белорусских землях: от истоков до современных вызовов……. 20
Гмыр Т.А., Данчанка С.І. Слуцкае Евангелле – адна са святынь зямлі Беларусі……. 23
Гончаренко Н.А. Православные духовные ценности в образовательном процессе средней школы……. 27
Гук А.И. Роль крещения Руси в духовно-нравственном развитии населения белорусских земель…….. 31
Данилицкая В.В. Брачные обыски Высоковской православной церкви как исторический источник…….. 35
Дмитрович С.У., Василевицкая Т.А., Рыжко Г.Т. К проблеме формирования духовного опыта…… 37
Домашевич Н.Н. Дятловичи – духовный центр Лунинецкого благочиния.. 39
Золотарева В.С., Золотарева О.А. Отношения между православием и католицизмом на территории Беларуси после церковного воссоединения с Россией……. 40
Ильючик Н.С. Вера, Надежда, Любовь……. 44
Климовец М.М. Почему люди не верят в Бога?..... 47
Ковалевич А.Н. Формирование личностных компетенций учащихся посредством информационных технологий в краеведческой исследовательской деятельности……... 49
Ковалевич Л.М. Святые небесные заступницы белорусской земли…….. 51
Койко Я.А. Взаимодействие ГУО «Средняя школа №1 г. Лунинца» и Белорусской Православной Церкви по формированию у учащихся семейных ценностей…… 54
Корзун І.Р. Краязнаўства – аснова фарміравання духоўна-маральнага і грамадзянска-патрыятычнага выхавання…….. 59
Король Т.А. Опыт работы учреждения дополнительного образования Дворца детского творчества г. Барановичи по вопросу духовно-нравственного воспитания детей и молодежи при целенаправленном и плодотворном сотрудничестве с Белорусской Православной Церковью……. 62
Кураш Н.М. Христианские ценности в жизни белорусского общества…… 66
Курильчик Н.Н. Духовность и нравственность в семейном воспитании….. 69
Литвинко М.А. Церковь Рождества Иоанна Предтечи в городе Микашевичи: дорога к храму в истории одной семьи……. 72

Мандрик С.В., Горанский А.О. Разрушение системы управления православными приходами в БССР в 1960-е – 1980-е гг…… 76
Мелюх В.С. 1030 лет Православия на белорусских землях для студента и школьника (молодежная площадка)…….. 80
Мозго И.В. Память о Митрополите Иосифе (Семашко)…….. 82
Наумчик В. Влияние книги псалтирь на молитвословное и проповедническое творчество святителя Кирилла Туровского……. 85
Никончук А.С. Образование в церковно-приходских школах Ляховичского района…….. 88
Новік Г.С. Рэлігійнасць хрысціян сучаснай Беларусі…….. 91
Паўлавец Н.М. Духоўна-маральнае выхаванне вачыма педагога *(*з вопыту работы)……. 94
Павловец Н.Н. Называя себя учителем, мы должны понимать, что истинный учитель – Господь……. 98
Парфенюк А.В. 1030 лет Православия на белорусских землях: от истоков до современных вызовов…… 100
Пешко О.С. Новый взгляд на потенциал батлейки в воспитании духовно-нравственных ценностей учащихся…… 103
Попов И.В., Черепко С.А. Положение Православной Церкви в БССР по материалам журналов московской патриархии в последние годы жизни И.В. Сталина…… 107
Пошелюк С.А. Эффективные формы взаимодействия церкви и школы в формировании у учащихся семейных ценностей: опыт работы... 110
Радюк Л.В. «Недаром многих лет свидетелем Господь меня поставил …».. 112
Свириденко А.А. Евгений Пугач – священник Полесской епархии. Фрагменты семейной истории в контексте эпохи…… 113
Сергиевич С.И. Актуальность взаимодействия Белорусской Православной Церкви и учреждений образования…… 116
Терешко Р. Распространение христианства и учреждение первых епархий на белорусских землях…… 118
Торчило М.В. 1030 лет Православию на белорусских землях: от истоков до современных вызовов…… 120
Тыновец А.С. Нравственно-эстетическое воспитание младших школьников в деятельности воскресных школ…… 122
Шапялевіч В.В. 1030 гадоў Праваслаўя на беларускіх землях: ад вытокаў да сучасных выклікаў……. 125
Шоколо Е.А. Милосердие истинное и мнимое в произведениях художественной литературы (на примере романов Стефана Цвейга «Нетерпение сердца» и Михаила Герчика «…Отдаешь навсегда»**)……...** 129
Яковлев А.Н. Рецепция телесности ребёнка раннего возраста (5-6 лет) в аспекте психолого-педагогических особенностей…….. 132
Янковская Е.В. Воспитание и обучение в контексте семейных ценностей – правовой аспект……..... 135
Янковский И.А. Мнимое божество компьютерных технологий…… 137
Яхновец М.Л. Православие сквозь историю: образовательный аспект……. 139

Научное издание

СБОРНИК
научных статей конференции
«Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека» (к 1030-летию Православия на белорусских землях)
Свято-Макариевских образовательных чтений
(в рамках регионального этапа XXXI Международных Рождественских образовательных чтений)

Полесский государственный университет,
г. Пинск, Республика Беларусь,
23 ноября 2022 г.

За содержание и достоверность информации
в материалах сборника отвечают авторы

Формат 60×84/16 Гарнитура Times
Усл. печ. л. 8,43. Уч.–изд.л. 12,4.

Отпечатано в учреждении образования
«Полесский государственный университет»
225710, г. Пинск, ул. Днепровской флотилии, 23